|  |
| --- |
| Plan pracy wychowawczo-dydaktycznej – marzec |
| TYDZIEŃ 25: **PRZEDWIOŚNIE** |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia****dziecka wraz z odniesieniami****do podstawy programowej** | **Kompetencje kluczowe** |
| DZIEŃ 1 **WIOSNA TUŻ-TUŻ** | **Zajęcia poranne**I 5; III 4, 5; IV 7 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa popularna z piosenką *Stary niedźwiedź*.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw V.
 | * bawi się zgodnie z innymi dziećmi
* stosuje formy grzecznościowe w kontaktach z dziećmi
* śpiewa piosenki z grupą
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | III 5III 4IV 7I 5 | **3.** w zakresie nauk przyrodniczych; **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 7, 16, 18 | * Wysłuchanie opowiadania Magdaleny Satkowskiej *W poszukiwaniu wiosny*.
* Zabawa ruchowa skoczna „Skacze jedna noga, skaczą nogi dwie!”.
* Wykonanie **k. 31** i **k. 32** z **W**.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Uwrażliwianie na bezpieczeństwo podczas korzystania ze sprzętu i urządzeń ogrodowych.
* Zabawy z piłkami.
 | * słucha uważnie krótkich utworów literackich
* odpowiada na pytania związane z treścią opowiadania
* nazywa aktualną porę roku
* skacze na jednej nodze i obunóż
* reaguje na sygnał muzyczny
* zna pierwsze oznaki nadchodzącej wiosny
* wie, jak wygląda drzewo w czasie czterech pór roku
* wykonuje zadanie zgodnie z instrukcją
* korzysta bezpiecznie ze sprzętu terenowego
* uczestniczy w zabawach ruchowych
 | III 8IV 2, 5IV 16I 9IV 7IV 18IV 18III 5, 8III 5I 7, 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 6, 7; IV 8, 11 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Deszczyk pada – słonko świeci”.
* **Zabawa konstrukcyjna „Słoneczko”.**
* Zabawy w kącikach zainteresowań. Dla chętnych – kolorowanie obrazków konturowych o tematyce dowolnej.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* buduje z klocków konstrukcje według własnego pomysłu
* koloruje z użyciem kredek
 | I 5I 6; IV 11I 7; IV 8 |
| DZIEŃ 2 **NADCHODZI WIOSNA** | **Zajęcia poranne** I 5; II 8; III 5, 9; IV 1 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa naśladowcza z rymowanką „Kaprysy pogody”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw V.
 | * nawiązuje relacje rówieśnicze
* czeka na swoją kolej
* przestrzega reguł obowiązujących podczas wspólnych gier i zabaw stolikowych
* ilustruje ruchem wierszyk
* jest sprawne ruchowo
 | III 5, 9II 8III 5IV 1I 5 | **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne** I 5, 7, 8, 9; III 5; IV 2, 5, 7, 18 | * „Nadchodzi wiosna” – spacer po osiedlowych alejkach.
* Utrwalenie nazw wiosennych kwiatów z wykorzystaniem planszy – **p. 25** z **PD**.
* „Rośnie kwiat” – ekspresja ruchowa do nagrania utworu Antoniego Vivaldiego *Wiosna* z cyklu *Cztery pory roku*.
* Ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw V.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcenie do obserwowania zmian w wyglądzie drzew.
* Zabawa bieżna „Ogródkowy slalom”.
 | * wie, jak należy zachowywać się podczas wyjścia poza teren przedszkola
* wypowiada się na temat otaczającego świata
* obserwuje i nazywa pierwsze wiosenne kwiaty
* uczestniczy w organizowanych zabawach ruchowych
* podejmuje ekspresję twórczą przy muzyce
* rysuje po śladzie
* wykonuje prawidłowo ćwiczenia gimnastyczne
* korzysta bezpiecznie ze sprzętu terenowego
* przestrzega reguł zabawy
 | III 5IV 2, 5 IV 18I 5IV 7I 7; IV 8I 8, 9III 5III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5; III 1, 5; IV 16, 18, 19  | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Ptaszki do gniazd”.
* Oglądanie albumów przyrodniczych przedstawiających drzewa w czterech porach roku.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* ogląda książki, nazywa pory roku
* rozwija zainteresowania książką
* reaguje na polecenia N.
 | I 5; III 1IV 16, 18 IV 19III 5 |
| DZIEŃ 3 **KONIEC ZIMOWEGO SNU** | **Zajęcia poranne** I 5; II 4; III 1; IV 1, 7  | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa ruchowa ze śpiewem „Dwóm tańczyć się zachciało”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw V.
 | * nawiązuje kontakty z rówieśnikami
* ilustruje ruchem piosenkę, przedstawia swoje uczucia
* jest sprawne ruchowo
 | III 1II 4, IV 1, 7I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **3.** w zakresie nauk przyrodniczych; **5.** w zakresie umiejętności uczenia się; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne** I 5, 7, 9; II 11; III 5, 8; IV 2, 7, 8, 18 | * Zabawa tropiąca „Ukryte skarby”. Poszerzania wiadomości na temat zwierząt, które budzą się z zimowego snu (niedźwiedzia, świstaka, borsuka, jeża, żaby, ślimaka).
* Zabawa ruchowa „Pobudka”
* Wykonanie **k. 23** z **KP2**.

**Umuzykalnienie:** * Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Gdzie jest rytm?”.
* Nauka instrumentacji uwertury zopery *Wilhelm Tell* Gioacchino Rossiniego (**CD, 42**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcanie do obserwowania drzew i krzewów, słuchania ptasich treli.
* Skoki przez przeszkodę – N. układa razem z dziećmi naturalne przeszkody z kamyków, patyczków.
 | * współpracuje w zespole
* wie, jakie zwierzęta budzą się z zimowego snu
* słucha uważnie
* reaguje na sygnał dźwiękowy
* wycina proste elementy
* dba o estetykę pracy
* bierze aktywny udział w organizowanych zajęciach umuzykalnienia
* śpiewa piosenkę
* wykazuje poczucie rytmu
* korzysta bezpiecznie ze sprzętu terenowego
* obserwuje przyrodę i dostrzega jej wartość estetyczną
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* skacze obunóż
 | III 5IV 2, 18III 8IV 7I 7IV 8IV 7IV 7IV 7III 5II 11I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7; III 5 | * Zabawa z mocowaniem „Toczymy ciężary”.
* Zabawy grafomotoryczne – rysowanie spiral-ślimaczków.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* rozwija sprawność manualną
* przestrzega ustalonych zasad w zabawie
 | I 5I 7III 5 |
| DZIEŃ 4 **ZAJĄCE NA ŁĄCE** | **Zajęcia poranne** I 5; III 5; IV 19 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Oglądanie książek obrazkowych. Wyszukiwanie ilustracji o tematyce wiosennej.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw V.
 | * bawi się zgodnie z innymi dziećmi
* wyszukuje obrazki na dany temat
* rozwija zainteresowanie książką
* jest sprawne ruchowo
 | III 5IV 19IV 19I 5 | **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych |
| **Zajęcia główne** I 5, 7, 9; II 9; III 5, 8; IV 8, 9, 12, 15 | * Zabawa matematyczna „Zajęcze rodziny”. Kształtowanie umiejętności poprawnego liczenia w zakresie **5**.
* Zabawa ruchowa „Zające na łące”.
* Wykonanie **k. 24** z **KP2**.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcanie do rysowania patyczkami do szaszłyków na ziemi.
* Zabawa z podskokiem „Kto dotknie gałązki?”.
 | * słucha z uwagą, koncentruje się na zadaniu
* posługuje się liczebnikami głównymi w zakresie 1–5
* porównuje liczebność zbiorów
* skacze obunóż
* dobiera obrazki w pary wg instrukcji
* ćwiczy umiejętności rysowania na dużej powierzchni
* sprawia przyjemności innym poprzez podziwianie prac kolegów
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* korzysta bezpiecznie ze sprzętu terenowego
 | III 8IV 15IV 15I 9IV 9, 12I 7; IV 8II 9I 5III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5; III 1, 5; IV 12 | * Zabawa rzutna „Rzut do bramki”.
* Zabawa popularna z piosenką „Karuzela” .
* Zabawy w kącikach zainteresowań. Dla chętnych – porządki w kąciku książek.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* bierze udział we wspólnej zabawie
* podejmuje samodzielną aktywność zabawową
* klasyfikuje książki
 | I 5III 5III 1IV 12 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DZIEŃ 5 **SZAL DLA PANI WIOSNY** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 4; III 4; IV 2 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa integracyjna „W jakim jesteś dziś nastroju?”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw V.
 | * używa zwrotów grzecznościowych
* przedstawia swoje emocje za pomocą mimiki i gestów
* bierze udział w ćwiczeniach ruchowych
* jest sprawne ruchowo
 | III 4II 4I 9I 5 |  |
| **Zajęcia główne** I 5, 7, 9; III 1, 5, 8; IV 2, 3, 8  | * Wysłuchanie wiersza Magdaleny Satkowskiej *Szale Pani Wiosny*.
* „Szal dla Pani Wiosny” – praca plastyczna w zespołach.
* Zabawa bieżna „Kolorowe chustki”.
* Wykonanie **k. 25** z **KP2**.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcanie do bezpiecznego korzystania ze sprzętów ogrodowych.
* Zabawa z elementem równowagi „Wąska dróżka”.
 | * słucha uważnie
* odróżnia postaci realne od nierealnych
* odpowiada na pytania dotyczące treści utworu
* maluje na tkaninie
* odczuwa satysfakcję z prezentacji swojej pracy
* współpracuje w zespole
* bierze udział w zabawie ruchowej
* korzysta bezpiecznie ze sprzętu terenowego
* wykonuje ćwiczenia równoważne
 | III 8IV 3IV 2I 7; IV 8 III 1III 5I 5III 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7; III 8, IV 2 | * Zabawa na czworakach „Ciekawskie zajączki”.
* Zabawa integracyjna „Kto mnie woła?”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* uważnie słucha
* doskonali słuch fonematyczny
* buduje złożone konstrukcje z klocków
* sprząta po skończonej zabawie
 | I 5III 8IV 2I 6I 7 |

|  |
| --- |
|  |
| TYDZIEŃ 26: **WIOSENNE PORZĄDKI** |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia****dziecka wraz z odniesieniami****do podstawy programowej** | **Kompetencje kluczowe** |
| DZIEŃ 1 **JESTEM OBSERWATOREM** | **Zajęcia poranne**I 5, 9; III 9; IV 18 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa integracyjna z ćwiczeniami oddechowymi „Wąchamy kwiaty”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VI.
 | * potrafi przedstawić swoje zdanie na dany temat i szanuje zdanie kolegi
* potrafi regulować długość i siłę fazy wdechu i wydechu
* nazywa części rośliny (łodyga, liście, kwiat)
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | III 9I 9IV 18I 5 | **3.** w zakresie nauk przyrodniczych; **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 9; III 1, 5, 8, IV 2, 9, 18, 19 | * „Jestem obserwatorem” – spacer do ogródków działkowych.
* Poznanie wyglądu i nazw wybranych ptaków wracających do Polski na wiosnę.
* Zabawa ruchowa z elementami liczenia „Kukułki”.
* Wykonanie **k. 33** z **W**.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Uwrażliwianie na korzystanie ze sprzętu i urządzeń ogrodowych.
* Zabawy piłkami w parach: rzucanie, chwytanie, toczenie.
 | * wie, jak należy zachować się podczas wyjścia poza teren przedszkola
* wie, jak wygląda i do czego służy lornetka
* obserwuje wiosenne prace w ogródkach
* posługuje się dłuższymi wypowiedziami
* nazywa ptaki powracające do Polski na wiosnę
* rozwija sprawność manualną, wycinając nożyczkami
* składa obrazek z części
* korzysta bezpiecznie ze sprzętu terenowego
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* przestrzega reguł zabawy
 | III 5IV 19IV 18IV 2IV 18I 7, 9IV 9 III 1, 5I 5III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5; III 1; IV 1, 18, 19 | * Zabawa bieżna „Ruszaj – stój”.
* Zabawa z piosenką „Głowa, ramiona, kolana, pięty”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań**.** Dla chętnych – oglądanie albumów z ptakami, słuchanie ciekawostek o wybranych ptakach.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* ilustruje ruchem słowa piosenki
* bawi się zgodnie z innymi dziećmi
* utrwala wiadomości o ptakach (bocian, skowronek, kukułka, jaskółka, szpak)
* samodzielnie ogląda książki
 | I 5IV 1III 1IV 18IV 19 |
| DZIEŃ 2 **NASZ OGRÓDEK W SALI** | **Zajęcia poranne** I 5; IV 2, 19 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa słuchowa „Ptaki”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VI.
 | * uczy się wielozmysłowego odbioru otaczającej rzeczywistości
* uważnie słucha
* jest sprawne ruchowo
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | IV 19III 8I 5I 5 |  |
| **Zajęcia główne** I 5, 7, 8; II 11; III 5, 8, 9; IV 2, 3, 5, 18 | * Wysłuchanie wiersza Magdaleny Satkowskiej *Przedszkolaki w ogródku*.
* Rozmowa z wykorzystaniem **p. 26** z **PD.**
* „Nasz ogródek w sali” – urządzenie ogródka w kąciku przyrody.
* Swobodna ekspresja ruchowa do fragmentu „Walca kwiatów” Piotra Czajkowskiego lub zabawa „Wstańcie kwiaty” z **CD+, 6**.
* Ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw VI.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcenie do obserwowania zmian w wyglądzie drzew i krzewów.
* Zabawa z elementem celowania „Rzucony-trafiony!”.
 | * słucha uważnie krótkich utworów literackich
* odpowiada na pytania
* uczestniczy aktywnie w rozmowie
* wzbogaca zasób słownictwa
* obdarza uwagą rówieśników z grupy
* wie, jakich narzędzi używa się do prac w ogrodzie
* nazywa części rośliny (korzeń, łodyga, liście, kwiat)
* sieje i sadzi rośliny
* improwizuje przy muzyce
* rozwija sprawność ruchową
* bierze udział w ćwiczeniach gimnastycznych
* dostrzega piękno otaczającej przyrody
* bierze udział w zabawach ruchowych
 | III 8; IV 3IV 5III 9; IV 2IV 2III 8 IV 18IV 18IV 18IV 1, 7I 5I 5, 8II 11; IV 18I 5 | **3.** w zakresie nauk przyrodniczych; **5.** w zakresie umiejętności uczenia się; **7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7; II 1, 3, 4; III 5, 8; IV 2, 8 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe ptaki”.
* Zabawa z chustą animacyjną „Wiosenny deszczyk”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań. Zachęcanie do rysowania kredkami na dowolny temat.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* przestrzega reguł zabawy
* słucha uważnie
* formuje kulki z krepiny
* czerpie radość ze wspólnej zabawy
* koncentruje się na wykonywanym zadaniu
* rysuje kredkami na dowolny temat
* nadaje tytuł swojej pracy
 | I 5III 5III 8I 7II 1, 3, 4III 8I 7; IV 8IV 2 |
| DZIEŃ 3 **KROTKIE GRABKI, DŁUGIE GRABIE** | **Zajęcia poranne** I 5; III 9; IV 5 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa ruchowa z rymowanką „Polowanie bociana”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VI.
 | * komunikuje się z dziećmi
* bierze udział w zabawie ruchowej
* powtarza poznaną rymowankę
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | III 9I 5IV 5I 5 | **3.** matematyczne oraz w zakresie technologii; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne** I 5; III 5, 8; IV 1, 7, 12, 13, 15, 18 | * Przypomnienie i utrwalenie nazw narzędzi ogrodniczych z wykorzystaniem **p. 26** z **PD**.
* Zabawa matematyczna „Długi, krótszy, najkrótszy”.
* Zabawa organizacyjno-porządkowa „Komórki na narzędzia”.
* Układanie rytmów z klocków lub dostępnych w sali zabawek.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Spotkanie z kukułką w parku” (**CD, 40**).
* Zabawa z piłką (**CD, 23**).
* Zabawa „Skoki przez kałużę” (**CD+, 22**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Wdrażanie do wykonywania zadania zgodnie z poleceniem.
* Zabawa bieżna „Berek kucany”.
 | * nazywa podstawowe narzędzia ogrodnicze
* wykonuje zadania wg instrukcji
* porównuje długości
* używa określeń: *długi, krótszy, najkrótszy*
* przelicza elementy
* utrwala nazwy figur geometrycznych
* układa rytmy
* naśladuje ruchem czynności
* uczestniczy w zabawie ruchowej
* słucha uważnie innych
* bierze aktywny udział w organizowanych zajęciach umuzykalnienia
* śpiewa piosenkę
* wykonuje układ ruchowy do muzyki
* przestrzega ustalonych zasad
* uczestniczy w zabawach ruchowych
 | IV 18III 5IV 13IV 13IV 15IV 12IV 12IV 1I 5III 8IV 7IV 7IV 7III 5I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7; IV 11, 13 | * Zabawa na czworakach „Ciekawskie zajączki”.
* Zabawa ruchowa „Długi krok, krótki krok”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań. Dla chętnych – lepienie na kartce słoneczka z plasteliny.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* porównuje długości kroków
* sprząta zabawki po skończonej zabawie
* lepi z plasteliny
 | I 5IV 11, 13I 7I 7 |
| DZIEŃ 4 **PRACA OGRODNIKA** | **Zajęcia poranne** I 5; III 1; IV 18, 19 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Oglądanie albumów o tematyce ogrodniczej.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VI.
 | * bawi się z innymi dziećmi
* rozwija zainteresowanie książką
* zdobywa nowe wiadomości na temat drzew
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | III 1IV 19IV 18 I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **3.** w zakresie nauk przyrodniczych;  |
| **Zajęcia główne** I 5, 7; II 11; III 4, 5, 6, 8; IV 2, 5, 20 | * Wysłuchanie wiersza wprowadzającego w temat dnia – *Ogrodnik* Doroty Gellner.
* Zabawa ruchowo-naśladowcza z gościem „Sadzimy drzewo”.
* w sali.
* Wykonanie **k. 26** z **KP2**.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Obserwowanie i podziwianie okolicznych drzew.
* Zabawa ruchowa „Berek czarodziej”.
 | * słucha uważnie tekstu i rozwiązuje zagadkę
* dostrzega piękno drzew i ich wpływ na środowisko
* odczuwa satysfakcję z prezentowanej pracy
* koncentruje się na wykonywanym zadaniu
* sprawnie wycina nożyczkami
* układa i opowiada historyjkę obrazkową
* dba o bezpieczeństwo swoje i innych
* uczestniczy w zabawach ruchowych
 | III 8; IV 5II 11III 1III 8I 7IV 5III 5I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5; III 1; IV 8 | * Zabawa bieżna „Bieg slalomem między drzewami”.
* Zabawy plastyczne w małych zespołach.
* Zabawy w kącikach zainteresowań. Zachęcanie dzieci do podejmowania samodzielnej aktywności zabawowej.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* szanuje pracę kolegów
* maluje farbami linie i wzory na dużym formacie
* wie, czym chce się bawić
 | I 5III 1IV 8III 1 |
| DZIEŃ 5 **WIELKIE SPRZĄTANIE** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa dydaktyczna „Zgadnij, czego brakuje?”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VI.
 | * sprząta po zabawie
* rozwija spostrzegawczość i pamięć wzrokową
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | I 7I 9I 5 | **5.** społeczne;**6.** obywatelskie; **7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia główne** I 5; II 1, 6, 7, 10; III 5, 8, 9; IV 2, 5, 12 | * Wyrecytowanie przez N. rymowanki rozpoczynającej zajęcia.
* Zabawa dydaktyczna „Co do czego?” Prezentacja i rozmowa na temat różnych środków i urządzeń służących do sprzątania.
* „Dozwolone – zakazane” – zabawa sprawdzająca znajomość zasad bezpieczeństwa w kontakcie ze środkami i sprzętami do sprzątania.
* Zabawa ruchowa z elementem rzutu „Koniec sprzątania!”.
* Wykonanie **k. 27** z **KP2**.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcanie do rysowania patykami, gałązkami po wygładzonej powierzchni piasku.
* Zabawy z piłkami w parach.
 | * opowiada o swoich emocjach w odniesieniu do różnych sytuacji (np. sprzątanie)
* słucha uważnie
* uczestniczy w rozmowie
* wzbogaca swoje słownictwo
* wie, że może prosić o pomoc, gdy nie radzi sobie z zadaniem
* klasyfikuje rzeczy ze względu na przeznaczenie
* wie, jak zachować się w kontakcie ze środkami chemicznymi i urządzeniami elektrycznymi
* koncentruje się na wykonywanym zadaniu
* uzasadnia swoje wybory
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* współdziała w zabawie z kolegą
 | II 1, 6III 8III 9, IV 2IV 2II 7IV 12III 5III 8IV 5I 5III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7; III 2, 9; IV 9, 12  | * Zabawa ruchowa bieżna „Wieszamy pranie”.
* Zabawa integracyjna „Pomachaj do mnie!”.
* Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. Zachęcanie do segregowanie klocków do odpowiednich pojemników i porządków w kąciku domowym.
 | * uczestniczy w zabawie ruchowej
* rozpoznaje symbole
* integruje się z grupą
* komunikuje się z dziećmi podczas zabawy
* segreguje klocki
 | I 5IV 9III 2III 9I 7; IV 12 |

|  |
| --- |
| TYDZIEŃ 27: **WIELKANOC** |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia****dziecka wraz z odniesieniami****do podstawy programowej** | **Kompetencje kluczowe** |
| DZIEŃ 1 **IDĄ ŚWIĘTA** | **Zajęcia poranne**I 5, 9; IV 19 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Obserwacje w kąciku przyrodniczym w sali. Układanie bukietu z wiosennych gałązek.
* Zabawa z piosenka „Skacze nóżka”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VII.
 | * wymyśla nowe pomysły na zabawę
* obserwuje gałęzie
* skacze na jednej nodze
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | IV 19IV 191 9I 5 | **5.** społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne**I 5, 7; III 5, 8; IV 1, 2, 3, 7, 8, 10 | * Rozmowa z dziećmi na temat tradycji Świąt Wielkanocnych: święcenia pokarmów, składania życzeń, dzielenia się jajkiem z wykorzystaniem **p. 27** z **PD**.
* Wysłuchanie wiersza Danuty Gellnerowej *Wielkanoc*.
* Zabawa naśladowcza przy muzyce „Pieczemy baby wielkanocne”.
* Wykonanie **k. 28** z **KP2**.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kogo wołam?”.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Przypomnienie o zasadach bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie.
* Zabawa z piłkami w parach i indywidualne – rzucanie, toczenie, łapanie.
 | * słucha uważnie wiersza
* odpowiada na pytania dotyczące treści wiersza
* wzbogaca zasób słownictwa
* zna tradycje związane z Wielkanocą
* naśladuje ruchem i gestem określone czynności
* wykonuje ćwiczenia ortofoniczne
* obdarza uwagą N.
* rysuje po śladzie
* naśladuje zwierzęta
* reaguje na sygnał dźwiękowy
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* stosuje się do zasad bezpieczeństwa
* współdziała z dziećmi w zabawie
 | III 8IV 2, 3IV 2IV 10IV 1IV 2III 8I 7, IV 8IV 1IV 7I 5III 5III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5; III 1, 5; IV 1, 18 | * Zabawa z elementem mocowania „Mocne ręce”.
* „Siejemy rzeżuchę i owies” – działania w kąciku przyrody.
* Zabawa ruchowa „Głowa, ramiona, kolana, pięty”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań według pomysłów dzieci.
 | * uczestniczy w zabawie ruchowej
* sieje nasiona do ziemi i na zwilżoną watę
* uczestniczy w zabawie naśladowczej
* wie, w co chce się bawić, szanuje zainteresowania innych
 | I 5IV 18IV 1III 1, 5 |
| DZIEŃ 2 **KWOKA I KURCZĘTA** | **Zajęcia poranne**I 5; II 1, 3, 4; III 1 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa ruchowa z piosenką „Woogie-boogie”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VII.
 | * bawi się zgodnie z kolegami
* czerpie radość ze wspólnej zabawy
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | III 1II 1, 3, 4I 5 | **3.** matematyczne oraz w zakresie technologii |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 8, 9; II 1, 7; III 2, 9; IV 1, 2, 5, 15, 18 | * Zabawa „Skarb”. Doskonalenie małej motoryki w czasie zwijania chusteczek w kulki („jajka”).
* Zabawy oddechowe z piórkami.
* Wykonanie **k. 34** z **W**.
* **„**Kurczątka” – lepienie z plasteliny.
* Zabawa ruchowa „Kwoka wysiaduje jajka!”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VII.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcanie do bezpiecznego korzystania ze sprzętów ogrodowych – rozwijanie zręczności.
* Zabawa z elementem skoku „Przeskocz kałużę!”.
 | * wie, kiedy prosić o pomoc
* współpracuje w zespole
* cieszy się z niespodzianki
* usprawnia rękę i palce
* wie, skąd się biorą kurczęta
* zadaje pytania, wypowiada się na temat
* usprawnia aparat mowy
* uczestniczy w zabawach ruchowych z rekwizytem przy towarzyszeniu muzyki
* wycina nożyczkami
* lepi z plasteliny
* liczy do swoich możliwości indywidualnych
* naśladuje ruchy zwierząt
* bierze udział w ćwiczeniach gimnastycznych
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* integruje się z grupą
* skacze przez narysowaną przeszkodę
 | II 7III 2II 1I 7IV 18III 9; IV 5IV 2I 5; IV 7I 7I 7; IV 8IV 15IV 1; 18I 5, 8I 5III 2I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; II 1, 3 | * Zabawa ruchowa bieżna „Bieg kolorami”.
* Dla chętnych dzieci – zabawa manualna „Pstryk”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawie ruchowej
* doskonali koordynacje wzrokowo-ruchową
* czerpie radość z zabawy z kolegami
* sprząta zabawki po skończonej zabawie
 | I 5I 7, 9II 1, 3I 7 |
| DZIEŃ 3 **ŚWIĄTECZNE ŻYCZENIA** | **Zajęcia poranne**I 5, 9; III 2 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa ruchowa na czworakach „Ciekawskie zajączki”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VII.
 | * kulturalnie zwraca się do kolegów
* uczestniczy w zabawie ruchowej
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | III 2I 9I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** społeczne; **6.** obywatelskie; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 9; II 1, 4, 6; III 5; IV 2, 7, 8, 9, 18, 19 | * Utrwalanie symboli wielkanocnych. Słuchanie propozycji życzeń i różnych możliwości ich wysyłania.
* Zabawa dydaktyczna „Wysyłam wiadomość”.
* Zabawa ruchowa „Radosnej Wielkanocy!”.
* Wykonanie **k. 29** z **KP2**.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „W wiosennych rytmach”(**CD+, 22**).
* Nauka pierwszej zwrotki oraz refrenu piosenki *Pisanki* (**CD, 9**).
* Zabawa z piosenką *Pisanki* (**CD, 9**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcenie do obserwacji gałązek drzew i krzewów.
* Zabawa ruchowa „Wiosenne wyścigi”.
 | * odczytuje i utrwala symbole związane ze Świętami Wielkanocnymi
* zna sposoby przesyłania wiadomości, w tym życzeń
* rozpoznaje i nazywa emocje
* łączy emotikony z wiadomością o adekwatnej treści
* wzbogaca zasób słownictwa
* reaguje sprawnie na sygnał dźwiękowy
* posługuje się nożyczkami
* dopasowuje dwie takie same połówki przedmiotu
* bierze aktywny udział w organizowanych zajęciach umuzykalnienia
* śpiewa piosenkę
* wykonuje układ ruchowy do piosenki
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie
* radzi sobie z przegraną
 | IV 9IV 2II 1, 4, 6II 6; IV 9IV 2III 5; IV 7I 7I 9IV 7IV 7IV 7I 5IV 18, 19II 1 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 9; III 8; IV 2 | * Zabawa ruchowa „Toczymy ciężary”.
* Zabawa popularna „Głuchy telefon”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań. Zachęcanie do obserwacji w kąciku przyrodniczym (gałązki drzew).
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* słucha uważnie
* jest spostrzegawcze
 | I 5III 8I 9; IV 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DZIEŃ 4 **WIELKANOC BARANKA** | **Zajęcia poranne**I 5; III 1; IV 5, 6 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa integracyjna „Ciekawostki”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VII.
 | * zaprasza do zabawy inne dzieci
* opowiada o swoich spostrzeżeniach po drodze do przedszkola
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | III 1IV 5, 6I 5 | **1** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3** w zakresie nauk przyrodniczych; **8** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 9; II 1, 3, 4; III 5, 8; IV 2, 5, 6, 7, 8, 12, 18 | * Wysłuchanie wiersza Magdaleny Satkowskiej *Ubranko baranka.*
* Sensoryczne poznawanie właściwości wełny.
* „Baranek” – praca plastyczna.
* Zabawa ruchowa „Improwizacje ze wstążką”.

**W ogrodzie:*** Zabawy swobodne. Zachęcanie do toczenia obręczy dużych i małych po równej powierzchni.
* Zabawy ruchowa „Ciuciubabka”.
 | * słucha uważnie krótkich utworów literackich
* odpowiada na pytania związane z treścią wiersza
* skupia uwagę na rozmówcy
* wie, skąd się bierze, do czego służy i jakie ma właściwości wełna
* rysuje kredką
* wykleja powierzchnię surową wełną
* koncentruje się na zadaniu
* wymyśla imię dla baranka
* rozwija koordynację wzrokowo-ruchową
* eksperymentuje ruchem
* korzysta bezpiecznie z urządzeń ogrodowych
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* czerpie radość ze wspólnej zabawy
 | III 8IV 2, 5I 9; III 8IV 5, 18, 19I 7; IV 8IV 8III 8IV 6IV 12IV 7III 5I 5II 1, 3, 4 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7; II 1 | * Zabawa bieżna „Wieszamy pranie”.
* Zabawa manipulacyjna z kłębkiem włóczki.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * jest sprawne ruchowo
* rozwija sprawność manualną
* samodzielnie podejmuje aktywność zabawową
 | I 5I 7II 1 |
| DZIEŃ 5 **WIOSENNY KOROWÓD** | **Zajęcia poranne**I 5; III 1; IV 9, 18, 19 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Oglądanie książek i albumów przyrodniczych. Odszukiwanie obrazków związanych z wiosną.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VII.
 | * tworzy aktywność zabawową z rówieśnikami
* ogląda atlasy i wyszukuje zadane treści obrazkowe
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | III 1IV 9, 18, 19I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **8.** wzakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 4, 5; II 1, 3, 4; III 5, 6; IV 1, 2, 3, 9, 12, 18 | * Zabawa „Witamy Panią Wiosnę!”. Omówienie tradycji przynoszenia prezentów przez zajączka wielkanocnego i witania wiosny. Utrwalenie nazw wiosennych kwiatów.
* Wykonanie **k. 30** z **KP2**.
* „Wiosenny korowód”. Odtwarzanie podanego rytmu podczas ustawiania korowodu.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcanie do ćwiczenia sprawności na sprzętach ogrodowych.
* Zabawa ruchowa „Berek czarodziej”.

  | * rozpoznaje i nazywa wiosenne kwiaty i krzewy (krokus, tulipan, żonkil, forsycja)
* improwizuje ruchem przy muzyce
* opowiada, co widzi na obrazku
* dostrzega i kontynuuje rytmy
* uczestniczy aktywnie w zabawie powitalnej
* rozwija wyobraźnię
* cieszy się z uczestnictwa we wspólnej zabawie
* jest sprawne ruchowo
* rozumie konieczność codziennego przebywania na świeżym powietrzu
 | IV 2, 18IV 1, 7IV 2, 9, 18IV 12I 5, III 6IV 1, 3II 1, 3, 4I 5I 4; III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 6, 7; III 5 | * Zabawa ruchowa rzutna „Rzuty pod mostkiem”.
* Zabawy manipulacyjne – zachęcanie do układania wiosennych kwiatków z wykorzystaniem klocków Dienesa.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* układa mozaikowe motywy z klocków
* sprząta zabawki po skończonej zabawie
 | I 5I 6 I 7; III 5 |

|  |
| --- |
| TYDZIEŃ 28: **W TEATRZE** |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia****dziecka wraz z odniesieniami****do podstawy programowej** | **Kompetencje kluczowe** |
| DZIEŃ 1 **KTO PRACUJE W TEATRZE?** | **Zajęcia poranne**I 5; II 1, 9; III 9; IV 7 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa ruchowa z piosenką *Mało nas*.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VIII.
 | * jest uprzejme w stosunku do kolegów
* śpiewa prostą piosenkę popularną
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | II 9; III 9IV 7I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **6.** obywatelskie |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Zajęcia główne**I 5; II 8; III 5, 6, 8; IV 2, 3, 5, 7, 20 | * Wysłuchanie opowiadania Magdaleny Satkowskiej *Ciocia Władzia i teatr.* Bogacenie zasobu słownictwa dzieci o nazwy różnych pracowników teatru. Zwrócenie uwagi na kulturalne zachowanie się w teatrze.
* Zabawa dydaktyczna „Jaką rolę zagram?”.
* Zabawa ruchowa „Zajmij miejsce” (**CD+**).

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Uwrażliwianie na zachowanie zasad bezpieczeństwa podczas korzystania ze sprzętu i urządzeń ogrodowych.
* Zabawa bieżna „Znajdź i przynieś piłeczkę”.
 | * słucha uważnie opowiadania
* uczestniczy w rozmowie na temat opowiadania
* odpowiada na pytania
* oczekuje spokojnie na swoją kolej
* poznaje nowe słowa, określające zawody związane z teatrem (*aktor*, *reżyser*, *akustyk*, *garderobiana*, *sufler*, *szatniarz*)
* wie, jak zachować się w teatrze
* łączy rekwizyt z odpowiednią rolą
* uczestniczy w zabawach ruchowych
* korzysta ze sprzętu terenowego zgodnie z jego przeznaczeniem
* reaguje sprawnie na sygnał dźwiękowy
 | III 8; IV 3IV 2, 5IV 5II 8IV 2, 20III 6IV 2, 5I 5III 5IV 7  |  |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7; II 1, 3, 4, 9; IV 2 | * Zabawa orientacyjno- porządkowa „Deszczyk pada – słonko świeci”.
* Zabawy z chustą animacyjną „Kurtyna w górę – kurtyna w dół”, „Wiosenne figle wiatru”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań. Dla chętnych: zabawa w parach „Kolorowanka dla kolegi”.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* czerpie radość ze wspólnej zabawy
* utrwala słownictwo związane z teatrem
* uczy się sprawiać przyjemność innym
 | I 5II 1, 3, 4IV 2I 7; II 9 |
| DZIEŃ 2 **ROBIMY KUKIEŁKI** | **Zajęcia poranne**I 5, 7; III 5; IV 2 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Ćwiczenia artykulacyjne „Klaun się śmieje”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VIII.
 | * dba o porządek po skończonej zabawie
* usprawnia narządy mowy w ćwiczeniach
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | I 7; III 5IV 2I 5 | **3.** w zakresie technologii i inżynierii;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 4, 5, 7, 9; III 1, 5; IV 1, 2, 3, 8, 12 | * Prezentacja różnych form przedstawień i lalek teatralnych z wykorzystaniem **p. 28** z **PD**.
* „Moja kukiełka” – praca techniczna.
* Zabawa ruchowa „Kukiełki”.
* Wykonanie **k. 31** z **KP2**.
* Ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw VIII.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcanie do poszukiwania motyli, muszek, robaczków.
* Zabawa ruchowa z elementem celowania – ringo ogrodowe.
 | * poznaje różne rodzaje form teatralnych
* poszerza słownictwo
* rozwija wyobraźnię
* rozwija sprawność manualną
* wykonuje chętnie prace plastyczne na zadany temat
* odczuwa satysfakcje z prezentowania swojej pracy
* wykonuje zadania zgodnie z instrukcją
* obrysowuje kształty szablonu
* bierze udział w ćwiczeniach gimnastycznych
* wykazuje spontaniczną aktywność ruchową podczas pobytu w ogrodzie
 | IV 2IV 2IV 1, 3I 9; IV 8IV 8III 1III 5I 7I 5; III 5I 4, 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5; II 8; III 5; IV 1, 2 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe ptaki”.
* Zabawy z kukiełkami w małych zespołach – miniprzedstawienia teatralne.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawie ruchowej
* wymyśla i prezentuje scenki z wykorzystaniem kukiełek
* korzysta z zabawek zgodnie z ich przeznaczeniem
 | I 5; II 8IV 1, 2III 5 |
| DZIEŃ 3 **CZERWONY KAPTUREK** | **Zajęcia poranne**I 5; III 1, 5; IV 18 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Obserwacje w kąciku przyrody – czy nasze rośliny rosną?
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VIII.
 | * bawi się zgodnie z innymi dziećmi
* obserwuje gałęzie w wazonach
* czerpie radość z własnej aktywności ruchowej
 | III 5IV 18I 5; III 1  | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **3.** matematyczne; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 5, 7; III 5, 8; IV 1, 2, 3, 5, 7, 9, 15 | * Wykonanie sylwet do bajki *Czerwony Kapture*k – **k. 35** z **W**.
* Zabawa dydaktyczna „Bilety do teatru”. Umiejętność odszyfrowania miejsca na „widowni”. Doskonalenie liczenia w zakresie **5**.
* „Czerwony Kapturek” – teatrzyk z wykorzystaniem sylwet.
* Zabawa ruchowa „Wilk”.
* Wykonanie **k. 7** z **KK**.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Zakręcone jajo” (**CD, 22** lub **CD+, 19**).
* Nauka drugiej zwrotki piosenki *Pisanki* (**CD, 9**).
* Taniec z piosenką *Pisanki.*
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcanie do rysowania różnych znaków na wygładzonym piasku.
* Zabawa ruchowa „Piłka parzy!”.
 | * wykonuje zadanie zgodnie z instrukcją
* potrafi odkodować informację
* poszerza słownictwo związane z teatrem, buduje dłuższą wypowiedź
* uczestniczy aktywnie w grupowej rozmowie
* doskonali liczenie w zakresie 5
* samodzielnie opowiada bajkę
* reaguje na umówione hasło
* doskonali umiejętność kodowania
* bierze aktywny udział w organizowanych zajęciach umuzykalnienia
* wykonuje układ ruchowy do piosenki
* śpiewa piosenkę
* rysuje na piasku
* uczestniczy we wspólnych zabawach ruchowych
 | III 5, 8IV 9IV 2, 3IV 5IV 1, 15IV 2, 3III 8IV 9IV 7IV 7IV 7I 7III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 6, 7, 9; IV 1, 3, 5, 6, 11 | * Zabawa ruchowa skoczna „Skacz z woreczkiem”.
* Zabawy teatralne z sylwetami do *Czerwonego Kapturka*.
* Zabawy w kącikach zainteresowań. Budowanie konstrukcji z drobnych klocków.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* samodzielnie urządza przedstawienie kukiełkowe
* doskonali sprawność manualną
* inicjuje zabawę
 | I 5, 9IV 1, 3, 5, 6I 6, 7, 9I 6; IV 11 |
| DZIEŃ 4 **TEATR BEZ SŁÓW** | **Zajęcia poranne**I 5, 6; III 5; IV 2 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa słowna „Sufler”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VIII.
 | * planuje i organizuje własną zabawę
* wymyśla wyrazy na podaną sylabę
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | I 6; III 5IV 2I 5 | **5.** w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 4, 7; II 1, 4; III 8, 9; IV 2, 5, 7, 8, 9, 15 | * Oglądanie wybranych fragmentów występów scenicznych. Bogacenie słownictwa dzieci o wyrazy: *balet*, *pantomima*, *mim*.
* Zabawa integracyjna „Zabawna mina mima”.
* Zabawa ruchowa „Cicho – głośno”.
* Wykonanie **k. 32** z **KP2**.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcanie do obserwowania ptaków i słuchania ptasich treli.
* Zabawa ruchowa „Pająk i muchy”**.**
 | * skupia uwagę na oglądanych fragmentach wystąpień scenicznych
* wypowiada się na określony temat
* uczestniczy w rozmowie
* stosuje w wypowiedziach nowo poznane słownictwo
* rozpoznaje, nazywa i pokazuje emocje
* reaguje ruchem ciała na cichą i głośną muzykę
* przelicza elementy do 5
* rysuje wg własnych pomysłów
* cieszy się z pobytu na świeżym powietrzu
 | III 8IV 2, 5, III 9III 9; IV 2, 5II 1, 4IV 7IV 15I 7, IV 8I 4 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 8; III 1; IV 7 | * Zabawa z mocowaniem i dźwiganiem „Przesuń ścianę dłońmi, plecami”.
* **Zabawa z piosenką *Ojciec Wirgiliusz*.**
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawie ruchowej
* śpiewa popularną piosenkę
* podejmuje samodzielną aktywność zabawową
 | I 5, 8 IV 7III 1 |
| DZIEŃ 5 **TEATR W SALI** | **Zajęcia poranne**I 5, 9; III 5, 7 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa dydaktyczna „Zgadnij, czego brakuje?”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw VIII.
 | * dzieli się zabawkami
* rozwija pamięć i spostrzegawczość wzrokową
* rozwija sprawność fizyczną
 | III 5, 7I 9I 5 | **3.** matematyczne oraz w zakresie technologii i inżynierii;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 4, 5; III 5; IV 1, 3, 7, 8, 11, 12, 14  | * „Kącik teatralny”. Oglądanie zgromadzonych elementów strojów i rekwizytów. Klasyfikowanie
* Zabawa w skojarzenia.
* „Moja wymarzona rola” – praca plastyczna.
* Swobodna ekspresja ruchowa do fragmentu *Polki Pizzicato* Johanna Straussa lub masażyku do *Tańca łabędzi* z baletu *Jezioro łabędzie* Piotra Czajkowskiego (**CD+, 21**).

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Rozwijanie sprawności z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.
* Zabawa „Gdzie stoi kolega?” – używanie określeń: *za*, *przed*, *obok*, *między*.
* Zabawy z piłkami w parach.
 | * uczestniczy aktywnie w organizowaniu nowego kącika
* klasyfikuje przedmioty wg podanej cechy
* współtworzy zasady i ich przestrzega
* rozwija wyobraźnię
* rysuje pastelami olejnymi wg własnych pomysłów
* jest kreatywne
* improwizuje ruchem utwór muzyczny
* przestrzega zasad bezpieczeństwa w ogrodzie przedszkolnym
* używa określeń *za, przed, obok, między*
* wykazuje spontaniczną aktywność ruchową
 | III 5IV 12III 5IV 1, 3IV 8IV 11IV 1, 7III 5IV 14I 4, 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7; III 8; IV 1, 3 | * Zabawa z czworakowaniem „Sprytne kotki”.
* Zabawy w kąciku teatralnym: przebieranie się w stroje, odgrywanie różnych ról indywidualnie i w parach lub małych zespołach.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* skupia się na wykonywanym zadaniu
* rozwija wyobraźnię
* sprząta zabawki po zabawie
 | I 5III 8IV 1, 3I 7 |

|  |
| --- |
| TYDZIEŃ 29: **MUZYKA MALUJE ŚWIAT** |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia****dziecka wraz z odniesieniami****do podstawy programowej** | **Kompetencje kluczowe** |
| DZIEŃ 1 **W FILHARMONII** | **Zajęcia poranne**I 5; III 1, 2, 4, 5 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa integracyjna „Dzisiaj będzie dobry dzień, bo…”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw IX.
 | * bawi się zgodnie i kulturalnie z innymi dziećmi
* stosuje formy grzecznościowe w kontaktach z dziećmi
* stara się o pozytywne emocje w grupie
* bierze aktywny udział w ćwiczeniach porannych
 | III 2, 5III 4III 1, 2I 5 | **5.** w zakresie umiejętności uczenia się; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 5; III 5, 8, 9; IV 1, 2, 4, 5, 7, 12, 20 | * Wysłuchanie fragmentów wiersza Doroty Gellner *W filharmonii koncert będzie*. Przybliżenie dzieciom nazw i wyglądu wszystkich instrumentów wchodzących w skład orkiestry symfonicznej. Przypomnienie zasad kulturalnego zachowania się podczas koncertu.
* Zabawa ruchowa rozwijająca koordynację wzrokowo-ruchową „Klaśnij, tupnij!”.
* Wykonanie **k. 1** z **KP3**.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Uwrażliwianie na bezpieczne korzystanie ze sprzętu i urządzeń ogrodowych.
* Zabawa ze śpiewem „Jedzie pociąg z daleka”.
 | * słucha uważnie utworów literackich
* odpowiada na pytania związane z treścią wiersza
* poszerza słownictwo o wyrazy związane z filharmonią
* stosuje w wypowiedziach poznane wyrazy
* wie, kim jest i co robi dyrygent
* uczestniczy aktywnie w zabawach ruchowych
* wykonuje zadanie zgodnie z instrukcją
* odczytuje i odtwarza ruchem zapisane znaki
* dostrzega i kontynuuje rytmy
* korzysta bezpiecznie ze sprzętu terenowego
* śpiewa proste piosenki
 | III 8IV 5IV 2IV 2IV 20I 5III 5, 9IV 1, 4IV 12III 5IV 7 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; IV 1 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Motylki”.
* Zabawa w kole „Dyrygent”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* rozwija spostrzegawczość
* naśladuje czynności związane z grą na różnych instrumentach
* sprząta po skończonej zabawie
 | I 5I 9IV 1I 7 |
| DZIEŃ 2 **RAM-PAM-PAM – INSTRUMENT MAM!**  | **Zajęcia poranne** I 5, 7; III 5, 9; IV 7 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa z piosenką *Ojciec Wirgiliusz*.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw IX.
 | * nawiązuje relacje rówieśnicze
* kształci prawidłowy chwyt pisarski
* śpiewa proste piosenki
* jest sprawne ruchowo
 | III 5, 9I 7 IV 7I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **3.** w zakresie technologii; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne** I 5, 6, 8, 9; III 1, 5, 8; IV 2, 7, 8, 11 | * Utrwalanie nazw i wyglądu instrumentów grających w orkiestrze z wykorzystaniem **p. 29** z **PD**.
* Zagadki słuchowe „Co to za instrument?”.
* Praca techniczna „Robimy butelkowe instrumenty”.
* „Butelkowa orkiestra” – zabawa ruchowa przy marszowej muzyce.
* Ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw IX.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Naśladowanie głosów ptaków i innych dźwięków z otoczenia.
* Zabawa z piłkami – rzut do kosza.
 | * rozpoznaje i nazywa instrumenty wchodzące w skład orkiestry symfonicznej (skrzypce, wiolonczela, flet, harfa, fortepian, trąbka, bęben, perkusja)
* rozwiązuje zagadki słuchowe
* słucha uważnie i w skupieniu
* wykonuje instrument z butelki
* posługuje się nożyczkami
* eksperymentuje z dźwiękiem
* odczuwa satysfakcję z prezentowania swojego instrumentu
* wykonuje prawidłowo ćwiczenia gimnastyczne
* korzysta bezpiecznie ze sprzętu terenowego
* słucha głosów ptaków i je naśladuje
* przestrzega reguł zabawy
 | IV 2IV 7III 8I 6; IV 11I 7IV 7III 1I 5, 8, 9III 5IV 7III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5; III 1, 5; IV 7  | * Zabawa bieżna „Bieg kolorami”.
* Zabawa popularna z piosenką *Skacze nóżka*.
* Zabawy w kącikach zainteresowań.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* śpiewa prostą piosenkę popularną
* reaguje na polecenia N.
 | I 5; III 1IV 7III 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DZIEŃ 3 **RAM-PAM-PAM – KOMPOZYTORA ZNAM!** | **Zajęcia poranne** I 5; III 1, 9; IV 7, 19 | * Swobodna aktywność zabawowa dzieci.
* Zabawa badawcza „Co wydaje dźwięk?”.
* Ćwiczenia poranne: Zestaw IX.
 | * nawiązuje kontakty z rówieśnikami
* eksperymentuje i szuka odpowiedzi na pytanie
* jest sprawne ruchowo
 | III 1, 9IV 7, 19I 5 | **5.** w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne** I 5, 7, 9; III 5; IV 1, 2, 5, 6, 7, 9, 13, 20 | * „Kto to jest kompozytor?” – poznanie wybranych kompozytorów. Słuchanie fragmentów muzyki klasycznej. Przybliżenie postaci Fryderyka Chopina.
* „Przed koncertem” – ćwiczenia paluszkowe.
* „Na czym gram?” – zagadka ruchowa.
* Zabawa ruchowa „Wesoły Fryderyk”.
* Wykonanie **k. 2** z **KP3**.

**Umuzykalnienie:** * Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zapoznanie z opowiastką muzyczną *Rusza pociąg* (**CD, 37**).
* Zabawa z opowiastką muzyczną (**CD, 37**).
* Zabawa „Pociągi” (**CD+, 16**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawy dowolne. Zachęcenie do wspinania się na sprzętach ogrodowych, rozwijanie zręczności i zwinności.
* Zabawa w kręgle. Zwrócenie uwagi na przestrzegania zasad zabawy.
 | * wie, kim jest i co robi kompozytor
* poznaje nazwiska i portery sławnych kompozytorów (Mozart, Beethoven, Chopin, Kilar)
* słucha muzyki i dostrzega jej piękno
* poznaje postać Fryderyka Chopina
* ćwiczy sprawność palców
* rozwiązuje zagadki
* potrafi rozbawić kolegę
* porównuje długości elementów
* wycina i nakleja elementy
* bierze aktywny udział w organizowanych zajęciach umuzykalnienia
* śpiewa piosenkę
* reaguje na sygnał dźwiękowy zgodnie z ustaloną zasadą
* korzysta bezpiecznie ze sprzętu terenowego
* ćwiczy celność rzutów
* uczy się wytrwałości
* uczestniczy w zabawach ruchowych
 | IV 20IV 2, 9IV 7IV 2I 7IV 5I 5; IV 1, 6IV 13I 7IV 7IV 7IV 7III 5I 5, 9I 5I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5; III 5; IV 15, 18, 19 | * Zabawa z czworakowaniem „Sprytne kotki”.
* Zabawa dydaktyczna „Nutki”.
* Zabawy w kącikach zainteresowań. Zachęcanie do obserwacji roślin w kąciku przyrodniczym.
 | * uczestniczy w zabawach ruchowych
* posługuje się liczebnikami porządkowymi
* przestrzega ustalonych zasad
* obserwuje rośliny w kąciku przyrodniczym
 | I 5IV 15III 5IV 18, 19 |