**Plan pracy wychowawczo – dydaktycznej na grudzień dla 5 – latków**

**Rok szkolny 2022/2023**

**PLANY PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ – GRUDZIEŃ**

TYDZIEŃ 13: **CHCEMY BYĆ POTRZEBNI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**P JAK PTAK** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 2, 8; III 3, 5, 8 | * Zabawa ruchowa „Podaj i odrzuć”.
* Zabawa integracyjna „Podaj balonik”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynacjęposługuje się swoim imieniemszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe | I 5I 9III 3II 3II 8III 5III 8 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 12, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Ptak*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **PTAK**.
* Prezentacja litery **P** – **KP2, s. 14**.
* Zabawa „Litera **P**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie – **KP2, s. 14, ćw. 1, s. 15, ćw. 1, 2**.
* Zabawa ćwicząca pamięć „Słowa na literę **P**”.
* Zabawa ruchowa „Latające ptaszki”.

**W ogrodzie:*** Zabawa matematyczna „Ptaki do gniazdek”.
* Rysowanie patykami na piasku litery **P**.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, w środowisku przyrodniczymdzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **P**ćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieklasyfikuje przedmioty według określonej cechyrozróżnia głoskę **p** na początku prostych fonetycznie słówużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaobdarza uwagą osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiwykazuje sprawność ciała i koordynacjęprzelicza, używa liczebników głównychwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie | III 8IV 2, 5IV 18IV 2IV 4I 7III 5IV 12IV 2I 7III 8I 5IV 7I 9IV 15I 2 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7; III 5, 8;IV 12 | * Zabawa z elementami kodowania: „Koraliki”.
* Zabawa skoczna „Z kamienia na kamień”.
 | obdarza uwagą osoby dorosłećwiczy motorykę małąklasyfikuje przedmioty według koloruuczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawie | III 8I 7IV 12I 5III 5 |  |
| DZIEŃ 2**POMAGAMY INNYM** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 1, 2, 4, 6, 9; III 5, 8; IV 8 | * Zabawa z elementem dramy „Minki”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – rysowanie po śladzie.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII.
 | uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczychwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłepróbuje radzić sobie z przeżywaniem emocjiszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazurozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemnewczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladziewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5III 5III 8II 1II 2II 4II 6II 9I 7IV 8I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.**osobiste, społeczne;**6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne,** I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 5, 6, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 8, 12, 18 | * Zabawa na powitanie „Balonik przyjaźni”.
* Burza mózgów na temat „Co to znaczy pomagać?”.
* Rozmowa kierowana na temat pomagania innym – **PD, p. 13***.*
* Ćwiczenie grafomotoryczne, ćwiczenie narracji i logiki wypowiedzi na podstawie historyjki obrazkowej – **KP2**, **s. 16, ćw. 1**.
* Zabawa dydaktyczna „Moja para”.
* Zabawa dydaktyczna „Dobrze czy źle?”.
* Praca plastyczna „Serduszko dla koleżanki lub kolegi”.
* Ćwiczenie rozwijające słownictwo.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIII.

**W ogrodzie:*** Zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego dostępnego w ogrodzie przedszkolnym.
* Obserwacje przyrodnicze „Jak wygląda ziemia, gdy chwyta mróz?”.
 | szanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniawspółdziała z dziećmi w zabawieokazuje szacunek i życzliwość innym ludziomobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeobjaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowychużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzie, koloruje obrazekuczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykirozróżnia podstawowe figury geometrycznećwiczy motorykę małąwykonuje pracę plastyczną na określony tematformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwauczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | II 2II 8II 9IV 4IV 2, 5III 5III 6III 8IV 5I 7IV 8IV 7IV 12I 7IV 1, 8IV 2, 5I 8I 9I 2III 5IV 18 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; III 5, 8; IV 1, 7 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Misie i lalki”.
* Zabawa ruchowa z czworakowaniem „Spacer lisków”.
 | uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym muzycznychporusza się przy muzyce i do muzykiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: tańca, intencjonalnego ruchuwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniem | I 5IV 7IV 1III 5III 8I 9I 5 |  |
| DZIEŃ 3**POMAGAMY PTAKOM** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 15 | * Zabawa matematyczna „Ptaki w karmniku”.
* Zabawa oddechowa „Piórka”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychrozwija spostrzegawczośćwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeprzelicza, używa liczebników głównychusprawnia aparat oddechowywykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5I 9III 5III 8IV 15I 9I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 1, 2, 4, 6, 9, 10; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 9, 11, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Bożeny Formy *W karmniku*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Zabawa dydaktyczna „Co to za ptak?”.
* Rozmowa kierowana na temat pomocy ptakom przez zimę.
* Praca techniczna – wykonanie karmników dla ptaków z wykorzystaniem szyszek i ziaren pszenicy.
* Wyjście na spacer i powieszenie przygotowanych przez dzieci karmników w miejscu widocznym z okien sali przedszkolnej tak, żeby dzieci mogły obserwować przylatujące ptaki.
* Ćwiczenie z elementami kodowania utrwalające znajomość poznanych liter, ćwiczenie kształtujące myślenie logiczne – **KP2, s. 17, ćw. 1, 2**.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Jaka to mina?” (**CD+, 14**).
* Emocje w piosence *Niewinne minki* (**CD, 9**).
* Zabawa „Co to za odgłos?”*.*
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawa ortofoniczna „Ćwierkający ptaszek”.
* Zabawa matematyczna „Głodne ptaszki”.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, rozpoznaje wybrane ptakiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłedostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskęinicjuje zabawy konstrukcyjne, bawi się wykorzystując materiał naturalnywyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w obserwacjach przyrodniczychrozpoznaje litery poznane literyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaobjaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowychprzelicza, posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymiuczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowychśpiewa piosenkirozpoznaje i nazywa podstawowe emocjeszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemnewczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąporusza się przy muzyce i do muzykisłucha, reaguje na sygnały | III 8IV 2, 5IV 18IV 9IV 4III 5III 8II 10I 6IV 11I 2IV 18IV 4I 7IV 5IV 15I 5IV 7I 1II 2II 4II 6II 9IV 7IV 7IV 7 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji**2.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** społeczne;**6.** obywatelskie;**8**. w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7, 9; III 5, 8; IV 11, 12 | * Zabawy kreatywne z elementami kodowania „Ciastolina i my”.
* Lepienie na dowolne tematy z wykorzystaniem ciastoliny z poprzedniej zabawy.
* Zabawa bieżna „Budowla”.
 | obdarza uwagą osoby dorosłebuduje, wykorzystując materiały użytkowećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyklasyfikuje przedmioty według określonej cechy, odtwarza układy przedmiotówuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynacjęwspółdziała z dziećmi w zabawie | III 8I 6I 7IV 11IV 12I 5I 9III 5 |  |
| DZIEŃ 4**POMAGAMY DOMOWNIKOM** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8;IV 7, 11, 12 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Koło”.
* Wycinanie małych i dużych kół z papieru kolorowego, porównywanie ich ze sobą, układanie w kolejności od najmniejszego do największego i odwrotnie.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłećwiczy motorykę małąporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechy, rozróżnia podstawowe figury geometrycznewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5IV 7III 5III 8I 7IV 11IV 12I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3**. matematyczne;**5.** osobiste, społeczne;**6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 9; III 2, 5, 6, 8; IV 1, 2, 5, 8, 11, 12 | * Rozmowa kierowana na temat tego, czy dzieci pomagają swoim rodzicom i dziadkom – **PD, p. 13**.
* Zabawa pantomimiczna „Pomagamy”.
* Opowieść ruchowa „Pomaganie”.
* Rozmowa na temat wysłuchanego opowiadania.
* Zabawa dydaktyczna „Pomagamy”.
* Wykorzystanie kart z **W** do gry „Zbieramy kolekcje” – **W, k. 14, 15**.
* Kolorowanie według kodu, ćwiczenie uważności i spostrzegawczości – **KP2, s. 18, ćw. 1**.

**W ogrodzie:*** Zabawa „Berek kucany”.
* Zabawa „Klasy”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziodczuwa przynależność do rodzinyokazuje szacunek i życzliwość innym ludziomuczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczychwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestówswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniawspółdziała z dziećmi w zabawiewykazuje sprawność ciała i koordynacjęporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazek zgodnie z kodemwykonuje różne formy ruchu: bieżne, skocznerysuje kredą | III 8IV 2, 5III 2III 6I 5IV 1IV 2, 5III 5I 9IV 11IV 12I 7IV 8I 5IV 8 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; III 5, 8; IV 3, 7 | * Zabawa muzyczna „Jesienna orkiestra”.
* Słuchanie ulubionych bajek z kącika czytelniczego czytanych przez N.
* Zabawa z mocowaniem „Podróż na czarodziejskim dywanie”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłemuzykuje z użyciem instrumentówwspółdziała z dziećmi w zabawieuważnie słucha bajekodróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistościuczestniczy w zabawach ruchowychjest sprawne fizycznie | III 8IV 7III 5III 8IV 3I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**SCHRONISKA DLA ZWIERZĄT** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 8, 12, 14 | * Ćwiczenie spostrzegawczości – **KP2, s. 18, ćw. 2**.
* Zabawa z elementami kodowania.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII.
 | rozwija spostrzegawczośćklasyfikuje przedmioty według określonej cechyćwiczy motorykę małąkreśli linieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeniuczestniczy w zabawach ruchowych współdziała z dziećmi w zabawiewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9IV 12I 7IV 8III 8IV 14I 5III 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** osobiste, społeczne; **6.**obywatelskie |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 8, 9; II 8, 10; III 5, 8; IV 1, 2, 3, 5, 8, 9, 11, 12, 14, 18 | * Zabawa integracyjna „Mój zwierzak”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Urszuli Piotrowskiej *Akcja „Nieznajomy”*.
* Burza mózgów na temat „Czy wszystkie koty i psy mają właścicieli?” na podstawie wysłuchanego opowiadania.
* Obejrzenie ilustracji przedstawiających schroniska dla zwierząt (N. może pokazać jedną z ilustracji z **PD, p. 13**).
* Zabawa kształtująca orientację przestrzenną „Postaw zwierzę...”.
* Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „Czyj to pluszak?”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne i orientowania się na kartce, ćwiczenie tworzenia rytmów i szeregów – **KP2, s. 19. ćw. 1, 2**.
* Wykonanie pracy plastyczno-technicznej „Kot” z wykorzystaniem papierowego, okrągłego talerzyka.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIII.

**W ogrodzie:*** Zabawa z elementami kodowania „Szukamy kotka”.
* Ćwiczenia równoważne, chodzenie po krawężniku, linii boiska itp.
 | mówi płynnie, wyraźniepanuje nad swoimi emocjamiwspółdziała z dziećmi w zabawieuważnie słucha opowiadaniaodróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistościswobodnie wypowiada się na różne tematy, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementydostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskęposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierzątobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeniużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje zgodnie z rytmemukłada przedmioty w rytmywyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznychwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 2II 8III 5III 8IV 3IV 2, 5IV 9II 10IV 18III 8IV 14I 7IV 8IV 12IV 1IV 8IV 11I 5I 8I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 10; III 5, 8; IV 8, 14, 15, 18 | * Wykonanie wspólnego plakatu zachęcającego społeczność przedszkolną do zbiórki środków potrzebnych w schronisku dla zwierząt (np. karma, koce).
* Zabawa matematyczna „Który to...”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Pieski na spacer, pieski do budy”.
 | dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskęposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierzątwykonuje pracę plastyczną na określony tematćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeniposługuje się liczebnikami porządkowymiuczestniczy w zabawach ruchowychjest sprawne fizycznie | II 10IV 18IV 8I 7III 5III 8IV 14IV 15I 5I 9 |  |

TYDZIEŃ 14: **JUŻ SŁYCHAĆ DZWONKI SAŃ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia /****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**B JAK BAŁWAN** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 15, 16 | * Zabawa dydaktyczna „Dni tygodnia”.
* Zabawa matematyczna „Ile brakuje?”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV.
 | posługuje się nazwami dni tygodniamówi płynnie, wyraźniepanuje nad swoimi emocjamiobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeprzelicza elementy zbiorówwspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 16IV 2II 8III 8IV 15III 5I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** osobiste, społeczne  |
| **Zajęcia główne**I 2, 6, 7; II 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9, 11, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Bałwan*.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **BAŁWAN**.
* Prezentacja litery **B** – **KP2, s. 20**.
* Zabawa dydaktyczna „Litera **B**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenia słuchu fonemowego, wysłuchiwanie głoski w nagłosie – **KP2, s. 20, ćw. 1, s. 21, ćw. 1, 2**.
* Wzbogacanie słownika czynnego i biernego „Słowa na głoskę **b**”.
* Praca plastyczna, wyklejanie z bibuły „Litera **B**”.

**W ogrodzie:*** Układanie z dostępnego materiału przyrodniczego poznanych przez dzieci liter, ze szczególnym uwzględnieniem litery **B**.
* Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie.
 | uważnie słucha wiersza swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniadzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **B**rozróżnia głoskę **b** na początku prostych fonetycznie słówwspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyćwiczy motorykę małąwykonuje pracę plastyczną na określony tematwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniebawi się, wykorzystując materiał naturalnywyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyprowadzi obserwacje przyrodnicze | III 8IV 2, 5IV 2IV 4IV 2III 5II 8I 7 IV 8IV 9I 7IV 8I 2I 6IV 11IV 18 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 7, 12 | * Zabawa z elementami kodowania „Odbicie lustrzane”.
* Zabawa dźwiękonaśladowcza i doskonaląca słuch „Skąd nadjeżdżają sanie Mikołaja”.
* Zabawa ruchowa z czworakowaniem „Slalom między krążkami”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłetrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłonirozwija spostrzegawczośćodtwarza układy przedmiotów, rozróżnia podstawowe figury geometrycznesłucha, reaguje na sygnaływykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniem | III 5III 8I 7I 9IV 12IV 7I 5 |
| DZIEŃ 2**CZAS OCZEKIWANIA** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 4 | * Zabawa dydaktyczna „Jaka to sylaba?”.
* Ćwiczenie logopedyczne „Jadą koniki”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłerozpoznaje wybrane literydzieli wyrazy na sylabyusprawnia aparat artykulacyjnyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8IV 4IV 2I 9I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 12, 15 | * Zabawa na powitanie „Witamy się różnymi częściami ciała”.
* Rozmowa na temat oczekiwania na przybycie Świętego Mikołaja.
* Rozwiązanie zagadki słownej.
* Rozmowa na temat zagadki.
* Zabawa ruchowa „Śnieżki”.
* Ćwiczenie kształtujące logiczne myślenie, ćwiczenie utrwalające znajomość poznanych liter i przygotowujące do nauki czytania, ćwiczenie kształtujące spostrzegawczość – **KP2, s. 22, ćw. 1, 2, 3**.
* Zabawa matematyczna „Liczymy śnieżki”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIV.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Wyścigi w parach”.
* Rysowanie kredą wzorów literopodobnych, szlaczków.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiwspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniarozwiązuje zagadkęrozwija spostrzegawczośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyćwiczy motorykę małąwykonuje różne formy ruchu: rzutnerozpoznaje wybrane literydzieli wyrazy na sylabyodtwarza układy przedmiotówużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje kredkami, kredąprzelicza elementy zbiorówwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje różne formy ruchu: bieżne | I 5IV 7III 5II 2II 8II 9III 8IV 2, 5IV 5I 9IV 9I 7I 5IV 4IV 2IV 12I 7IV 8IV 15I 8I 9I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 7, 9 | * Przygotowywanie puzzli z pocztówek ze świąteczną scenerią.
* Zabawa improwizacyjna z wykorzystaniem wstążek.
* Zabawa rzutna „Wyceluj do tarczy”.
 | ćwiczy motorykę małąrozwija spostrzegawczośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z częściporusza się przy muzyce i do muzykiobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawie wykonuje różne formy ruchu: rzutne | I 7I 9IV 9IV 7III 8III 5I 5 |  |
| DZIEŃ 3**KRAINA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA** | **Zajęcia poranne**I 5, 9; II 1, 2, 6, 7, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 5 | * Rozmowy na temat zbliżającej się wizyty Świętego Mikołaja, nawiązywanie do doświadczeń dzieci – **PD, p. 14**.
* Zabawa zimowa „Płatki śniegu” (**CD+, 6**).
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV.
 | rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje, próbuje radzić sobie z ich przeżywaniemszanuje emocje swoje i innych osóbrozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemneszuka wsparcia w sytuacjach trudnych dla niego emocjonalnieumie panować nad emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | II 1II 2II 6II 7II 8II 9IV 2, 5III 5III 8I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** społeczne;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; III 3, 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 16 | * Zaproszenie do wyruszenia w podróż do Krainy Świętego Mikołaja.
* Zabawa ruchowa „Zaprzęgi”.
* Zabawa dydaktyczna „W krainie Świętego Mikołaja”.
* Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „Pakujemy klocki”.
* Zabawa dydaktyczna „Co to za prezent?”.
* Zabawa dydaktyczna „Sylaby”.
* Układanie historyjki obrazkowej, opowiadanie jej z zachowaniem logiki i kolejności wydarzeń – **KP2, s. 23, ćw. 1**.

**Umuzykalnienie:*** Powitanie – zabawa muzyczno-ruchowa.
* Zabawa „Mróz” (**CD+, 20**).
* Nauka piosenki *Biały walczyk* (**CD, 11**)*.*
* Zabawa ze śniegową kulą (**CD, 22**).
* Pożegnanie – zabawa muzyczno-ruchowa.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Mikołajkowy berek”.
* Zabawa tropiąca „Podążamy za śladami”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawierozpoznaje wybrane literyposługuje się swoim imieniemuczestniczy w zabawach ruchowychprzelicza elementy zbiorów, wykonuje dodawanieinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockiporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęodtwarza układy przedmiotówrozwija spostrzegawczośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z częścidzieli wyrazy na sylabyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysujeobjaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowychposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasuuczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiśpiewa piosenkęeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąwykonuje różne formy ruchu: bieżnewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5IV 2III 3I 5IV 15I 6IV 11IV 12I 9IV 9IV 2I 7IV 8IV 5IV 16I 5IV 7IV 7IV 7I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 8 | * Rysowanie na temat „Kraina Świętego Mikołaja”.
* Rozmowa na temat powstałych ilustracji, każde dziecko prezentuje swoją pracę, stara się o niej opowiedzieć.
* Zabawa skoczna „Pokaż – schowaj”.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniawykonuje własne eksperymenty graficzne kredkamiwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniawykonuje różne formy ruchu: skoczne | I 7IV 8III 5III 8IV 2, 5II 2II 8II 9I 5 |
| DZIEŃ 4**WYMARZONE PREZENTY** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 15 | * Zabawa matematyczna „Ile prezentów?”.
* Zabawa dydaktyczna „Prezent na głoskę...”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieprzelicza elementy zbiorówrozróżnia głoski na początku prostych fonetycznie słów, wzbogaca słownictwouczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5IV 15IV 2I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się  |
| **Zajęcia główne** I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 9; III 5, 8; IV 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 13, 15 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Doroty Gellner *Prezent dla Mikołaja.*
* Rozmowa na temat wiersza.
* Zabawa rozwijająca zmysł dotyku „Co to za prezent?”.
* Utrwalanie znajomości poznanych liter.
* Dopasowanie prezentów do odpowiednich podpisów.
* Zabawa z rysowaniem „Co Mikołaj może nam jeszcze przynieść?”.
* Zabawa dydaktyczna „Co się zmieniło?”.
* Rysowanie na temat „Mój wymarzony prezent”.
* Przeliczanie, dopełnianie do liczby **4**, kształtowanie rozumienia pojęcia stałości długości – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 24, ćw. 1, 2**.

**W ogrodzie:*** Lepienie bałwanków ze śniegu.
* Rzucanie śnieżkami do celu.
 | uważnie słucha wiersza odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistościswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaszanuje emocje swoje i innych osóbwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaćwiczy zmysł dotykuporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychrozwija spostrzegawczośćużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniawykonuje własne eksperymenty graficzne kredkami, rysujeczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyodtwarza układy przedmiotówprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćszacuje, przewiduje, dokonuje pomiaru długości przedmiotów, wykorzystując np. sznurek lub nitkęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniebawi się, wykorzystując materiał naturalnywyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymwykonuje różne formy ruchu: rzutne | III 8IV 3IV 2, 5II 2II 9I 9IV 11III 5III 8IV 4I 9I 7IV 8IV 9IV 12IV 15IV 13I 2I 6IV 11III 5I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5; III 5, 8; IV 2 | * Zabawa „Mikołajkowy głuchy telefon”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Która para pierwsza”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiemówi płynnie, wyraźnieuczestniczy w zabawach ruchowych | III 8III 5IV 2I 5 |
| DZIEŃ 5**WIZYTA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 7, 11, 12 | * Zabawa zimowa do muzyki na **CD+, 6**.
* Układanie figury Świętego Mikołaja z wybranych przez dzieci klocków.
* Zabawa z elementami kodowania „Stos prezentów”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV.
 | uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznychporusza się przy muzyce i do muzykiwspółdziała z dziećmi w zabawiebuduje, wykorzystując klockitrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoniwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyklasyfikuje przedmioty według określonej cechy, układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmyswobodnie wypowiada się na różne tematyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5IV 7III 5I 6I 7IV 11IV 12IV 2III 8I 5I 9 | **5.** osobiste, społeczne; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 8, 9; II 2, 6, 8, 9, 10; III 4, 5, 6, 8; IV 2, 3, 5, 7, 9, 11, 18, 19 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania na podstawie książki Hisako Aoki, Ivana Gantscheva *Święty Mikołaj opowiada o Bożym Narodzeniu*.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Przygotowanie dekoracji na przybycie Mikołaja.
* Nauka piosenki z elementami opowieści muzycznej – zaśpiewanie wybranej piosenki dla Mikołaja i zaprezentowanie jej przy pomocy ruchu.
* Nauka rymowanki na pamięć, recytowanie z zachowaniem zasad poprawnej dykcji.
* Utrwalanie umiejętności kulturalnego zachowania się na forum grupy i zastosowania zwrotów grzecznościowych.
* Kształtowanie kompetencji cyfrowych w codziennych sytuacjach – wykonanie pamiątkowych zdjęć przez dzieci i N.
* Doskonalenie spostrzegawczości i koncentracji uwagi – wykonanie ćwiczenia z **KP2, s. 25, ćw. 1**.
* Wykonanie pracy plastyczno-technicznej z **W, k. 16**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIV.

**W ogrodzie:*** Obserwowanie śnieżynek przez lupę.
* Sprawdzenie, czy w przedszkolnym karmniku jest odpowiednia ilość pożywienia dla ptaków.
 | uważnie słucha opowiadaniaodróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistościswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawie i pracach użytecznychśpiewa piosenkęporusza się przy muzyce i do muzykirecytuje rymowankęszanuje emocje swoje i innych osóbrozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemnepanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaużywa zwrotów grzecznościowychokazuje szacunek i życzliwość innym ludziompodejmuje samodzielną aktywność poznawczą, np.: wykonuje zdjęciarozwija spostrzegawczośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęćwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w obserwacjach przyrodniczychdostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskęposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt | III 8IV 3IV 2, 5III 8III 5IV 7IV 7IV 5II 2II 6II 8II 9III 4III 6IV 19I 9IV 9I 5I 8I 9I 7IV 11IV 18II 10IV 18 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; II 2, 6, 9; III 4, 5, 6, 8; IV 2, 5, 8 | * Wypowiadanie się na podstawie własnych doświadczeń – dzielenie się wrażeniami po wizycie Mikołaja.
* Rysowanie listu z podziękowaniem do Świętego Mikołaja.
* Zabawa bieżna „Bieg z chustką”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeswobodnie wypowiada się na określony tematszanuje emocje swoje i innych osóbrozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemnewczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje obrazekużywa zwrotów grzecznościowychokazuje szacunek i życzliwość innym ludziomwspółdziała z dziećmi w zabawiewykonuje różne formy ruchu: bieżnewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5II 2II 6II 9I 7IV 8III 4III 6III 5I 5I 9 |

TYDZIEŃ 15: **WITAMY ZIMĘ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia /****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**POZNAJEMY LITERĘ Y** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 5, 8, 15 | * Ćwiczenie rozwijające mowę „Jaka jest zima?”.
* Ćwiczenia małej motoryki – wycinanie kół z papieru kolorowego.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XV.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwopanuje nad swoimi emocjamidzieli wyrazy na sylabyprzeliczaużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje według szablonuwspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5II 8IV 2IV 15I 7IV 8III 5I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 12, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Lody*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **LODY**.
* Prezentacja litery **Y** – **KP2, s. 26**.
* Zabawa dydaktyczna z elementami dramy „Litera **Y**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w wygłosie – **KP2, s. 26, ćw. 1, s. 27, ćw. 1, 2**.
* Zabawa słowna „Słowa kończące się na głoskę **y**”.
* Wykonanie pracy plastycznej „Lody”.

**W ogrodzie:*** Zabawa tropiąca „Ślady”.
* Rysowanie palcami litery **Y** na śniegu.
 | uważnie słucha wiersza swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniadzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **Y**uczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzie, koloruje obrazekczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozróżnia głoskę **y** na końcu prostych fonetycznie słówćwiczy motorykę małąwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznychwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzierozwija spostrzegawczośćprowadzi obserwacje przyrodniczebawi się, wykorzystując materiał naturalnyrysuje literę **Y** | III 8IV 2, 5IV 2IV 4I 5III 5II 8I 7IV 8IV 9IV 2I 7IV 1I 2III 5I 9IV 18I 6IV 8 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 12 | * Zabawa z elementami kodowania „Pyszne lody”.
* Zabawa z mocowaniem i dźwiganiem „Slalom na deskorolce”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe wypowiada się na określony tematukłada przedmioty w rytmyuczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawiewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2IV 12I 5III 5I 9 |
| DZIEŃ 2**DLACZEGO PADA ŚNIEG?** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 9, 18, 19 | * Zabawa integracyjna „Zimowa piłka”.
* Oglądanie albumów przedstawiających zimowe scenerie.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XV.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe mówi płynnie wyraźnieczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementypodejmuje samodzielną aktywność poznawcząformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5III 5III 8IV 2IV 9IV 19IV 2, 5IV 18I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 11; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 12, 13, 18, 19 | * Wysłuchanie opowiadania Bożeny Formy *Dlaczego pada śnieg?*
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Zabawa ruchowa „Wirujące płatki śniegu”.
* Zabawa badawcza „Płatek śniegu”.
* Zabawa badawcza „Topnienie śniegu”.
* Wykonanie pracy plastycznej „Śnieżynka”.
* Ćwiczenie spostrzegawczości, utrwalanie rozumienia pojęć matematycznych, ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP2, s. 28, ćw. 1, 2, 3**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw I.
* **W ogrodzie:**
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Śnieżynki”.
* Spacer po najbliższej okolicy. Zwrócenie uwagi, jakie kolory dominują w zimowym krajobrazie.
 | uważnie słucha opowiadania odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistościswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniawspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w obserwacjach przyrodniczycheksperymentuje, szacuje, przewidujepodejmuje samodzielną aktywność poznawcząrozwija spostrzegawczośćużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniawyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznychczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyklasyfikuje przedmioty według określonej cechy, łączy przedmioty w paryrysuje linieodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychukłada przedmioty w rytmywykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas spacerudostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznejposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych, życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczym | III 8IV 3IV 2, 5III 5I 5III 8II 2II 8IV 18IV 13IV 19I 9I 7IV 1IV 9IV 12IV 8IV 4IV 12I 8I 9I 2III 5II 11IV 18 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji**3.** w zakresie nauk przyrodniczych; |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8 | * Ćwiczenie małej motoryki „Śnieżynki”.
* Ćwiczenie oddechowe „Wirujące śnieżynki”.
* Zabawa bieżna „Bieg z utrudnieniem”.
 | ćwiczy motorykę małąusprawnia aparat oddechowyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłepanuje nad swoimi emocjamiwspółdziała z dziećmi w zabawie wykonuje różne formy ruchu: bieżne | I 7I 9III 8II 8III 5I 5 |  |
| DZIEŃ 3**BAŁWANKOWA RODZINA** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 8, 9; II 8; III 5, 8; IV 8, 12 | * Ćwiczenie małej motoryki „Odrysowujemy”.
* Zabawa ruchowa z elementem równowagi „Marsz w kole”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XV.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarozróżnia podstawowe figury geometrycznerysuje, koloruje obrazekobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawie panuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 12IV 8III 8III 5II 8I 5I 8I 9 | **1.**w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 11, 12, 15 | * Zabawa dydaktyczna „Tajemnicze koperty”.
* Zabawa dydaktyczna „Co powstanie?”.
* Zabawa dydaktyczna „Który to bałwanek?”.
* Opowieść ruchowa „Lepimy bałwanka”.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Przeliczanie, utrwalanie rozumienia aspektu kardynalnego liczb – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 29, ćw. 1**.
* **Umuzykalnienie:**
* Powitanie – zabawa muzyczno-ruchowa.
* Zabawa „Płatki śniegu” (**CD+, 18**).
* Układ ruchowy do piosenki *Biały walczyk* (**CD, 11**).
* Zabawa „Zimowe sporty i zabawy – kalambury”.
* Pożegnanie – zabawa muzyczno-ruchowa.

**W ogrodzie:*** Lepienie bałwana ze śniegu.
* Zabawa ruchowa „Raz, dwa, trzy – bałwan patrzy”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłejest sprawne fizycznieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według koloruwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznychprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestówswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniauczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykieksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąśpiewa piosenkęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniebawi się, wykorzystując materiał naturalnywykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 9II 2II 8IV 11IV 12IV 1IV 15IV 1IV 2, 5IV 4I 7I 5IV 7IV 7IV 7I 2I 6I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 9; III 5, 8 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Zamarznięty bałwanek”.
* Zabawa skoczna „Skok z kolorem”.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiewykonuje różne formy ruchu: skoczne | I 5I 9III 8III 5I 5 |
| DZIEŃ 4**WITAMY ZIMĘ** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 18 | * Ćwiczenie oddechowe.
* Ćwiczenie małej motoryki – wycinanie nożyczkami różnych elementów ze starych, kolorowych gazet, okładek bloków rysunkowych, papierów kolorowych itp.
* Rozmowa na temat korzyści dla środowiska płynących z powtórnego używania niektórych materiałów.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XV.
 | usprawnia aparat oddechowymówi płynnie, wyraźniećwiczy motorykę małąswobodnie wypowiada się na określony tematobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewykazuje dbałość o środowisko naturalnewspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9IV 2I 7IV 2, 5III 8IV 18III 5I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** osobiste, społeczne;**6.** w zakresie świadomość i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne** I 2, 5, 7; II 2, 4, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 3, 5, 8, 9, 12, 14, 15, 16 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Doroty Gellner *Zima*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Zabawa słowna „Lubię zimę...”.
* Zabawa „Ciepło – zimno”.
* Zapoznanie z listem jako formą komunikacji – odczytanie listu adresowanego do dzieci ukrytego w kopercie.
* Rozwiązywanie zagadek.
* Zabawa dydaktyczna z elementem kodowania „Zimowe kostki”.
* Wykonanie pracy plastycznej technikami łączonymi „Pani Zima”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne kształtujące umiejętność odtwarzania układu przedmiotów według podanego rytmu – **KP2, s. 29, ćw. 2**.
* Podziękowanie dzieciom za wykonane zadania.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Wirujące śnieżynki”.
* Zabawa dramowa „Zimowe rzeźby”.
 | uważnie słucha wierszaodróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistościswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniawspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazuwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzenirozwiązuje zagadkiposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, nazwami pór rokuprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznychczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje wzoryukłada przedmioty w rytmywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowychwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: tańca, intencjonalnego ruchu, gestów | III 8IV 3IV 2, 5III 5III 8II 2II 4II 9IV 14IV 5IV 16IV 15IV 1IV 9I 7IV 8IV 12I 2I 5IV 1 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 3, 5, 8 | * Słuchanie bajki z nowej książki czytanej przez N. Rozmowa na jej temat.
* Wykonanie ilustracji do ulubionych fragmentów wysłuchanej bajki.
* Zabawa ruchowa z czworakowaniem „Klamerkowy slalom”.
 | uważnie słucha bajkiodróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistościswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniawykonuje pracę plastyczną na określony tematwspółdziała z dziećmi w zabawiewykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniem | III 8IV 3IV 2, 5I 7IV 8III 5I 5 |
| DZIEŃ 5**NA BIEGUNIE PÓŁNOCNYM** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 12, 16 | * Układanie sekwencji rytmicznych z drewnianych klocków.
* Wykonanie pracy plastycznej „Kraina śniegu i lodu”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XV.
 | ćwiczy motorykę małąbawi się, wykorzystując klockiukłada przedmioty w grupy, szeregi, rytmyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniawyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznychwykonuje pracę plastyczną na określony tematformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziposługuje się nazwami pór rokuwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7I 6IV 12I 7IV 1IV 8IV 2, 5IV 16III 5III8I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**4.** cyfrowe |
| **Zajęcia główne**I 5, 7, 8, 9; II 8, 11; III 5, 8; IV 2, 5, 9, 15, 18, 19 | * Zabawa dydaktyczna z elementami kodowania „Tajemnicza mapa”.
* Omówienie z dziećmi, że tematem zajęć będzie biegun północny.
* Prezentacja multimedialna na temat bieguna północnego (**PD, p. 15**).
* Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „Jakie to zwierzę?”.
* Zabawa dydaktyczna „Ile sylab?”.
* Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych, zwrócenie uwagi na różnorodność w świecie przyrody, przeliczanie – wykonanie ćwiczeń z **KP2, s. 30, ćw. 1, 2, s. 31, ćw. 3, 4**.
* Wycięcie i ułożenie puzzli z **W, k. 17**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw I.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Zaprzęgi”.
* Zabawa ćwicząca równowagę „Ślady”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłerozwija spostrzegawczośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyuczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawieposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczympodejmuje samodzielną aktywność poznawczą, np. korzystanie z nowoczesnej technologiidostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznejpanuje nad swoimi emocjamiswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniadzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośććwiczy motorykę małąukłada obrazek z częściwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje różne formy ruchu: bieżneprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym | III 8I 9IV 9I 5III 5IV 18IV 19II 11II 8IV 2, 5IV 2IV 15I 7IV 9I 8I 9I 5III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7; III 5, 8; IV 2, 5, 12, 14, 15 | * Zabawa z elementami kodowania „Zbiory”.
* Zabawa z elementami kodowania „Na środku”.
* Zabawa rzutna „Rzut do tarczy”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłetrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoniklasyfikuje przedmioty według określonej cechy, rozróżnia podstawowe figury geometryczneprzelicza elementy zbiorówformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeniwspółdziała z dziećmi w zabawiewykonuje różne formy ruchu: bieżne | III 8I 7IV 12IV 15IV 2, 5IV 14III 5I 5 |

TYDZIEŃ 16: **WESOŁYCH ŚWIĄT!**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**MALUJEMY BOMBKI** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 2, 5, 8, 9 | * Rozmowy indywidualne z dziećmi na temat zbliżających się świąt – **PD, p. 16**.
* Zabawa dydaktyczna z elementami kodowania „Rysunkowe dyktando”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe szanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniodczuwa przynależność do rodzinyswobodnie wypowiada się na określony tematczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje, określa kierunki i miejsca na kartcewspółdziała z dziećmi w zabawie uczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8II 2II 8II 9III 2IV 2, 5IV 9I 7IV 8III 8I 5I 9 | **3.** matematyczne oraz w zakresie technologii i inżynierii;**4.** cyfrowe;**5.** społeczne;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7; II 2, 8, 10; III 2, 3, 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12, 18 | * Zabawa integracyjna na powitanie „Ciche powitanie”.
* Burza mózgów na temat „Z czym kojarzą się nam święta?”.
* Rozmowa na temat ozdób choinkowych, dzieci odnoszą się do własnych doświadczeń.
* Oglądanie ozdób przyniesionych przez N., opisywanie ich wyglądu.
* Zabawa dydaktyczna „Duża, większa i największa”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP2, s. 32, ćw. 1**.
* Wykonanie pracy plastycznej „Styropianowa bombka”.
* Praca w grupie „Bombka dla ptaków”.

**W ogrodzie:*** Zawieszenie w karmniku przedszkolnym bombek wykonanych dla ptaków.
* Zabawa parateatralna „Królowa śniegu”.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeodczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnejposługuje się swoim imieniemformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwspółdziała z dziećmi w zabawierozwiązuje zagadkęporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według podanej cechyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieinicjuje zabawy konstrukcyjne, majsterkuje, buduje, wykorzystując materiały użytkowe, w tym materiał naturalnyćwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawydostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwaprowadzi obserwacje przyrodniczewyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji teatralnych | I 5IV 9III 8III 2III 3IV 2, 5II 2II 8III 5IV 2IV 11IV 12I 7IV 8I 6I 7IV 11II 10I 2III 5IV 18IV 1 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 9, 15, 19 | * Obejrzenie prezentacji multimedialnej lub krótkiego filmu na temat „Jak powstają szklane bombki”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Ptaszki w karmniku”.
* Zabawa rzutna „Rzut stopami”
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementypodejmuje samodzielną aktywność poznawczą np. korzystanie z nowoczesnej technologiiswobodnie wypowiada się na określony tematuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynacjęprzeliczawspółdziała z dziećmi w zabawiewykonuje różne formy ruchu: rzutne | III 8IV 9IV 19IV 2, 5I 5I 9IV 15III 5I 5 |
| DZIEŃ 2**STROIMY CHOINKĘ**  | **Zajęcia poranne**I 5, 7, 9; II 2, 4, 9; III 5, 8; VI 1, 8, 9 | * Ćwiczenie grafomotoryczne kształtujące precyzję ruchu i koordynację oko–ręka – **KP2, s. 32, ćw. 2**.
* Ćwiczenie logopedyczne „Śmieszne minki”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje kredkamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe szanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazuwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniausprawnia aparat artykulacyjnywyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji mimicznychwspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8IV 9III 8II 2II 4II 9I 9IV 1III 5I 5I 9 | **5.** osobiste, społeczne;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 4, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 18 | * Zagadka kształtująca integrację sensoryczną – odgadnięcie tematu zajęć poprzez rozwiązanie zagadki dotykowej.
* Zabawa kształtująca umiejętność współpracy i uważne patrzenie – układanie puzzli.
* Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Maciejki Mazan *Podłaźniczka, turoń i Jacuś*.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Rozmowa na temat zwyczaju ubierania choinek na podstawie własnych doświadczeń dzieci.
* Zabawa konstrukcyjna z elementem kodowania „Budujemy choinki”.
* Praca całej grupy „Ubieranie choinki”.
* Ćwiczenie kształtujące spostrzegawczość i logiczne myślenie, ćwiczenie percepcji wzrokowej – **KP2, s. 33, ćw. 1, 2**.
* Wykonanie ozdób na choinkę – bałwanka i bombki z **W, k. 18**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw II.

**W ogrodzie:*** Obserwacje przyrodnicze. Poszukiwanie drzew iglastych, wąchanie ich gałęzi, porównywanie wyglądu igieł.
* Zabawa ruchowa z elementami toczenia „Śnieżne kule”.
 | ćwiczy zmysł dotykuporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłećwiczy motorykę małąrozwija spostrzegawczośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z częściuważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazupanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniainicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockiwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyodtwarza układy przedmiotówsłucha muzykiużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje linieprzeliczawykonuje pracę plastyczno-technicznąuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w obserwacjach przyrodniczychbawi się, wykorzystując materiał naturalnyklasyfikuje przedmioty według wielkości | I 9IV 11III 5III 8I 7I 9IV 9III 8IV 2, 5II 2II 4II 8II 9I 6IV 11IV 12IV 7I 7IV 8IV 15IV 8, 11I 5I 8I 9I 2IV 18I 6IV 12 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 1, 8 | * Zabawa rozwijająca wyobraźnię „Projektowanie wzorów”.
* Zabawa bieżna „Berek śpioch”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniawyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznychrysuje wzorywspółdziała z dziećmi w zabawie uczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8I 7IV 1IV 8III 5I 5I 9 |
| DZIEŃ 3**PIECZEMY PIERNICZKI** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 11 | * Zabawy ruchowe z wykorzystaniem baloników.
* Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem klocków różnego rodzaju.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI.
 | wykonuje różne formy ruchu: rzutneinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockitrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoniwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawypanuje nad swoimi emocjamiwspółdziała z dziećmi w zabawie uczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5I 6I 7IV 11II 8III 5I 5I 9 | 1. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 15, 19 | * Zabawa integracyjna na powitanie „Witam dzieci, które...”.
* Zagadka rozwijająca zmysł smaku.
* Przygotowanie sali przedszkolnej do wspólnego pieczenia pierniczków, połączenie stołów, położenie na nich obrusów jednorazowych, rozłożenie wałków do ciasta, tacek i foremek.
* Czynności higieniczne przed pieczeniem.
* Przygotowanie ciasta na pierniczki.
* Wykonanie pierniczków.
* Przełożenie pierniczków na blachy i upieczenie ich.
* Ozdabianie pierniczków.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa z dzwoneczkiem (**CD, 22**).
* Instrumentacja kolędy *Wśród nocnej ciszy.*
* Zabawa „Pieczemy świąteczne ciasto”.
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawy zręcznościowe z piłką, rzucanie i odrzucanie jej do siebie.
* Zabawa tradycyjna „Raz, dwa, trzy, Pani Zima patrzy”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłećwiczy zmysł smakuformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzisamodzielnie wykonuje podstawowe czynności higienicznespożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu i sprząta po posiłkuwspółdziała z dziećmi w zabawie, pracach użytecznychszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniatrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłonirozwija spostrzegawczośćpodejmuje samodzielną aktywność poznawcząbawi się, wykorzystując materiał naturalnywyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznychuczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowychśpiewa piosenkisłucha, reaguje na sygnałyeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąprzeliczaporusza się przy muzyce i do muzykimuzykuje z użyciem instrumentówrecytuje wyliczankęwykonuje różne formy ruchu: rzutnewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8I 9IV 2, 5I 1I 3III 5II 2II 8II 9I 7I 9IV 19I 6IV 1I 5IV 7IV 7IV 7IV 15IV 7IV 7IV 5I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 4, 8, 12, 14, 15 | * Ćwiczenie utrwalające znajomość poznanych liter, ćwiczenie słuchu fonemowego, przygotowanie do podjęcia nauki czytania, ćwiczenie orientacji przestrzennej i przeliczania – **KP2, s. 34, ćw. 1, 2**.
* Zabawy z kodowaniem „Szyfry” – próby odczytywania sylab i prostych słów (**W, k. 49, 50**).
* Zabawa skoczna „Utrudnione skoki pajacyków”.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazek zgodnie z kodemdzieli wyrazy na sylabyrozpoznaje wybrane literyprzelicza w zakresie 4określa kierunki i miejsca na kartceokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeniobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychrozróżnia podstawowe figury geometrycznewykonuje różne formy ruchu: skoczne, rzutnewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8IV 2IV 4IV 15IV 8IV 14III 8III 5II 8IV 4IV 12I 5I 9 |
| DZIEŃ 4**PREZENTY POD CHOINKĄ** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 1, 8, 14, 15 | * Zabawa z chustą animacyjną „Przejdź pod chustą jak...”.
* Zabawa ruchowa w parach „Odbicie w lustrze”.
* Ćwiczenie utrwalające różnicowanie stron lewej i prawej, ćwiczenie kształtujące rozumienie aspektu kardynalnego liczb – **KP2, s. 35, ćw. 1**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczychwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestówużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje, koloruje obrazekokreśla kierunki i miejsca na kartceokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów, przedmiotów, rozróżnia stronę lewą i prawąprzelicza wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 5IV 1I 7IV 8IV 8IV 14IV 15I 9 | **3.** matematyczne;**5.** osobiste, społeczne |
| **Zajęcia główne** I 2, 5, 7, 9; II, 2, 8, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 7, 8, 9, 12, 14, 15 | * Zabawa na powitanie przy tradycyjnej piosence „Wszyscy są, witam was...”.
* Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „W poszukiwaniu prezentów”.
* Zabawa klasyfikacyjna „Prezenty pod choinką”.
* Zabawa matematyczna „Policz prezenty”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Prezenty pod choinką”.
* Wykonanie karty rozwijającej umiejętności kodowania – **k. 4** z **KK**.
* Zabawa pantomimiczna „Mój wymarzony prezent świąteczny”.
* Ćwiczenie utrwalające znajomość poznanych liter, ćwiczenie słuchu fonemowego – **KP2, s. 35, ćw. 2**.

**W ogrodzie:*** Tradycyjna zabawa integracyjna „Iskierka przyjaźni”.
* Zabawy z wykorzystaniem wybranego sprzętu ogrodowego.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawierozwija spostrzegawczośćokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotówklasyfikuje przedmioty według koloruprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćuczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiodtwarza układy przedmiotówwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestów, impresji mimicznychszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje liniedzieli wyrazy na sylabyrozpoznaje wybrane literywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykazuje sprawność ciała i koordynacjęprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym | III 8III 5I 9IV 14IV 12IV 15I 5IV 7IV 12IV 1II 2II 8II 9I 7IV 8IV 2IV 4I 2I 9III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 12, 13 | * Wykonanie tradycyjnego łańcucha z papieru kolorowego.
* Zabawa ruchowa z mocowaniem „Kto ma więcej siły”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłećwiczy motorykę małąklasyfikuje przedmioty według wielkościszacuje, przewiduje, dokonuje pomiaru długości przedmiotówuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 7IV 12IV 13I 5I 9 |
| DZIEŃ 5**WIGILIJNY WIECZÓR** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 7 | * Słuchanie kolęd przy choince, wspólne kolędowanie.
* Zabawa ruchowa „Skok przez płot”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeaktywnie słucha muzyki, wykonuje lub rozpoznaje melodie, piosenki i pieśniuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8IV 7I 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej  |
| **Zajęcia główne**I 3, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 4, 6, 8, 9; III 2, 4, 5, 6, 8; IV 2, 5, 7, 9, 15 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Bożeny Formy *Wigilia*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Słuchanie fragmentów wybranych kolęd i pastorałek.
* Zabawa dydaktyczna „Kolędujemy”.
* Zapoznanie z tradycjami związanymi z obchodami świąt Bożego Narodzenia – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 36, ćw. 1, 2, 3** oraz **s. 37, ćw. 4, 5**.
* Wspólna wigilia grupowa.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw II.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa rzutna „Celujemy”.
* Słuchanie odgłosów z otoczenia i wskazywanie, skąd one pochodzą.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyaktywnie słucha muzyki, wykonuje lub rozpoznaje melodie, piosenki i pieśniobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazurozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemnepanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćodczuwa swoją przynależność do rodziny, grupy przedszkolnejużywa zwrotów grzecznościowychokazuje szacunek i życzliwość innym ludziomspożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu i sprząta po posiłkuuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęćwiczy motorykę małąbawi się, wykorzystując materiał naturalnywykonuje różne formy ruchu: rzutneprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymsłucha, reaguje na sygnały | III 8IV 2, 5IV 9IV 7III 8III 5II 2II 4II 6II 8II 9IV 2, 5IV 15III 2III 4III 6I 3I 5I 8I 9I 7I 6I 5III 5IV 7 |
| **Zajęcia popołudniowe**I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 9 | * Ćwiczenie percepcji wzrokowej – pocięcie kartek świątecznych i składanie ich w całość.
* Zabawa ruchowa „Marsz i podskok”.
* Zabawa ruchowa z mocowaniem „Siłacze”.
 | ćwiczy motorykę małączyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z częściwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 9III 5III 8II 2II 8I 5I 9 |