**Plan pracy wychowawczo – dydaktycznej na grudzień dla 5 – latków**

**Rok szkolny 2022/2023**

**PLANY PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ – GRUDZIEŃ**

TYDZIEŃ 13: **CHCEMY BYĆ POTRZEBNI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **P JAK PTAK** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 2, 8; III 3, 5, 8 | * Zabawa ruchowa „Podaj i odrzuć”. * Zabawa integracyjna „Podaj balonik”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII. | uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  posługuje się swoim imieniem  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe | I 5  I 9  III 3  II 3  II 8  III 5  III 8 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; III 5, 8;  IV 2, 4, 5, 7, 12, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Ptak*. * Rozmowa na temat wiersza. * Analiza i synteza słuchowa wyrazu **PTAK**. * Prezentacja litery **P** – **KP2, s. 14**. * Zabawa „Litera **P**”. * Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie – **KP2, s. 14, ćw. 1, s. 15, ćw. 1, 2**. * Zabawa ćwicząca pamięć „Słowa na literę **P**”. * Zabawa ruchowa „Latające ptaszki”.   **W ogrodzie:**   * Zabawa matematyczna „Ptaki do gniazdek”. * Rysowanie patykami na piasku litery **P**. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, w środowisku przyrodniczym  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  rozpoznaje literę **P**  ćwiczy motorykę małą  współdziała z dziećmi w zabawie  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  rozróżnia głoskę **p** na początku prostych fonetycznie słów  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  obdarza uwagą osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  wykazuje sprawność ciała i koordynację  przelicza, używa liczebników głównych  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie | III 8  IV 2, 5  IV 18  IV 2  IV 4  I 7  III 5  IV 12  IV 2  I 7  III 8  I 5  IV 7  I 9  IV 15  I 2 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7; III 5, 8;  IV 12 | * Zabawa z elementami kodowania: „Koraliki”. * Zabawa skoczna „Z kamienia na kamień”. | obdarza uwagą osoby dorosłe  ćwiczy motorykę małą  klasyfikuje przedmioty według koloru  uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie | III 8  I 7  IV 12  I 5  III 5 |  |
| DZIEŃ 2  **POMAGAMY INNYM** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 1, 2, 4, 6, 9; III 5, 8; IV 8 | * Zabawa z elementem dramy „Minki”. * Ćwiczenie grafomotoryczne – rysowanie po śladzie. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII. | uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczych  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  próbuje radzić sobie z przeżywaniem emocji  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5  III 5  III 8  II 1  II 2  II 4  II 6  II 9  I 7  IV 8  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.**osobiste, społeczne;  **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne,**  I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 5, 6, 8;  IV 1, 2, 4, 5, 7, 8, 12, 18 | * Zabawa na powitanie „Balonik przyjaźni”. * Burza mózgów na temat „Co to znaczy pomagać?”. * Rozmowa kierowana na temat pomagania innym – **PD, p. 13***.* * Ćwiczenie grafomotoryczne, ćwiczenie narracji i logiki wypowiedzi na podstawie historyjki obrazkowej – **KP2**, **s. 16, ćw. 1**. * Zabawa dydaktyczna „Moja para”. * Zabawa dydaktyczna „Dobrze czy źle?”. * Praca plastyczna „Serduszko dla koleżanki lub kolegi”. * Ćwiczenie rozwijające słownictwo. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIII.   **W ogrodzie:**   * Zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego dostępnego w ogrodzie przedszkolnym. * Obserwacje przyrodnicze „Jak wygląda ziemia, gdy chwyta mróz?”. | szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  współdziała z dziećmi w zabawie  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  objaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowych  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie, koloruje obrazek  uczestniczy w zabawach ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  ćwiczy motorykę małą  wykonuje pracę plastyczną na określony temat  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  przestrzega zasad bezpieczeństwa  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | II 2  II 8  II 9  IV 4  IV 2, 5  III 5  III 6  III 8  IV 5  I 7  IV 8  IV 7  IV 12  I 7  IV 1, 8  IV 2, 5  I 8  I 9  I 2  III 5  IV 18 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; III 5, 8;  IV 1, 7 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Misie i lalki”. * Zabawa ruchowa z czworakowaniem „Spacer lisków”. | uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym muzycznych  porusza się przy muzyce i do muzyki  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: tańca, intencjonalnego ruchu  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniem | I 5  IV 7  IV 1  III 5  III 8  I 9  I 5 |  |
| DZIEŃ 3  **POMAGAMY PTAKOM** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; III 5, 8; IV 15 | * Zabawa matematyczna „Ptaki w karmniku”. * Zabawa oddechowa „Piórka”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII. | uczestniczy w zabawach ruchowych  rozwija spostrzegawczość  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  przelicza, używa liczebników głównych  usprawnia aparat oddechowy  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5  I 9  III 5  III 8  IV 15  I 9  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 1, 2, 4, 6, 9, 10; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 9, 11, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Bożeny Formy *W karmniku*. * Rozmowa na temat wiersza. * Zabawa dydaktyczna „Co to za ptak?”. * Rozmowa kierowana na temat pomocy ptakom przez zimę. * Praca techniczna – wykonanie karmników dla ptaków z wykorzystaniem szyszek i ziaren pszenicy. * Wyjście na spacer i powieszenie przygotowanych przez dzieci karmników w miejscu widocznym z okien sali przedszkolnej tak, żeby dzieci mogły obserwować przylatujące ptaki. * Ćwiczenie z elementami kodowania utrwalające znajomość poznanych liter, ćwiczenie kształtujące myślenie logiczne – **KP2, s. 17, ćw. 1, 2**.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Zabawa „Jaka to mina?” (**CD+, 14**). * Emocje w piosence *Niewinne minki* (**CD, 9**). * Zabawa „Co to za odgłos?”*.* * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ortofoniczna „Ćwierkający ptaszek”. * Zabawa matematyczna „Głodne ptaszki”. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, rozpoznaje wybrane ptaki  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę  inicjuje zabawy konstrukcyjne, bawi się wykorzystując materiał naturalny  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  rozpoznaje litery poznane litery  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  objaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowych  przelicza, posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi  uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych  śpiewa piosenki  rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  porusza się przy muzyce i do muzyki  słucha, reaguje na sygnały | III 8  IV 2, 5  IV 18  IV 9  IV 4  III 5  III 8  II 10  I 6  IV 11  I 2  IV 18  IV 4  I 7  IV 5  IV 15  I 5  IV 7  I 1  II 2  II 4  II 6  II 9  IV 7  IV 7  IV 7 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji  **2.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** społeczne;  **6.** obywatelskie;  **8**. w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 6, 7, 9; III 5, 8; IV 11, 12 | * Zabawy kreatywne z elementami kodowania „Ciastolina i my”. * Lepienie na dowolne tematy z wykorzystaniem ciastoliny z poprzedniej zabawy. * Zabawa bieżna „Budowla”. | obdarza uwagą osoby dorosłe  buduje, wykorzystując materiały użytkowe  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy, odtwarza układy przedmiotów  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  współdziała z dziećmi w zabawie | III 8  I 6  I 7  IV 11  IV 12  I 5  I 9  III 5 |  |
| DZIEŃ 4  **POMAGAMY DOMOWNIKOM** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; III 5, 8;  IV 7, 11, 12 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Koło”. * Wycinanie małych i dużych kół z papieru kolorowego, porównywanie ich ze sobą, układanie w kolejności od najmniejszego do największego i odwrotnie. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII. | uczestniczy w zabawach ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  ćwiczy motorykę małą  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy, rozróżnia podstawowe figury geometryczne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5  IV 7  III 5  III 8  I 7  IV 11  IV 12  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3**. matematyczne;  **5.** osobiste, społeczne;  **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne**  I 5, 7, 9; III 2, 5, 6, 8; IV 1, 2, 5, 8, 11, 12 | * Rozmowa kierowana na temat tego, czy dzieci pomagają swoim rodzicom i dziadkom – **PD, p. 13**. * Zabawa pantomimiczna „Pomagamy”. * Opowieść ruchowa „Pomaganie”. * Rozmowa na temat wysłuchanego opowiadania. * Zabawa dydaktyczna „Pomagamy”. * Wykorzystanie kart z **W** do gry „Zbieramy kolekcje” – **W, k. 14, 15**. * Kolorowanie według kodu, ćwiczenie uważności i spostrzegawczości – **KP2, s. 18, ćw. 1**.   **W ogrodzie:**   * Zabawa „Berek kucany”. * Zabawa „Klasy”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  odczuwa przynależność do rodziny  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczych  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestów  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  współdziała z dziećmi w zabawie  wykazuje sprawność ciała i koordynację  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje obrazek zgodnie z kodem  wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne  rysuje kredą | III 8  IV 2, 5  III 2  III 6  I 5  IV 1  IV 2, 5  III 5  I 9  IV 11  IV 12  I 7  IV 8  I 5  IV 8 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; III 5, 8;  IV 3, 7 | * Zabawa muzyczna „Jesienna orkiestra”. * Słuchanie ulubionych bajek z kącika czytelniczego czytanych przez N. * Zabawa z mocowaniem „Podróż na czarodziejskim dywanie”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  muzykuje z użyciem instrumentów  współdziała z dziećmi w zabawie  uważnie słucha bajek  odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości  uczestniczy w zabawach ruchowych  jest sprawne fizycznie | III 8  IV 7  III 5  III 8  IV 3  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 5  **SCHRONISKA DLA ZWIERZĄT** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; III 5, 8;  IV 8, 12, 14 | * Ćwiczenie spostrzegawczości – **KP2, s. 18, ćw. 2**. * Zabawa z elementami kodowania. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII. | rozwija spostrzegawczość  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  ćwiczy motorykę małą  kreśli linie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni  uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9  IV 12  I 7  IV 8  III 8  IV 14  I 5  III 5  I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** osobiste, społeczne;  **6.**obywatelskie |
| **Zajęcia główne**  I 5, 7, 8, 9; II 8, 10; III 5, 8; IV 1, 2, 3, 5, 8, 9, 11, 12, 14, 18 | * Zabawa integracyjna „Mój zwierzak”. * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Urszuli Piotrowskiej *Akcja „Nieznajomy”*. * Burza mózgów na temat „Czy wszystkie koty i psy mają właścicieli?” na podstawie wysłuchanego opowiadania. * Obejrzenie ilustracji przedstawiających schroniska dla zwierząt (N. może pokazać jedną z ilustracji z **PD, p. 13**). * Zabawa kształtująca orientację przestrzenną „Postaw zwierzę...”. * Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „Czyj to pluszak?”. * Ćwiczenie grafomotoryczne i orientowania się na kartce, ćwiczenie tworzenia rytmów i szeregów – **KP2, s. 19. ćw. 1, 2**. * Wykonanie pracy plastyczno-technicznej „Kot” z wykorzystaniem papierowego, okrągłego talerzyka. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIII.   **W ogrodzie:**   * Zabawa z elementami kodowania „Szukamy kotka”. * Ćwiczenia równoważne, chodzenie po krawężniku, linii boiska itp. | mówi płynnie, wyraźnie  panuje nad swoimi emocjami  współdziała z dziećmi w zabawie  uważnie słucha opowiadania  odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości  swobodnie wypowiada się na różne tematy, odpowiada na pytania  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje zgodnie z rytmem  układa przedmioty w rytmy  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznych  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbami  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 2  II 8  III 5  III 8  IV 3  IV 2, 5  IV 9  II 10  IV 18  III 8  IV 14  I 7  IV 8  IV 12  IV 1  IV 8  IV 11  I 5  I 8  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 10;  III 5, 8; IV 8, 14, 15, 18 | * Wykonanie wspólnego plakatu zachęcającego społeczność przedszkolną do zbiórki środków potrzebnych w schronisku dla zwierząt (np. karma, koce). * Zabawa matematyczna „Który to...”. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Pieski na spacer, pieski do budy”. | dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt  wykonuje pracę plastyczną na określony temat  ćwiczy motorykę małą  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni  posługuje się liczebnikami porządkowymi  uczestniczy w zabawach ruchowych  jest sprawne fizycznie | II 10  IV 18  IV 8  I 7  III 5  III 8  IV 14  IV 15  I 5  I 9 |  |

TYDZIEŃ 14: **JUŻ SŁYCHAĆ DZWONKI SAŃ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia /**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **B JAK BAŁWAN** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 15, 16 | * Zabawa dydaktyczna „Dni tygodnia”. * Zabawa matematyczna „Ile brakuje?”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV. | posługuje się nazwami dni tygodnia  mówi płynnie, wyraźnie  panuje nad swoimi emocjami  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  przelicza elementy zbiorów  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 16  IV 2  II 8  III 8  IV 15  III 5  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** osobiste, społeczne |
| **Zajęcia główne**  I 2, 6, 7; II 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9, 11, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Bałwan*. * Analiza i synteza słuchowa wyrazu **BAŁWAN**. * Prezentacja litery **B** – **KP2, s. 20**. * Zabawa dydaktyczna „Litera **B**”. * Ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenia słuchu fonemowego, wysłuchiwanie głoski w nagłosie – **KP2, s. 20, ćw. 1, s. 21, ćw. 1, 2**. * Wzbogacanie słownika czynnego i biernego „Słowa na głoskę **b**”. * Praca plastyczna, wyklejanie z bibuły „Litera **B**”.   **W ogrodzie:**   * Układanie z dostępnego materiału przyrodniczego poznanych przez dzieci liter, ze szczególnym uwzględnieniem litery **B**. * Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  rozpoznaje literę **B**  rozróżnia głoskę **b** na początku prostych fonetycznie słów  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  ćwiczy motorykę małą  wykonuje pracę plastyczną na określony temat  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  prowadzi obserwacje przyrodnicze | III 8  IV 2, 5  IV 2  IV 4  IV 2  III 5  II 8  I 7  IV 8  IV 9  I 7  IV 8  I 2  I 6  IV 11  IV 18 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8;  IV 7, 12 | * Zabawa z elementami kodowania „Odbicie lustrzane”. * Zabawa dźwiękonaśladowcza i doskonaląca słuch „Skąd nadjeżdżają sanie Mikołaja”. * Zabawa ruchowa z czworakowaniem „Slalom między krążkami”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  rozwija spostrzegawczość  odtwarza układy przedmiotów, rozróżnia podstawowe figury geometryczne  słucha, reaguje na sygnały  wykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniem | III 5  III 8  I 7  I 9  IV 12  IV 7  I 5 |
| DZIEŃ 2  **CZAS OCZEKIWANIA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; III 5, 8;  IV 2, 4 | * Zabawa dydaktyczna „Jaka to sylaba?”. * Ćwiczenie logopedyczne „Jadą koniki”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  rozpoznaje wybrane litery  dzieli wyrazy na sylaby  usprawnia aparat artykulacyjny  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  IV 4  IV 2  I 9  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 12, 15 | * Zabawa na powitanie „Witamy się różnymi częściami ciała”. * Rozmowa na temat oczekiwania na przybycie Świętego Mikołaja. * Rozwiązanie zagadki słownej. * Rozmowa na temat zagadki. * Zabawa ruchowa „Śnieżki”. * Ćwiczenie kształtujące logiczne myślenie, ćwiczenie utrwalające znajomość poznanych liter i przygotowujące do nauki czytania, ćwiczenie kształtujące spostrzegawczość – **KP2, s. 22, ćw. 1, 2, 3**. * Zabawa matematyczna „Liczymy śnieżki”. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIV.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa „Wyścigi w parach”. * Rysowanie kredą wzorów literopodobnych, szlaczków. | uczestniczy w zabawach ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  rozwiązuje zagadkę  rozwija spostrzegawczość  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  ćwiczy motorykę małą  wykonuje różne formy ruchu: rzutne  rozpoznaje wybrane litery  dzieli wyrazy na sylaby  odtwarza układy przedmiotów  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje kredkami, kredą  przelicza elementy zbiorów  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje różne formy ruchu: bieżne | I 5  IV 7  III 5  II 2  II 8  II 9  III 8  IV 2, 5  IV 5  I 9  IV 9  I 7  I 5  IV 4  IV 2  IV 12  I 7  IV 8  IV 15  I 8  I 9  I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 7, 9 | * Przygotowywanie puzzli z pocztówek ze świąteczną scenerią. * Zabawa improwizacyjna z wykorzystaniem wstążek. * Zabawa rzutna „Wyceluj do tarczy”. | ćwiczy motorykę małą  rozwija spostrzegawczość  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z części  porusza się przy muzyce i do muzyki  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  wykonuje różne formy ruchu: rzutne | I 7  I 9  IV 9  IV 7  III 8  III 5  I 5 |  |
| DZIEŃ 3  **KRAINA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 1, 2, 6, 7, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 5 | * Rozmowy na temat zbliżającej się wizyty Świętego Mikołaja, nawiązywanie do doświadczeń dzieci – **PD, p. 14**. * Zabawa zimowa „Płatki śniegu” (**CD+, 6**). * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV. | rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje, próbuje radzić sobie z ich przeżywaniem  szanuje emocje swoje i innych osób  rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne  szuka wsparcia w sytuacjach trudnych dla niego emocjonalnie  umie panować nad emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | II 1  II 2  II 6  II 7  II 8  II 9  IV 2, 5  III 5  III 8  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** społeczne;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; III 3, 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 16 | * Zaproszenie do wyruszenia w podróż do Krainy Świętego Mikołaja. * Zabawa ruchowa „Zaprzęgi”. * Zabawa dydaktyczna „W krainie Świętego Mikołaja”. * Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „Pakujemy klocki”. * Zabawa dydaktyczna „Co to za prezent?”. * Zabawa dydaktyczna „Sylaby”. * Układanie historyjki obrazkowej, opowiadanie jej z zachowaniem logiki i kolejności wydarzeń – **KP2, s. 23, ćw. 1**.   **Umuzykalnienie:**   * Powitanie – zabawa muzyczno-ruchowa. * Zabawa „Mróz” (**CD+, 20**). * Nauka piosenki *Biały walczyk* (**CD, 11**)*.* * Zabawa ze śniegową kulą (**CD, 22**). * Pożegnanie – zabawa muzyczno-ruchowa.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa „Mikołajkowy berek”. * Zabawa tropiąca „Podążamy za śladami”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  rozpoznaje wybrane litery  posługuje się swoim imieniem  uczestniczy w zabawach ruchowych  przelicza elementy zbiorów, wykonuje dodawanie  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  odtwarza układy przedmiotów  rozwija spostrzegawczość  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z części  dzieli wyrazy na sylaby  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje  objaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowych  posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu  uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  śpiewa piosenkę  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  wykonuje różne formy ruchu: bieżne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  IV 2  III 3  I 5  IV 15  I 6  IV 11  IV 12  I 9  IV 9  IV 2  I 7  IV 8  IV 5  IV 16  I 5  IV 7  IV 7  IV 7  I 5  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 8 | * Rysowanie na temat „Kraina Świętego Mikołaja”. * Rozmowa na temat powstałych ilustracji, każde dziecko prezentuje swoją pracę, stara się o niej opowiedzieć. * Zabawa skoczna „Pokaż – schowaj”. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  wykonuje własne eksperymenty graficzne kredkami  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  wykonuje różne formy ruchu: skoczne | I 7  IV 8  III 5  III 8  IV 2, 5  II 2  II 8  II 9  I 5 |
| DZIEŃ 4  **WYMARZONE PREZENTY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 15 | * Zabawa matematyczna „Ile prezentów?”. * Zabawa dydaktyczna „Prezent na głoskę...”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  przelicza elementy zbiorów  rozróżnia głoski na początku prostych fonetycznie słów, wzbogaca słownictwo  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  IV 15  IV 2  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 9; III 5, 8; IV 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 13, 15 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Doroty Gellner *Prezent dla Mikołaja.* * Rozmowa na temat wiersza. * Zabawa rozwijająca zmysł dotyku „Co to za prezent?”. * Utrwalanie znajomości poznanych liter. * Dopasowanie prezentów do odpowiednich podpisów. * Zabawa z rysowaniem „Co Mikołaj może nam jeszcze przynieść?”. * Zabawa dydaktyczna „Co się zmieniło?”. * Rysowanie na temat „Mój wymarzony prezent”. * Przeliczanie, dopełnianie do liczby **4**, kształtowanie rozumienia pojęcia stałości długości – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 24, ćw. 1, 2**.   **W ogrodzie:**   * Lepienie bałwanków ze śniegu. * Rzucanie śnieżkami do celu. | uważnie słucha wiersza  odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  szanuje emocje swoje i innych osób  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  ćwiczy zmysł dotyku  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  rozwija spostrzegawczość  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  wykonuje własne eksperymenty graficzne kredkami, rysuje  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  odtwarza układy przedmiotów  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  szacuje, przewiduje, dokonuje pomiaru długości przedmiotów, wykorzystując np. sznurek lub nitkę  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym  wykonuje różne formy ruchu: rzutne | III 8  IV 3  IV 2, 5  II 2  II 9  I 9  IV 11  III 5  III 8  IV 4  I 9  I 7  IV 8  IV 9  IV 12  IV 15  IV 13  I 2  I 6  IV 11  III 5  I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5; III 5, 8; IV 2 | * Zabawa „Mikołajkowy głuchy telefon”. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Która para pierwsza”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  mówi płynnie, wyraźnie  uczestniczy w zabawach ruchowych | III 8  III 5  IV 2  I 5 |
| DZIEŃ 5  **WIZYTA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 7, 11, 12 | * Zabawa zimowa do muzyki na **CD+, 6**. * Układanie figury Świętego Mikołaja z wybranych przez dzieci klocków. * Zabawa z elementami kodowania „Stos prezentów”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIV. | uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych  porusza się przy muzyce i do muzyki  współdziała z dziećmi w zabawie  buduje, wykorzystując klocki  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy, układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmy  swobodnie wypowiada się na różne tematy  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5  IV 7  III 5  I 6  I 7  IV 11  IV 12  IV 2  III 8  I 5  I 9 | **5.** osobiste, społeczne;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 5, 7, 8, 9; II 2, 6, 8, 9, 10; III 4, 5, 6, 8; IV 2, 3, 5, 7, 9, 11, 18, 19 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania na podstawie książki Hisako Aoki, Ivana Gantscheva *Święty Mikołaj opowiada o Bożym Narodzeniu*. * Rozmowa na temat opowiadania. * Przygotowanie dekoracji na przybycie Mikołaja. * Nauka piosenki z elementami opowieści muzycznej – zaśpiewanie wybranej piosenki dla Mikołaja i zaprezentowanie jej przy pomocy ruchu. * Nauka rymowanki na pamięć, recytowanie z zachowaniem zasad poprawnej dykcji. * Utrwalanie umiejętności kulturalnego zachowania się na forum grupy i zastosowania zwrotów grzecznościowych. * Kształtowanie kompetencji cyfrowych w codziennych sytuacjach – wykonanie pamiątkowych zdjęć przez dzieci i N. * Doskonalenie spostrzegawczości i koncentracji uwagi – wykonanie ćwiczenia z **KP2, s. 25, ćw. 1**. * Wykonanie pracy plastyczno-technicznej z **W, k. 16**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIV.   **W ogrodzie:**   * Obserwowanie śnieżynek przez lupę. * Sprawdzenie, czy w przedszkolnym karmniku jest odpowiednia ilość pożywienia dla ptaków. | uważnie słucha opowiadania  odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie i pracach użytecznych  śpiewa piosenkę  porusza się przy muzyce i do muzyki  recytuje rymowankę  szanuje emocje swoje i innych osób  rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  używa zwrotów grzecznościowych  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą, np.: wykonuje zdjęcia  rozwija spostrzegawczość  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt | III 8  IV 3  IV 2, 5  III 8  III 5  IV 7  IV 7  IV 5  II 2  II 6  II 8  II 9  III 4  III 6  IV 19  I 9  IV 9  I 5  I 8  I 9  I 7  IV 11  IV 18  II 10  IV 18 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 6, 9; III 4, 5, 6, 8; IV 2, 5, 8 | * Wypowiadanie się na podstawie własnych doświadczeń – dzielenie się wrażeniami po wizycie Mikołaja. * Rysowanie listu z podziękowaniem do Świętego Mikołaja. * Zabawa bieżna „Bieg z chustką”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  swobodnie wypowiada się na określony temat  szanuje emocje swoje i innych osób  rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje obrazek  używa zwrotów grzecznościowych  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  współdziała z dziećmi w zabawie  wykonuje różne formy ruchu: bieżne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  II 2  II 6  II 9  I 7  IV 8  III 4  III 6  III 5  I 5  I 9 |

TYDZIEŃ 15: **WITAMY ZIMĘ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia /**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **POZNAJEMY LITERĘ Y** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 5, 8, 15 | * Ćwiczenie rozwijające mowę „Jaka jest zima?”. * Ćwiczenia małej motoryki – wycinanie kół z papieru kolorowego. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XV. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  panuje nad swoimi emocjami  dzieli wyrazy na sylaby  przelicza  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje według szablonu  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  II 8  IV 2  IV 15  I 7  IV 8  III 5  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9;  II 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 12, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Lody*. * Rozmowa na temat wiersza. * Analiza i synteza słuchowa wyrazu **LODY**. * Prezentacja litery **Y** – **KP2, s. 26**. * Zabawa dydaktyczna z elementami dramy „Litera **Y**”. * Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w wygłosie – **KP2, s. 26, ćw. 1, s. 27, ćw. 1, 2**. * Zabawa słowna „Słowa kończące się na głoskę **y**”. * Wykonanie pracy plastycznej „Lody”.   **W ogrodzie:**   * Zabawa tropiąca „Ślady”. * Rysowanie palcami litery **Y** na śniegu. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  rozpoznaje literę **Y**  uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie, koloruje obrazek  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozróżnia głoskę **y** na końcu prostych fonetycznie słów  ćwiczy motorykę małą  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznych  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie  rozwija spostrzegawczość  prowadzi obserwacje przyrodnicze  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  rysuje literę **Y** | III 8  IV 2, 5  IV 2  IV 4  I 5  III 5  II 8  I 7  IV 8  IV 9  IV 2  I 7  IV 1  I 2  III 5  I 9  IV 18  I 6  IV 8 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 12 | * Zabawa z elementami kodowania „Pyszne lody”. * Zabawa z mocowaniem i dźwiganiem „Slalom na deskorolce”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  wypowiada się na określony temat  układa przedmioty w rytmy  uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2  IV 12  I 5  III 5  I 9 |
| DZIEŃ 2  **DLACZEGO PADA ŚNIEG?** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; III 5, 8;  IV 2, 5, 9, 18, 19 | * Zabawa integracyjna „Zimowa piłka”. * Oglądanie albumów przedstawiających zimowe scenerie. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XV. | uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  mówi płynnie wyraźnie  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5  III 5  III 8  IV 2  IV 9  IV 19  IV 2, 5  IV 18  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 8, 9;  II 2, 8, 11; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 12, 13, 18, 19 | * Wysłuchanie opowiadania Bożeny Formy *Dlaczego pada śnieg?* * Rozmowa na temat opowiadania. * Zabawa ruchowa „Wirujące płatki śniegu”. * Zabawa badawcza „Płatek śniegu”. * Zabawa badawcza „Topnienie śniegu”. * Wykonanie pracy plastycznej „Śnieżynka”. * Ćwiczenie spostrzegawczości, utrwalanie rozumienia pojęć matematycznych, ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP2, s. 28, ćw. 1, 2, 3**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw I. * **W ogrodzie:** * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Śnieżynki”. * Spacer po najbliższej okolicy. Zwrócenie uwagi, jakie kolory dominują w zimowym krajobrazie. | uważnie słucha opowiadania  odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  eksperymentuje, szacuje, przewiduje  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  rozwija spostrzegawczość  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznych  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy, łączy przedmioty w pary  rysuje linie  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  układa przedmioty w rytmy  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas spaceru  dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych, życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczym | III 8  IV 3  IV 2, 5  III 5  I 5  III 8  II 2  II 8  IV 18  IV 13  IV 19  I 9  I 7  IV 1  IV 9  IV 12  IV 8  IV 4  IV 12  I 8  I 9  I 2  III 5  II 11  IV 18 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji  **3.** w zakresie nauk przyrodniczych; |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 8;  III 5, 8 | * Ćwiczenie małej motoryki „Śnieżynki”. * Ćwiczenie oddechowe „Wirujące śnieżynki”. * Zabawa bieżna „Bieg z utrudnieniem”. | ćwiczy motorykę małą  usprawnia aparat oddechowy  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  panuje nad swoimi emocjami  współdziała z dziećmi w zabawie  wykonuje różne formy ruchu: bieżne | I 7  I 9  III 8  II 8  III 5  I 5 |  |
| DZIEŃ 3  **BAŁWANKOWA RODZINA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 8, 9; II 8;  III 5, 8; IV 8, 12 | * Ćwiczenie małej motoryki „Odrysowujemy”. * Zabawa ruchowa z elementem równowagi „Marsz w kole”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XV. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  rysuje, koloruje obrazek  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 12  IV 8  III 8  III 5  II 8  I 5  I 8  I 9 | **1.**w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 11, 12, 15 | * Zabawa dydaktyczna „Tajemnicze koperty”. * Zabawa dydaktyczna „Co powstanie?”. * Zabawa dydaktyczna „Który to bałwanek?”. * Opowieść ruchowa „Lepimy bałwanka”. * Rozmowa na temat opowiadania. * Przeliczanie, utrwalanie rozumienia aspektu kardynalnego liczb – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 29, ćw. 1**. * **Umuzykalnienie:** * Powitanie – zabawa muzyczno-ruchowa. * Zabawa „Płatki śniegu” (**CD+, 18**). * Układ ruchowy do piosenki *Biały walczyk* (**CD, 11**). * Zabawa „Zimowe sporty i zabawy – kalambury”. * Pożegnanie – zabawa muzyczno-ruchowa.   **W ogrodzie:**   * Lepienie bałwana ze śniegu. * Zabawa ruchowa „Raz, dwa, trzy – bałwan patrzy”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  jest sprawne fizycznie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według koloru  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznych  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestów  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  śpiewa piosenkę  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  I 9  II 2  II 8  IV 11  IV 12  IV 1  IV 15  IV 1  IV 2, 5  IV 4  I 7  I 5  IV 7  IV 7  IV 7  I 2  I 6  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; III 5, 8 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Zamarznięty bałwanek”. * Zabawa skoczna „Skok z kolorem”. | uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  wykonuje różne formy ruchu: skoczne | I 5  I 9  III 8  III 5  I 5 |
| DZIEŃ 4  **WITAMY ZIMĘ** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 18 | * Ćwiczenie oddechowe. * Ćwiczenie małej motoryki – wycinanie nożyczkami różnych elementów ze starych, kolorowych gazet, okładek bloków rysunkowych, papierów kolorowych itp. * Rozmowa na temat korzyści dla środowiska płynących z powtórnego używania niektórych materiałów. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XV. | usprawnia aparat oddechowy  mówi płynnie, wyraźnie  ćwiczy motorykę małą  swobodnie wypowiada się na określony temat  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  wykazuje dbałość o środowisko naturalne  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9  IV 2  I 7  IV 2, 5  III 8  IV 18  III 5  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** osobiste, społeczne;  **6.** w zakresie świadomość i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7; II 2, 4, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 3, 5, 8, 9, 12, 14, 15, 16 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Doroty Gellner *Zima*. * Rozmowa na temat wiersza. * Zabawa słowna „Lubię zimę...”. * Zabawa „Ciepło – zimno”. * Zapoznanie z listem jako formą komunikacji – odczytanie listu adresowanego do dzieci ukrytego w kopercie. * Rozwiązywanie zagadek. * Zabawa dydaktyczna z elementem kodowania „Zimowe kostki”. * Wykonanie pracy plastycznej technikami łączonymi „Pani Zima”. * Ćwiczenie grafomotoryczne kształtujące umiejętność odtwarzania układu przedmiotów według podanego rytmu – **KP2, s. 29, ćw. 2**. * Podziękowanie dzieciom za wykonane zadania.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa „Wirujące śnieżynki”. * Zabawa dramowa „Zimowe rzeźby”. | uważnie słucha wiersza  odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni  rozwiązuje zagadki  posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, nazwami pór roku  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznych  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje wzory  układa przedmioty w rytmy  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: tańca, intencjonalnego ruchu, gestów | III 8  IV 3  IV 2, 5  III 5  III 8  II 2  II 4  II 9  IV 14  IV 5  IV 16  IV 15  IV 1  IV 9  I 7  IV 8  IV 12  I 2  I 5  IV 1 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 3, 5, 8 | * Słuchanie bajki z nowej książki czytanej przez N. Rozmowa na jej temat. * Wykonanie ilustracji do ulubionych fragmentów wysłuchanej bajki. * Zabawa ruchowa z czworakowaniem „Klamerkowy slalom”. | uważnie słucha bajki  odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  wykonuje pracę plastyczną na określony temat  współdziała z dziećmi w zabawie  wykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniem | III 8  IV 3  IV 2, 5  I 7  IV 8  III 5  I 5 |
| DZIEŃ 5  **NA BIEGUNIE PÓŁNOCNYM** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 12, 16 | * Układanie sekwencji rytmicznych z drewnianych klocków. * Wykonanie pracy plastycznej „Kraina śniegu i lodu”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XV. | ćwiczy motorykę małą  bawi się, wykorzystując klocki  układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznych  wykonuje pracę plastyczną na określony temat  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  posługuje się nazwami pór roku  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  I 6  IV 12  I 7  IV 1  IV 8  IV 2, 5  IV 16  III 5  III8  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **4.** cyfrowe |
| **Zajęcia główne**  I 5, 7, 8, 9; II 8, 11; III 5, 8; IV 2, 5, 9, 15, 18, 19 | * Zabawa dydaktyczna z elementami kodowania „Tajemnicza mapa”. * Omówienie z dziećmi, że tematem zajęć będzie biegun północny. * Prezentacja multimedialna na temat bieguna północnego (**PD, p. 15**). * Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „Jakie to zwierzę?”. * Zabawa dydaktyczna „Ile sylab?”. * Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych, zwrócenie uwagi na różnorodność w świecie przyrody, przeliczanie – wykonanie ćwiczeń z **KP2, s. 30, ćw. 1, 2, s. 31, ćw. 3, 4**. * Wycięcie i ułożenie puzzli z **W, k. 17**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw I.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa „Zaprzęgi”. * Zabawa ćwicząca równowagę „Ślady”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  rozwija spostrzegawczość  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczym  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą, np. korzystanie z nowoczesnej technologii  dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej  panuje nad swoimi emocjami  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  ćwiczy motorykę małą  układa obrazek z części  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje różne formy ruchu: bieżne  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym | III 8  I 9  IV 9  I 5  III 5  IV 18  IV 19  II 11  II 8  IV 2, 5  IV 2  IV 15  I 7  IV 9  I 8  I 9  I 5  III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7; III 5, 8;  IV 2, 5, 12, 14, 15 | * Zabawa z elementami kodowania „Zbiory”. * Zabawa z elementami kodowania „Na środku”. * Zabawa rzutna „Rzut do tarczy”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy, rozróżnia podstawowe figury geometryczne  przelicza elementy zbiorów  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni  współdziała z dziećmi w zabawie  wykonuje różne formy ruchu: bieżne | III 8  I 7  IV 12  IV 15  IV 2, 5  IV 14  III 5  I 5 |

TYDZIEŃ 16: **WESOŁYCH ŚWIĄT!**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **MALUJEMY BOMBKI** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 2, 5, 8, 9 | * Rozmowy indywidualne z dziećmi na temat zbliżających się świąt – **PD, p. 16**. * Zabawa dydaktyczna z elementami kodowania „Rysunkowe dyktando”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeni  odczuwa przynależność do rodziny  swobodnie wypowiada się na określony temat  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje, określa kierunki i miejsca na kartce  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  II 2  II 8  II 9  III 2  IV 2, 5  IV 9  I 7  IV 8  III 8  I 5  I 9 | **3.** matematyczne oraz w zakresie technologii i inżynierii;  **4.** cyfrowe;  **5.** społeczne;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7; II 2, 8, 10; III 2, 3, 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12, 18 | * Zabawa integracyjna na powitanie „Ciche powitanie”. * Burza mózgów na temat „Z czym kojarzą się nam święta?”. * Rozmowa na temat ozdób choinkowych, dzieci odnoszą się do własnych doświadczeń. * Oglądanie ozdób przyniesionych przez N., opisywanie ich wyglądu. * Zabawa dydaktyczna „Duża, większa i największa”. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP2, s. 32, ćw. 1**. * Wykonanie pracy plastycznej „Styropianowa bombka”. * Praca w grupie „Bombka dla ptaków”.   **W ogrodzie:**   * Zawieszenie w karmniku przedszkolnym bombek wykonanych dla ptaków. * Zabawa parateatralna „Królowa śniegu”. | uczestniczy w zabawach ruchowych  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  odczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnej  posługuje się swoim imieniem  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  współdziała z dziećmi w zabawie  rozwiązuje zagadkę  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według podanej cechy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  inicjuje zabawy konstrukcyjne, majsterkuje, buduje, wykorzystując materiały użytkowe, w tym materiał naturalny  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  przestrzega zasad bezpieczeństwa  prowadzi obserwacje przyrodnicze  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji teatralnych | I 5  IV 9  III 8  III 2  III 3  IV 2, 5  II 2  II 8  III 5  IV 2  IV 11  IV 12  I 7  IV 8  I 6  I 7  IV 11  II 10  I 2  III 5  IV 18  IV 1 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 9, 15, 19 | * Obejrzenie prezentacji multimedialnej lub krótkiego filmu na temat „Jak powstają szklane bombki”. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Ptaszki w karmniku”. * Zabawa rzutna „Rzut stopami” | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą np. korzystanie z nowoczesnej technologii  swobodnie wypowiada się na określony temat  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  przelicza  współdziała z dziećmi w zabawie  wykonuje różne formy ruchu: rzutne | III 8  IV 9  IV 19  IV 2, 5  I 5  I 9  IV 15  III 5  I 5 |
| DZIEŃ 2  **STROIMY CHOINKĘ** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 4, 9; III 5, 8; VI 1, 8, 9 | * Ćwiczenie grafomotoryczne kształtujące precyzję ruchu i koordynację oko–ręka – **KP2, s. 32, ćw. 2**. * Ćwiczenie logopedyczne „Śmieszne minki”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje kredkami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  usprawnia aparat artykulacyjny  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji mimicznych  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  IV 9  III 8  II 2  II 4  II 9  I 9  IV 1  III 5  I 5  I 9 | **5.** osobiste, społeczne;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 4, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 18 | * Zagadka kształtująca integrację sensoryczną – odgadnięcie tematu zajęć poprzez rozwiązanie zagadki dotykowej. * Zabawa kształtująca umiejętność współpracy i uważne patrzenie – układanie puzzli. * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Maciejki Mazan *Podłaźniczka, turoń i Jacuś*. * Rozmowa na temat opowiadania. * Rozmowa na temat zwyczaju ubierania choinek na podstawie własnych doświadczeń dzieci. * Zabawa konstrukcyjna z elementem kodowania „Budujemy choinki”. * Praca całej grupy „Ubieranie choinki”. * Ćwiczenie kształtujące spostrzegawczość i logiczne myślenie, ćwiczenie percepcji wzrokowej – **KP2, s. 33, ćw. 1, 2**. * Wykonanie ozdób na choinkę – bałwanka i bombki z **W, k. 18**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw II.   **W ogrodzie:**   * Obserwacje przyrodnicze. Poszukiwanie drzew iglastych, wąchanie ich gałęzi, porównywanie wyglądu igieł. * Zabawa ruchowa z elementami toczenia „Śnieżne kule”. | ćwiczy zmysł dotyku  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  ćwiczy motorykę małą  rozwija spostrzegawczość  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z części  uważnie słucha opowiadania  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  odtwarza układy przedmiotów  słucha muzyki  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje linie  przelicza  wykonuje pracę plastyczno-techniczną  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  klasyfikuje przedmioty według wielkości | I 9  IV 11  III 5  III 8  I 7  I 9  IV 9  III 8  IV 2, 5  II 2  II 4  II 8  II 9  I 6  IV 11  IV 12  IV 7  I 7  IV 8  IV 15  IV 8, 11  I 5  I 8  I 9  I 2  IV 18  I 6  IV 12 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 1, 8 | * Zabawa rozwijająca wyobraźnię „Projektowanie wzorów”. * Zabawa bieżna „Berek śpioch”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznych  rysuje wzory  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  I 7  IV 1  IV 8  III 5  I 5  I 9 |
| DZIEŃ 3  **PIECZEMY PIERNICZKI** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; II 8;  III 5, 8; IV 11 | * Zabawy ruchowe z wykorzystaniem baloników. * Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem klocków różnego rodzaju. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI. | wykonuje różne formy ruchu: rzutne  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  panuje nad swoimi emocjami  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5  I 6  I 7  IV 11  II 8  III 5  I 5  I 9 | 1. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 15, 19 | * Zabawa integracyjna na powitanie „Witam dzieci, które...”. * Zagadka rozwijająca zmysł smaku. * Przygotowanie sali przedszkolnej do wspólnego pieczenia pierniczków, połączenie stołów, położenie na nich obrusów jednorazowych, rozłożenie wałków do ciasta, tacek i foremek. * Czynności higieniczne przed pieczeniem. * Przygotowanie ciasta na pierniczki. * Wykonanie pierniczków. * Przełożenie pierniczków na blachy i upieczenie ich. * Ozdabianie pierniczków.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Zabawa z dzwoneczkiem (**CD, 22**). * Instrumentacja kolędy *Wśród nocnej ciszy.* * Zabawa „Pieczemy świąteczne ciasto”. * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Zabawy zręcznościowe z piłką, rzucanie i odrzucanie jej do siebie. * Zabawa tradycyjna „Raz, dwa, trzy, Pani Zima patrzy”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  ćwiczy zmysł smaku  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne  spożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu i sprząta po posiłku  współdziała z dziećmi w zabawie, pracach użytecznych  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  rozwija spostrzegawczość  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: impresji plastycznych  uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych  śpiewa piosenki  słucha, reaguje na sygnały  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  przelicza  porusza się przy muzyce i do muzyki  muzykuje z użyciem instrumentów  recytuje wyliczankę  wykonuje różne formy ruchu: rzutne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  I 9  IV 2, 5  I 1  I 3  III 5  II 2  II 8  II 9  I 7  I 9  IV 19  I 6  IV 1  I 5  IV 7  IV 7  IV 7  IV 15  IV 7  IV 7  IV 5  I 5  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 4, 8, 12, 14, 15 | * Ćwiczenie utrwalające znajomość poznanych liter, ćwiczenie słuchu fonemowego, przygotowanie do podjęcia nauki czytania, ćwiczenie orientacji przestrzennej i przeliczania – **KP2, s. 34, ćw. 1, 2**. * Zabawy z kodowaniem „Szyfry” – próby odczytywania sylab i prostych słów (**W, k. 49, 50**). * Zabawa skoczna „Utrudnione skoki pajacyków”. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje obrazek zgodnie z kodem  dzieli wyrazy na sylaby  rozpoznaje wybrane litery  przelicza w zakresie 4  określa kierunki i miejsca na kartce  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  wykonuje różne formy ruchu: skoczne, rzutne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  IV 2  IV 4  IV 15  IV 8  IV 14  III 8  III 5  II 8  IV 4  IV 12  I 5  I 9 |
| DZIEŃ 4  **PREZENTY POD CHOINKĄ** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 1, 8, 14, 15 | * Zabawa z chustą animacyjną „Przejdź pod chustą jak...”. * Zabawa ruchowa w parach „Odbicie w lustrze”. * Ćwiczenie utrwalające różnicowanie stron lewej i prawej, ćwiczenie kształtujące rozumienie aspektu kardynalnego liczb – **KP2, s. 35, ćw. 1**. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczych  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestów  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje, koloruje obrazek  określa kierunki i miejsca na kartce  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów, przedmiotów, rozróżnia stronę lewą i prawą  przelicza  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  I 5  IV 1  I 7  IV 8  IV 8  IV 14  IV 15  I 9 | **3.** matematyczne;  **5.** osobiste, społeczne |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II, 2, 8, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 7, 8, 9, 12, 14, 15 | * Zabawa na powitanie przy tradycyjnej piosence „Wszyscy są, witam was...”. * Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „W poszukiwaniu prezentów”. * Zabawa klasyfikacyjna „Prezenty pod choinką”. * Zabawa matematyczna „Policz prezenty”. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Prezenty pod choinką”. * Wykonanie karty rozwijającej umiejętności kodowania – **k. 4** z **KK**. * Zabawa pantomimiczna „Mój wymarzony prezent świąteczny”. * Ćwiczenie utrwalające znajomość poznanych liter, ćwiczenie słuchu fonemowego – **KP2, s. 35, ćw. 2**.   **W ogrodzie:**   * Tradycyjna zabawa integracyjna „Iskierka przyjaźni”. * Zabawy z wykorzystaniem wybranego sprzętu ogrodowego. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  rozwija spostrzegawczość  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów  klasyfikuje przedmioty według koloru  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  uczestniczy w zabawach ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  odtwarza układy przedmiotów  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestów, impresji mimicznych  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje linie  dzieli wyrazy na sylaby  rozpoznaje wybrane litery  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wykazuje sprawność ciała i koordynację  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym | III 8  III 5  I 9  IV 14  IV 12  IV 15  I 5  IV 7  IV 12  IV 1  II 2  II 8  II 9  I 7  IV 8  IV 2  IV 4  I 2  I 9  III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 12, 13 | * Wykonanie tradycyjnego łańcucha z papieru kolorowego. * Zabawa ruchowa z mocowaniem „Kto ma więcej siły”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  ćwiczy motorykę małą  klasyfikuje przedmioty według wielkości  szacuje, przewiduje, dokonuje pomiaru długości przedmiotów  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  I 7  IV 12  IV 13  I 5  I 9 |
| DZIEŃ 5  **WIGILIJNY WIECZÓR** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; III 5, 8; IV 7 | * Słuchanie kolęd przy choince, wspólne kolędowanie. * Zabawa ruchowa „Skok przez płot”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XVI. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  aktywnie słucha muzyki, wykonuje lub rozpoznaje melodie, piosenki i pieśni  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  IV 7  I 5  I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** osobiste, społeczne;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 3, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 4, 6, 8, 9; III 2, 4, 5, 6, 8; IV 2, 5, 7, 9, 15 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Bożeny Formy *Wigilia*. * Rozmowa na temat wiersza. * Słuchanie fragmentów wybranych kolęd i pastorałek. * Zabawa dydaktyczna „Kolędujemy”. * Zapoznanie z tradycjami związanymi z obchodami świąt Bożego Narodzenia – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 36, ćw. 1, 2, 3** oraz **s. 37, ćw. 4, 5**. * Wspólna wigilia grupowa. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw II.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa rzutna „Celujemy”. * Słuchanie odgłosów z otoczenia i wskazywanie, skąd one pochodzą. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  aktywnie słucha muzyki, wykonuje lub rozpoznaje melodie, piosenki i pieśni  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  odczuwa swoją przynależność do rodziny, grupy przedszkolnej  używa zwrotów grzecznościowych  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  spożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu i sprząta po posiłku  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  ćwiczy motorykę małą  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wykonuje różne formy ruchu: rzutne  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym  słucha, reaguje na sygnały | III 8  IV 2, 5  IV 9  IV 7  III 8  III 5  II 2  II 4  II 6  II 8  II 9  IV 2, 5  IV 15  III 2  III 4  III 6  I 3  I 5  I 8  I 9  I 7  I 6  I 5  III 5  IV 7 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 9 | * Ćwiczenie percepcji wzrokowej – pocięcie kartek świątecznych i składanie ich w całość. * Zabawa ruchowa „Marsz i podskok”. * Zabawa ruchowa z mocowaniem „Siłacze”. | ćwiczy motorykę małą  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z części  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 9  III 5  III 8  II 2  II 8  I 5  I 9 |