**Plan pracy wychowawczo – dydaktycznej na maj dla 5 – latków**

**Rok szkolny 2022/2023**

**Plan pracy wychowawczo-dydaktycznej – maj**

TYDZIEŃ 32: **NASZA OJCZYZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**FLAGA I GODŁO POLSKI** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2 | * Zabawa doskonaląca pamięć „Zapamiętaj”.
* Zabawy logopedyczne „Lusterka”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw X.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe mówi płynnie, wyraźnieusprawnia aparat artykulacyjnywspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2I 9III 5II 2II 8I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza-zagadki Bożeny Formy *Flaga*.
* Rozmowa kierowana na temat wiersza-zagadki.
* Zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „Biały i czerwony”.
* Praca plastyczna, rozwijanie umiejętności współpracy – wyklejanie flagi biało-czerwonej na dużym kartonie.
* Zabawa językowa przygotowująca do podjęcia nauki czytania – czytanie globalne wyrazów FLAGA i GODŁO, dzielenie ich na sylaby i głoski.
* Utrwalanie rozumienia pojęć *flaga* i *godło* oraz znajomości ich wyglądu –wykonanie ćwiczenia w **KP4, s. 14, ćw. 1.**
* Doskonalenie znajomości poznanych liter, kształtowanie umiejętności kodowania i dekodowania zapisanych informacji – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 14, ćw. 2**.

**W ogrodzie:*** Zabawa konstrukcyjna „Wisła”.
* Zabawa ruchowa „Mosty na rzece”.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniarozpoznaje symbole narodowe – godło, flagę, hymnobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeodczuwa przynależność do naroduwspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyklasyfikuje przedmioty według określonej cechyporusza się przy muzyce i do muzykiszacuje, przewidujećwiczy motorykę małąwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychdzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje zgodnie z poleceniemrozpoznaje poznane literyrozróżnia i nazywa symbolebuduje, wykorzystując materiał naturalnywyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 10III 8III 2III 5II 2II 8IV 9IV 12IV 7IV 13I 7IV 1IV 2IV 4I 7IV 8IV 4IV 9I 6IV 11I 2I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 8, 9 | * Zabawa z elementami kodowania „Symetryczny obraz”.
* Zabawy rozwijające kompetencje społeczne – aktywności w kącikach zainteresowań zgodnie z indywidualnymi predyspozycjami dzieci.
* Zabawa bieżna „Budowla”.
 | ćwiczy motorykę małąwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementywypowiada się na określony tematwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8IV 9IV 2III 5III 8II 2II 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**PAMIĄTKI Z WYCIECZEK PO POLSCE** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; VI 1, 4 | * Ćwiczenia oddechowe – dmuchanie na małe pióra, wydmuchiwanie ich jak najwyżej.
* Doskonalenie małej motoryki – wylepianie plasteliną konturu dowolnych liter.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw X.
 | usprawnia aparat oddechowywyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychrozpoznaje poznane literyćwiczy motorykę małąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9IV 1IV 4I 7III 8III 5II 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 4, 8, 9; III 1, 2, 4, 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 15, 17 | * Praca plastyczno-techniczna – wyklejanie godła z **W, k. 38**.
* Rozmowa na temat symboli narodowych poznanych przez dzieci oraz miast ważnych w historii Polski – stolic – **PD, p. 33**.
* Kształtowanie umiejętności opowiadania o własnych doświadczeniach – rozmowa na temat wycieczek i wyjazdów turystycznych do różnych miejsc w Polsce – **PD, p. 33**.
* Rozwijanie zainteresowania otaczającym światem – nawiązanie do legendy o Smoku Wawelskim, Panu Twardowskim lub innych związanych z Krakowem, znanych dzieciom.
* Zabawa utrwalająca znajomość poznanych liter – układanie w małych grupach wyrazów: WAWEL i ZAMEK z kartek z zapisanymi literami.
* Wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 15, ćw. 1**.
* Zabawa tematyczna utrwalająca znajomość zasad kulturalnego zachowania się „W sklepie z pamiątkami”.
* Ćwiczenie kształtujące umiejętność orientowania się w używaniu pieniędzy – **KP4, s. 15, ćw. 2**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw V.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Skoki przez przeszkody”.
* Rysowanie kredą.
 | rozpoznaje symbole narodowe – godłoćwiczy motorykę małą wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznychobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaodczuwa przynależność do naroduwymienia nazwę swojego kraju i jego stolicy, rozpoznaje symbole narodoweczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzinazywa wybrane symbole związane z regionami Polski ukryte w podaniach, przysłowiach, legendach, bajkachrozpoznaje poznane litery, układa wyrazy z liternawiązuje relacje rówieśniczeodczuwa przynależność do grupy przedszkolnejużywa zwrotów grzecznościowychwspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu panuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychrozumie, do czego służą pieniądze w gospodarstwie domowymposługuje się liczebnikami głównymi, wykonuje dodawanieuczestniczy w zabawach ruchowych wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykonuje różne formy ruchu: rzutnerysuje kredą  | IV 10I 7IV 1III 8IV 2, 5III 3IV 10IV 9IV 2, 5IV 10IV 4III 1III 2III 4III 5II 2II 4II 8II 9IV 4IV 17IV 15I 5I 8I 9I 5I 5IV 8 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 10, 11, 12 | * Rozwijanie wyobraźni przestrzennej – układanie dowolnych kompozycji z figur geometrycznych z **W, k. 49, 50**.
* Wyklejanie flagi Polski cienkimi paskami bibuły.
* Zabawa skoczna „Utrudnione skoki pajacyków”.
 | inicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyrozróżnia podstawowe figury geometrycznerozpoznaje symbole narodowe – flagęwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznychobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwykonuje różne formy ruchu: skocznewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 6I 7IV 11IV 12IV 10IV 1III 8III 5II 2II 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**WARSZAWA – STOLICA POLSKI** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 9 | * Rozwijanie umiejętności tworzenia opisów – oglądanie i opisywanie pocztówek z różnych miejsc w Polsce.
* Przygotowanie do nauki czytania „Rozsypanka literowa”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw X.
 | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzirozpoznaje poznane litery, układa wyrazy z literobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9IV 2, 5IV 4III 8III 5II 2II 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 10, 15 | * Oglądanie pocztówek/widokówek z Polski, wyszukiwanie tych, które zdaniem dzieci przedstawiają Warszawę.
* Zabawa językowa – układanie zdań z wyrazami: *wycieczka, Warszawa, zamek, syrenka*.
* Rozmowa na temat symboli Warszawy (pomnik warszawskiej Syrenki, Pałac Kultury).
* Zabawa dramowa „Pomnik syrenki”.
* Kształtowanie umiejętności opisywania ilustracji – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 16, ćw. 1**.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 17, ćw. 1**.
* Ćwiczenie z elementami kodowania, kształtowanie umiejętności uważnego patrzenia – **KP4, s. 17, ćw. 2**.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Liczysz ty, liczę ja, bo się na liczeniu znam” (**CD, 21**)*.*
* Zapoznanie z piosenką *Krakowiak, polonez, kujawiak* (**CD, 27**)*.*
* Zabawa „Przyjacielski uśmiech”.
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawa z pokazywaniem „W autobusie”.
* Zabawa ruchowa „Tocząca się piłka”.
 | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementywie, że stolicą Polskie jest Warszawa, zna symbole związane z tym miastemformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziukłada zdania z podanymi wyrazamiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictworozwija spostrzegawczośćużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzie i po kropkachprzelicza elementy zbiorów, porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymiśpiewa piosenkęporusza się przy muzyce i do muzykidostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku, oraz wyraża je ruchemwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9IV 10IV 2, 5IV 2IV 1III 8III 5II 2II 8IV 2, 5I 9I 7IV 8IV 15IV 7IV 7IV 7I 2I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**7.** w zakresie przedsiębiorczości;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 9, 15 | * Doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej – układanie puzzli.
* Zabawa matematyczna utrwalająca umiejętność posługiwania się liczebnikami porządkowymi.
* Zabawa z mocowaniem i dźwiganiem „Siłacze”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawie panuje nad swoimi emocjamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyćwiczy motorykę małąposługuje się liczebnikami porządkowymiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 8IV 9I 7IV 15I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 4**SZTUKA LUDOWA** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 8 | * Zabawa ruchowa kształtująca koordynację – rysowanie w powietrzu kół i ósemek jedną ręką i oburącz oraz stopą.
* Ćwiczenie grafomotoryczne kształtujące płynność ruchów – kreślenie dowolnych śladów bez odrywania ręki od kartki.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw X.
 | wykazuje sprawność ciała i koordynację używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakreśli wzory bez odrywania ręki od kartkiobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychjest sprawne fizycznie | I 9I 7IV 8III 8III 5II 2II 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 4, 8, 9; III 4, 5, 6, 7, 8, 9; IV 1, 2, 5, 8, 9, 10, 11 | * Rozmowa kierowana na temat tego, co oznacza pojęcie *sztuka ludowa*, swobodne wypowiedzi dzieci.
* Zabawa doskonalące małą motorykę i wyobraźnię przestrzenną „Wycinanki”.
* Rozmowa na temat zasad bezpiecznego i kulturalnego zachowania w miejscach publicznych i placówkach kultury.
* Ustalenie z dziećmi tematu i celu wyjścia/wyjazdu – poszukiwanie przykładów sztuki ludowej, tradycji, miejsc kojarzących się z polskim dziedzictwem kulturowym.
* Wyjście do lokalnego muzeum, izby regionalnej, spacer w okolicy w poszukiwaniu zabudowań i/lub małej architektury kojarzących się z polskimi tradycjami (w zależności od możliwość).
* Powrót do przedszkola. Swobodnie wypowiedzi dzieci na temat wrażeń i spostrzeżeń poczynionych w czasie wycieczki/spaceru.
* Ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP4, s. 18, ćw. 1**.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 18, ćw. 2**.

**W ogrodzie:*** Lepienie budowli z piasku.
* Zabawy ruchowe, wspinanie się z wykorzystaniem sprzętu terenowego.
 | swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwoinicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziużywa zwrotów grzecznościowychwspółdziała z dziećmi w zabawieokazuje szacunek i życzliwość innym osobomrespektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osóbobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłekomunikuje się, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalneszanuje emocje swoje i innych osób przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu panuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozpoznaje symbole narodowe – godło, flagęporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazekwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniebawi się, wykorzystując materiał naturalnyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 2, 5I 6I 7IV 11IV 2, 5III 4III 5III 6III 7III 8III 9II 2II 4II 8II 9IV 9IV 10IV 11I 7IV 8I 2I 6I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 2, 5, 12 | * Zadanie z elementami kodowania „Tworzenie zbiorów”.
* Rozmowa na temat sposobów spędzania świątecznych i wolnych dni w rodzinach dzieci.
* Zabawa na czworakach „Pieski na spacer, pieski do budy”.
 | klasyfikuje przedmioty według określonej cechyćwiczy motorykę małąodczuwa przynależność do rodzinywspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 12I 7III 2III 5III 8II 2II 8IV 2, 5I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**NAD POLSKIM MORZEM** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 8, 11 | * Ćwiczenie grafomotoryczne – kolorowanie obrazka.
* Rozwijanie sprawności manualnej – układanie dowolnych kompozycji z drucików kreatywnych.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw X.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazekinicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8I 6I 7IV 11III 8III 5II 8I 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**4.** cyfrowe;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 15, 18, 19 | * Zabawa ruchowa „Statki na morzu”.
* Rozmowa kształtująca zainteresowania przyrodnicze na temat krajobrazu nadmorskiego, jego cech charakterystycznych.
* Rozwijanie umiejętności korzystania z map – wskazywanie ma mapie Morza Bałtyckiego, rzeki Wisły i miejscowości rodzinnej dzieci.
* Zabawa językowa kształtująca słych fonemowy – wskazywanie głosek na początku i końcu słowa BAŁTYK, dzielenie go na głoski i sylaby.
* Ćwiczenie matematyczne utrwalające umiejętność przeliczania i pojmowania aspektu kardynalnego liczb – **KP4, s. 19, ćw. 1**.
* Zadanie z elementami kodowania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 19, ćw. 2**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw V.

**W ogrodzie:*** Układanie dowolnych kompozycji z materiału naturalnego.
* Zabawy ruchowe równoważne z wykorzystaniem sprzętu terenowego.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwoposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczympodejmuje samodzielną aktywność poznawczączyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćdzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymiużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje zgodnie z poleceniemuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując materiał naturalnyćwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyjest sprawne fizycznie | III 8III 5II 2II 8IV 1IV 2, 5IV 18IV 19IV 9I 9IV 2IV 15I 7IV 8I 5I 8I 9I 2I 6I 7IV 11I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 4, 8, 9; III 1, 5, 8; IV 9, 12 | * Doskonalenie pamięci i spostrzegawczości – gry stolikowe, np.: memory, domino.
* Zadanie z elementami kodowania „O którym myślę?”.
* Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”.
 | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośććwiczy motorykę małąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazupanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaklasyfikuje przedmioty według określonej cechyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9I 9I 7III 8III 5II 2II 4II 8II 9IV 12I 5I 9 |  |

TYDZIEŃ 33: **TUTAJ MIESZKAM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**MIASTO I WIEŚ** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 1, 2, 3, 5, 8; IV 2, 9, 19 | * Zabawa integrująca grupę „Sąsiedzi”.
* Aktywność przygotowująca do samokształcenia – oglądanie samodzielnie i w małych grupach różnego rodzaju map i atlasów z mapami umieszczonych w kąciku bibliotecznym.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XI.
 | nawiązuje relacje rówieśniczeodczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnejposługuje się swoim imieniemwspółdziała z dziećmi w zabawie obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe szanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamimówi płynnie, wyraźnieczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementypodejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda mapy i atlasyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 1III 2III 3III 5III 8II 2II 8IV 2IV 9IV 19I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 2, 5, 7, 8, 9, 12, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Marty Berowskiej *Dlaczego jest nam dobrze w naszym kraju?*
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Kształtowanie umiejętności formułowania dłuższych wypowiedzi na podany temat – omówienie ilustracji przedstawiających miasto i wieś z **KP4, s. 20–21** oraz planszy demonstracyjnej – **PD, p. 34**.
* Zabawa ruchowa kształtująca refleks „Dokończ...”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 20–21, ćw. 1**.
* Zadanie z elementami kodowania – wykonanie ćwiczeń z **KP4, s. 20, ćw. 2, s. 21, ćw. 2**.

**W ogrodzie:*** Rzucanie do celu kołami ringo.
* Powtarzanie rytmu wytupanego przez N.
 | uważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi ludzi w środowisku przyrodniczymobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeodczuwa przynależność do naroduwspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyklasyfikuje przedmioty według określonej cechyswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwouczestniczy w zabawach ruchowychsłucha, reaguje na sygnałyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazek zgodnie z poleceniem, rysuje po śladziekontynuuje rytmywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykazuje sprawność ciała i koordynacjęeksperymentuje rytmem | III 8IV 2, 5IV 18III 8III 2III 5II 2II 8IV 9IV 12IV 2, 5I 5IV 7I 7IV 8IV 12I 2I 9IV 7 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 6, 9, 12 | * Zabawa kształtująca spostrzegawczość „Odwrócone memory”.
* Zabawa językowa „Rymy”.
* Zabawa bieżna „Bieg z chustką”.
 | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćklasyfikuje przedmioty według określonej cechyćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamimówi płynnie, wyraźniewykonuje własne eksperymenty językowewykonuje różne formy ruchu: bieżnewykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9I 9IV 12I 7III 5III 8II 2II 8IV 6IV 6I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**W MUZEACH** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; VI 2, 4, 8 | * Zabawa plastyczna „Ukryty obrazek”.
* Zabawa językowa przygotowująca do podjęcia nauki czytania – dzielenie na sylaby i głoski słowa MAPA, czytanie globalne.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XI.
 | ćwiczy motorykę małąwykonuje własne eksperymenty graficzne farbami, rysuje świecąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamidzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8III 8III 5II 8IV 2IV 4I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 7, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 12, 15 | * Kształtowanie umiejętności formułowania opisów – opisywanie ilustracji z **KP4, s. 22, ćw. 1**.
* Zadanie kształtujące myślenie abstrakcyjne – układanie w parach kompozycji z figur geometrycznych w taki sposób, żeby odwzorowały obrazek opisywany w punkcie 1.
* Doskonalenie percepcji wzrokowej – szukanie różnic w bardzo podobnych obrazkach – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 22, ćw. 1**.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa kształtująca kompetencje społeczne „Tak – nie”.
* Ćwiczenie kształtujące umiejętność przeliczania elementów i doskonalące percepcję wzrokową – **KP4, s. 23, ćw. 1**.
* Ćwiczenie kształtujące kompetencje matematyczne – **KP4, s. 23, ćw. 2**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VI.

**W ogrodzie:*** Rysowanie patykiem na ziemi.
* Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu terenowego.
 | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwoobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychrozróżnia podstawowe figury geometrycznerozwija spostrzegawczośćporusza się przy muzyce i do muzykirespektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osóbużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje zgodnie z poleceniemprzelicza elementy zbiorów, porównuje ich liczebnośćuczestniczy w zabawach ruchowych wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniećwiczy motorykę małąrysuje patykiem na ziemi jest sprawne fizycznie | IV 9IV 2, 5III 8III 5II 2II 8IV 1IV 12I 9IV 7III 7I 7IV 8IV 15I 5I 8I 9I 2I 7IV 8I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 8 | * Zabawa ruchowa kształtująca praksję – przenoszenie na otwartej dłoni balonu z jednego do drugiego miejsca.
* Kształtowanie małej motoryki – rysowanie ołówkiem dowolnych prac według pomysłów dzieci.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Pozycje na polecenie”.
 | ćwiczy motorykę małąrysuje ołówkiemużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8I 7III 8III 5II 2II 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**POLSKA NA MAPIE** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 5 | * Zabawa kształtująca słuch „Głuchy telefon”.
* Rozmowa na temat charakterystycznych miejsc w okolicy bliskich dzieciom.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XI.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamimówi płynnie, wyraźnie, formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8IV 2, 5I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 12, 18, 19 | * Ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP4, s. 24, ćw. 1**.
* Rozmowa na temat tego, jakie rodzaje tradycyjnych serwetek ozdobnych można zobaczyć w muzeach i izbach regionalnych (haftowane, wycinane).
* Zadanie przygotowujące do samokształcenia – oglądanie samodzielnie i w małych grupach map różnego rodzaju.
* Zadanie plastyczno-techniczne z **W, k. 39**.
* Rozmowa na temat przeznaczenia różnego rodzaju map Polski, zwrócenie uwagi, że mapy mogą służyć różnym celom.
* Kształtowanie umiejętności odczytywania informacji ze znaków i piktogramów – wyszukiwanie z pomocą N. symboli zawartych na legendach w mapach, dekodowanie ich i odszukiwanie ich na mapach.
* Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych – zwrócenie uwagi przez N., że w Polsce można zobaczyć różnorodne krajobrazy, wypowiedzi dzieci na temat tego, jakie krajobrazy w Polsce widziały w czasie wycieczek i wyjazdów (jeziora, morze, góry itp.).
* Zadanie z elementami kodowania, utrwalanie znajomości podstawowych znaków drogowych – wykonanie ćwiczenia **z KP4, s. 24, ćw. 2**.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zapoznanie z piosenką *Nasz dom, nasz kraj* (**CD, 19**).
* Zabawa z mapą (**CD, 20**)*.*
* Układ ruchowy do piosenki *Krakowiak, polonez, kujawiak* (**CD, 27**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawy skoczne z wykorzystaniem sprzętu terenowego.
* Obserwacje przyrodnicze, oglądanie, jak zmienia się wygląd drzew i krzewów z nadejściem ciepłych dni.
 | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje według wzoruobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzipodejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda mapy rozróżnia i nazywa symbole i znaki znajdujące się w otoczeniu, wyjaśnia ich znaczenieodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznychswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo posługuje się pojęciami dotyczącymi życia ludzi w środowisku przyrodniczymukłada przedmioty w rytmyśpiewa piosenkęporusza się przy muzyce i do muzykidostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku, oraz wyraża je ruchemaktywnie słucha muzykiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynacjęuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | IV 9I 9I 7IV 8III 8III 5II 2II 8IV 2, 5IV 19IV 9IV 4IV 1IV 2, 5IV 18IV 12IV 7IV 7IV 7IV 7I 2I 5I 9IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**4.** cyfrowe;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **6.** obywatelskie;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 11 | * Zabawy konstrukcyjne – budowanie z klocków w zespołach kilkuosobowych makiety miejscowości dzieci.
* Ćwiczenia oddechowe – dmuchanie w trzymane między palcami paski bibuły, unoszenie ich jak najwyżej za pomocą dmuchania w nie.
* Zabawa na czworakach „Slalom między krążkami”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawie szanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockitrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoniwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyusprawnia aparat oddechowyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8I 6I 7IV 11I 9I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 4**PODRÓŻE PO POLSCE I EUROPIE** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 6, 7, 8; IV 2, 5, 9, 19 | * Zadanie przygotowujące do aktywnego poszukiwania informacji w różnych źródłach – wycinanie z czasopism zdjęć przedstawiających miejsca użyteczności publicznej (drogi, parki, budynki itp.).
* Rozmowa o zasadach kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych, wspólnych.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XI.
 | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćpodejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda czasopismaćwiczy motorykę małąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe okazuje szacunek i życzliwość innym ludziomrespektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osóbszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziwspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9I 9IV 19I 7III 8III 6III 7II 2II 8IV 2, 5III 5I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 9, 10, 12, 13, 19 | * Zabawa kształtująca sprawność i szybkość myślenia „Czym można podróżować/przemieszczać się?’’.
* Prezentacja map fizycznych Polski i Europy.
* Kształtowanie kompetencji społecznych – wysłuchanie hymnu Polski (śpiew) i hymnu Unii Europejskiej.
* Rozmowa na temat doświadczeń dzieci związanych z poznawaniem Polski i innych krajów.
* Zabawa językowa – dzielenie na sylaby i głoski nazw dowolnych państw odczytywanych z mapy.
* Zabawa matematyczna „Większy – mniejszy”.

**W ogrodzie:*** Zabawa w kalambury na dowolny temat.
* Zabawy z elementami wspinania się, przypomnienie zasad bezpieczeństwa.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwoczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementypodejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda mapyrozpoznaje symbole narodowe – hymnwykonuje lub rozpoznaje pieśni charakterystyczne dla uroczystości państwowych – hymn Polski, hymn Unii Europejskiejorientuje się, że Polska jest jednym z krajów Unii Europejskiejodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychdzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachszacuje, przewiduje klasyfikuje przedmioty według określonej cechywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynacjęprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym | III 8III 5II 2II 8IV 2, 5IV 9IV 19IV 10IV 7IV 10IV 4IV 2IV 13IV 12I 2IV 1I 5I 9III 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; III 5, 8; IV 8, 9 | * Zabawa kształtująca spostrzegawczość – układanie puzzli według indywidualnych zainteresowań dzieci.
* Ćwiczenia grafometryczne – rysowanie kredkami świecowymi kształtów literopodobnych.
* Zabawa rzutna „Wyceluj do tarczy”.
 | ćwiczy motorykę małączyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćrysuje kredkami świecowymiużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniawspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewykonuje różne formy ruchu: rzutnewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 9I 9IV 8I 7III 5III 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**OPOWIEŚCI PODRÓŻNIKÓW** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 5, 8 | * Rysowanie kredkami pocztówki z dowolnym obiektem z okolicy, w której mieszkają dzieci.
* Rozmowa na temat tego, do czego służą pocztówki, w jakich sytuacjach się je wysyła, jak działa poczta tradycyjna.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XI.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje kredkamiswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwoobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8IV 2, 5III 8III 5II 8I 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne; **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 12, 11, 13, 16 | * Opowieść ruchowa współtworzona przez dzieci „Pakujemy się na wycieczkę”.
* Zadanie kształtujące pamięć i umiejętność chronologicznego przedstawiania zdarzeń.
* Kształtowanie myślenia logicznego – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 25, ćw. 1**.
* Zabawa dydaktyczna „Co do tego pasuje?”.
* Zabawa matematyczna „Daleko jeszcze?”.
* Praca plastyczna „Mapa”.
* Zabawa kształtująca wyobraźnię przestrzenną – wykonanie prostych łódek z papieru techniką origami.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VI.

**W ogrodzie:*** Chodzenie po liniach narysowanych na ziemi i w piasku.
* Zabawa tradycyjna „Raz, dwa, trzy, wróbelek patrzy”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasuczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćklasyfikuje przedmioty według określonej cechyszacuje, przewiduje, dokonuje pomiaru długości przedmiotówwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznychćwiczy motorykę małąinicjuje zabawy konstrukcyjnewyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniejest sprawne fizycznie | III 8III 5II 2II 8IV 1IV 2, 5IV 16IV 16I 9IV 12IV 13IV 1I 7I 6IV 11I 5I 8I 9I 2I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 11, 12 | * Doskonalenie sprawności manualnej – formowanie z drucików kreatywnych kształtów kojarzących się z miejscowością dzieci.
* Zabawa z elementami kodowania – układanie rytmów z klocków według własnych pomysłów dzieci.
* Zabawa bieżna „Bieg z utrudnieniem”.
 | inicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyklasyfikuje przedmioty według określonej cechy, układa przedmioty w rytmyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 6I 7IV 11IV 12III 8III 5II 2II 8I 7I 9 |  |

TYDZIEŃ 34: **CO SŁYCHAĆ NA WIOSENNEJ ŁĄCE?**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**NA WIOSENNEJ ŁĄCE** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 11, 12, 13 | * Zabawa kształtująca kompetencje techniczne – konstruowanie wagi szalkowej z wieszaka na ubrania i dwóch woreczków.
* Zabawa badawcza kształtująca rozumienie pojęć z dziedziny przyrody „Cięższy – lżejszy” – porównywanie ciężaru dowolnych materiałów przyrodniczych.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XII.
 | współdziała z dziećmi w zabawie obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe szanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiinicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyeksperymentuje, szacuje, przewidujeporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8II 2II 8I 6I 7IV 11IV 13IV 11IV 12I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Bożeny Formy *Łąka*.
* Rozmowa na temat wiersza – **PD, p. 35**.
* Zabawa ruchowa „Taniec owadów”.
* Kształtowanie umiejętności tworzenia szczegółowych opisów – opisywanie przez dzieci ilustracji z **KP4, s. 26–27**.
* Zabawa doskonaląca pamięć i rozwijająca zainteresowania przyrodnicze – wymienianie z pamięci nazw zwierząt występujących na ilustracji.
* Wykonanie karty rozwijającej umiejętności kodowania – **k. 9** z **KK**.
* Doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia i nazywania gatunków zwierząt i roślin – wykonanie ćwiczeń z **KP4, s. 26, ćw. 1, 2, s. 27, ćw. 3, 4**.
* Praca plastyczno-techniczna – wykonanie według instrukcji mrówki i ślimaka z **W, k. 40**.

**W ogrodzie:*** Szukanie kwiatów w trawie, nazywanie ich.
* Zabawy konstrukcyjne i sensoryczne z wykorzystaniem piasku.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi roślin i zwierząt w środowisku przyrodniczymczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą tańcaswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictworozwija spostrzegawczośćprzelicza elementy zbiorów, porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymiklasyfikuje przedmioty według określonej cechyćwiczy motorykę małąwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiinicjuje zabawy konstrukcyjnewyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych, zna nazwy wybranych kwiatówbawi się, wykorzystując materiał naturalny | III 8IV 2, 5IV 18IV 9III 8III 5II 2II 8I 5IV 7IV 1IV 2, 5I 9IV 15IV 12I 7IV 8I 6IV 11I 2IV 18I 6 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8 | * Rozwijanie koordynacji oko – ręka – wycinanie szablonów motyli.
* Ćwiczenia oddechowe „Motyle”.
* Zabawa skoczna „Skok z kolorem.
 | ćwiczy motorykę małąrozwija spostrzegawczośćusprawnia aparat oddechowywspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwykonuje różne formy ruchu: skocznewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7I 9I 9III 5III 8II 2II 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**OWADY** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; VI 2, 5, 9, 18 | * Wycinanie z czasopism zdjęć i ilustracji związanych z przyrodą i różnymi krajobrazami.
* Rozmowa na temat tego, czym różni się przyroda na łące od przyrody w innych miejscach, np. w parku.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XII.
 | ćwiczy motorykę małączyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczymformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 9I 9III 8III 5II 8IV 18IV 2, 5I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8, 11; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 11, 16, 18, 19 | * Odgadywanie czytanych przez N. rymowanych zagadek.
* Rozmowa na temat tego, o jakich zwierzętach są zagadki – **PD, p. 35**.
* Praca plastyczna – malowanie farbami kolorowanki motyla.
* Kształtowanie umiejętności formułowania opisów i czerpania informacji z ikonografiki – opisywanie ilustracji z **KP4, s. 28, ćw. 1**.
* Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych – rozmowa na temat etapów rozwoju motyla.
* Zabawa językowa kształtująca słuch fonemowy „Motyl”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 28, ćw. 2**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VII.

**W ogrodzie:*** Pokonywanie slalomem ustawionych w linii pachołków.
* Zabawy sensoryczne w piasku.
 | uważnie słucha zagadekrozwiązuje zagadkiswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwoposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt w środowisku przyrodniczymczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementypodejmuje samodzielną aktywność poznawcząobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamidostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznejwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychćwiczy motorykę małąwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasuwyróżnia głoski w wyrazachodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieuczestniczy w zabawach ruchowych wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniejest sprawne fizyczniebawi się, wykorzystując materiał naturalnywyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 8IV 5IV 2, 5IV 18IV 9IV 19III 8III 5II 2II 8II 11IV 1I 7IV 8IV 2, 5IV 16IV 2IV 4I 7IV 8I 5I 8I 9I 2I 9I 6IV 11 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 7, 8 | * Zabawa z elementami kodowania „Skrzydła ważki”.
* Zabawa kształtująca umiejętność swobodnej ekspresji ruchowej „Taniec ważki”.
* Zabawa z mocowaniem i dźwiganiem „Podróż na czarodziejskim dywanie”.
 | ćwiczy motorykę małąwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamimówi płynnie, wyraźnieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą tańcaporusza się przy muzyce i do muzykiuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8IV 2III 8III 5II 2II 8IV 1IV 7I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**RUCHY JAK U MUCHY** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 11, 18 | * Zabawa kształtująca myślenie logiczne „Prawda i fałsz”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – wyklejanie plasteliną kolorowanki z wiosennymi kwiatami.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XII.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiposługuje się pojęciami dotyczącymi życia roślin i zwierząt w środowisku przyrodniczyminicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8IV 18I 6I 7IV 11I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 14, 18 | * Zabawa ruchowa utrwalająca umiejętność odczytywania prostych sylab „Lot motyla”.
* Zabawa ruchowa przygotowująca do nauki pisania „Lot muchy”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 29, ćw. 2**.
* Zabawa dramowa poszerzająca kompetencje językowe „Mucha w smole”.
* Zadanie przygotowujące do podjęcia nauki czytania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 29, ćw. 1**.
* Zabawa matematyczna z elementami kodowania „Mucha na stole”.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Na łące”.
* Instrumentacja piosenki *Świat zwierząt* (**CD, 5**).
* Zabawa „Wiosenna pogoda” (**CD, 24**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Chodzenie stopa za stopą po narysowanych kredą liniach.
* Rysowanie kredą na tematy zgodne z zainteresowaniami dzieci.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychwykazuje sprawność ciała i koordynacjęużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladziemówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwoczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćkoloruje zgodnie z poleceniem uczestniczy w zabawach ruchowychokreśla kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawąeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąśpiewa piosenkęporusza się przy muzyce i do muzykidostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku, oraz wyraża je ruchemaktywnie słucha muzykiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniejest sprawne fizyczniećwiczy motorykę małąrysuje kredą | III 8III 5II 2II 8IV 1IV 4I 9I 7IV 8IV 2, 5IV 9I 9IV 8I 5IV 14IV 7IV 7IV 7IV 7IV 7I 2I 9I 7IV 8 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 14 | * Zabawa kształtująca umiejętność orientacji w otoczeniu „Ciepło – zimno”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe koła”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawie szanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiokreśla kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawąuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8IV 14I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 4**LEKKI JAK MRÓWKA** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 7 | * Układanie i naklejanie na kartce z bloku technicznego kompozycji ze sznurków przestawiającej wiosenną łąkę.
* Zabawa logopedyczna „Dźwięki na łące”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XII.
 | ćwiczy motorykę małąwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychrozwija aparat mowymówi płynnie, wyraźnieeksperymentuje głosem, dźwiękamiobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 1I 9IV 2IV 7III 8III 5II 2II 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. tekstu Magdaleny Chlebowskiej *Mrówki*.
* Rozmowa na temat tekstu.
* Kształtowanie zainteresowań przyrodniczych – oglądanie ilustracji przedstawiających mrowiska, opisywanie ich.
* Zabawa matematyczna kształtująca rozumienie pojęcia wagi i porównywania przedmiotów ze względu na wagę „Lekki jak mrówka”.
* Rozmowa na temat tego, co może oznaczać określenie *lekki jak mrówka* (tzn. bardzo lekki).
* Zabawa dramowa „Lekki i ciężki”.
* Ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP4, s. 30, ćw. 1**.
* Ćwiczenie matematyczne przygotowujące do wykonywania prostych obliczeń – **KP4, s. 30, ćw. 2**.

**W ogrodzie:*** Zabawa kształtująca praksję – kręgle.
* Obserwacje przyrodnicze z wykorzystaniem lupy, oglądanie owadów.
 | uważnie słucha tekstuswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwoposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt w środowisku przyrodniczymczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechyeksperymentuje, szacuje, przewidujeswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwowyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, mimikiużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje kredkamiprzelicza, posługuje się liczebnikami głównymiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynacjęuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | III 8IV 2, 5IV 18IV 9III 8III 5II 2II 8IV 11IV 12IV 13IV 2, 5IV 1I 7IV 8IV 15I 2I 5I 9IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 8, 9, 15 | * Zabawa z elementami kodowania – kolorowanie obrazka według kodu.
* Zabawa matematyczna – przeliczanie klocków w zbiorach.
* Zabawa na czworakach „Klamerkowy slalom”.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementykoloruje według kodurozwija spostrzegawczośććwiczy motorykę małąprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymiwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 9IV 8I 9IV 15III 5III 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**KALEJDOSKOP POGODY** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 11 | * Zabawa kształtująca wyobraźnię przestrzenną „Owady z klocków”.
* Zabawa językowa „Motyl”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XII.
 | inicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawydzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 6I 7IV 11IV 2III 8III 5II 2II 8I 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** w zakresie przedsiębiorczości;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 1, 2, 5, 8; IV 1, 2, 5, 9, 18, 19 | * Zabawa integrująca grupę „Zmiana pogody”.
* Praca plastyczna „Tęcza”. Dzieci wyklejają szablon tęczy plasteliną.
* Kształtowanie zainteresowań przyrodniczych „Tęcza”.
* Doświadczenie przyrodnicze „Tęcza”.
* Doświadczenie przyrodnicze „Znikająca woda”.
* Zabawa logopedyczna „Dmuchawce”.
* Praca plastyczna „Dmuchawce”.
* Rozmowa na temat tego, jak zmienia się z czasem wygląd roślin – zmiana kwiatu z płatkami w biały dmuchawiec.
* Ćwiczenie rozwijające umiejętność uważnego patrzenia – **KP4, s. 31, ćw. 1**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VII.

**W ogrodzie:*** Obserwowanie owadów przez lupę.
* Zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego.
 | nawiązuje relacje rówieśniczeodczuwa przynależność do grupy przedszkolnejwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczychćwiczy motorykę małąwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznychuczestniczy w obserwacjach i doświadczeniach przyrodniczychpodejmuje samodzielną aktywność poznawcząformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi, wzbogaca słownictwousprawnia aparat oddechowywykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiposługuje się pojęciami dotyczącymi życia roślin w środowisku przyrodniczymczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniejest sprawne fizycznie | III 1III 2III 5III 8II 2II 8IV 18I 7IV 1IV 18IV 19IV 2, 5I 9IV 8IV 18IV 9I 5I 8I 9I 2I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 9, 14 | * Zabawa z elementami kodowania „Skoki świerszcza”.
* Zabawa ruchowa „Raz, dwa, trzy, biedronka patrzy!”.
* Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamirozpoznaje nazywa symbole i znaki znajdujące się w otoczeniuokreśla kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawąwykonuje różne formy ruchu: rzutnewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8IV 9IV 14I 5I 9 |  |

TYDZIEŃ 35: **NASI RODZICE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**PORTRET RODZINNY** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 2, 4 | * Zabawa przygotowująca do podjęcia nauki czytania – układanie z liter (**W, k. 47, 48**) wyrazów: *mama, tata, brat, wujek* i innych według pomysłów dzieci.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII.
 | rozpoznaje poznane literyukłada wyrazy z poznanych literodczuwa swoją przynależność do rodzinywspółdziała z dziećmi w zabawie obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe szanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 4IV 2III 2III 5III 8II 2II 8I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 6, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9, 12, 14 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Urszuli Piotrowskiej *Portret rodzinny*.
* Rozmowa na temat opowiadania i własnych doświadczeń dzieci – **PD, p. 36**.
* Zabawa doskonaląca lateralizację „Lewe i prawe ucho”.
* Przygotowanie do podjęcia nauki czytania, kształtowanie umiejętności odwzorowania w pracy plastycznej postaci ludzkiej z możliwie największą liczbą szczegółów – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 32, ćw. 1**.
* Zadanie z elementami kodowania, utrwalające znajomość poznanych liter – wykonanie ćwiczenia w **KP4, s. 32, ćw. 2**.
* Zabawa wzbogacająca słownictwo „Mam zagadkę”.
* Zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „Wszyscy, którzy...”.

**W ogrodzie:*** Zabawy z elementami wspinania się z wykorzystaniem sprzętu terenowego.
* Rysowanie kredą postaci ludzkich „Członkowie mojej rodziny”.
 | uważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyodczuwa swoją przynależność do rodzinyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieokazuje szacunek i życzliwość innym ludziomszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwykazuje sprawność ciała i koordynacjęrozróżnia stronę lewą i prawąużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje, koloruje zgodnie z poleceniemrozpoznaje poznane literyklasyfikuje przedmioty według określonej cechymówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwouczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniejest sprawne fizyczniećwiczy motorykę małąrysuje kredą | III 8IV 2, 5IV 9III 2III 8III 5III 6II 2II 8I 9IV 14I 7IV 8IV 2IV 12IV 2, 5I 5I 2I 9I 7IV 8 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2 | * Ćwiczenia oddechowe – dmuchanie na papierowe kulki zawieszone na nitkach.
* Zabawa językowa – łączenie sylab w słowa.
* Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”.
 | usprawnia aparat oddechowyćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiłączy sylaby w słowawykonuje różne formy ruchu: rzutnewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9I 7III 5III 8II 2II 8IV 2I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8; III 1, 2, 4, 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 14, 15 | * Zabawa poszerzająca słownictwo „Członkowie rodziny”.
* Zabawa kształtująca orientację przestrzenną, z elementami kodowania „Od kuzyna, do kuzyna”.
* Zadanie przygotowujące do podjęcia nauki czytania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 33, ćw. 1**.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 33, ćw. 2**.
* Zadanie kształtujące kompetencje społeczne i umiejętność współpracy – wykonanie prac plastycznych przedstawiających członków rodziny i/lub przyjaciół dzieci.
* Rozmowa na temat funkcji i przeznaczenia miejsc do eksponowania prac plastycznych dzieci.
* Zadanie matematyczne, kształtowanie umiejętności przeliczania i segregowania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 34, ćw. 1**.
* Zadanie z elementami kodowania kształtujące wyobraźnię przestrzenną – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 34, ćw. 2**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VIII.

**W ogrodzie:*** Zabawa integracyjna „Kogo nie ma”.
* Zabawy konstrukcyjne i sensoryczne z wykorzystaniem piasku.
 | odczuwa swoją przynależność do rodzinyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamimówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwookreśla kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawąużywa zwrotów grzecznościowychczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladziewyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziklasyfikuje przedmioty według określonej cechyprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćrozpoznaje poznane literyuczestniczy w zabawach ruchowych wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranienawiązuje relacje rówieśniczeodczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnejrozwija spostrzegawczośćinicjuje zabawy konstrukcyjne, bawi się, wykorzystując materiał naturalnyćwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 2III 8III 5II 2II 8IV 2, 5IV 14III 4IV 9IV 4I 7IV 8IV 1IV 2, 5IV 12IV 15IV 4I 5I 8I 9I 2III 1III 2I 9I 6I 7IV 11 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 6, 8; IV 11, 19 | * Zabawa z elementami kodowania – układanie kompozycji z klocków według instrukcji słownych podawanych przez inne dziecko.
* Przygotowanie do samokształcenia – zabawy swobodne w kąciku bibliotecznym.
* Zabawa skoczna „Pokaż – schowaj”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe okazuje szacunek i życzliwość innym ludziomwspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockićwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawypodejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda książkiuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 6III 5II 2II 8I 6I 7IV 11IV 19I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**RODZINNE WYCIECZKI** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 5, 9, 11, 15 | * Kształtowanie rozumienia pojęć matematycznych: *więcej*, *mniej*, *tyle samo* – budowanie wież z klocków i porównywanie liczby wykorzystanych do ich zbudowania klocków.
* Zabawa uspołeczniająca – oglądanie i opisywanie fotografii przedstawiających dzieci z grupy, gdy były młodsze.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockićwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8I 6I 7IV 11IV 15IV 9IV 2, 5I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8, 9; III 2, 5, 6, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15 | * Rozmowa na temat czasu spędzanego z rodziną, swobodne wypowiedzi dzieci na ten temat – **PD, p. 36**.
* Zabawa ruchowa „Wycieczka do krainy figur”.
* Zabawa kształtująca wyobraźnię i wzbogacająca słownictwo „Wymarzona wycieczka”.
* Ćwiczenie umiejętności opisywania ilustracji – opisywanie przez dzieci grafiki z **KP4, s. 35, ćw. 2**.
* Ćwiczenie kształtujące spostrzegawczość i utrwalające znajomość figur geometrycznych – **KP4, s. 35, ćw. 2**.
* Zadanie grafomotoryczne kształtujące spostrzegawczość z elementami kodowania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 35, ćw.** **1**.
* Zadanie rozwijające przedsiębiorczość i umiejętność techniczne – wykonanie wiatraków według własnych pomysłów dzieci i na podstawie obrazka z **KP4, s. 35, ćw.1** z materiałów dostępnych w kąciku plastycznym.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Gdzie jest rytm?” (**CD, 22**).
* Nauka układu ruchowego do piosenki *Przedszkolak na 102* (**CD, 13**).
* Zabawa „Tort dla rodziców” (**CD, 14**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawa kształtująca swobodną ekspresję ruchową „Latamy jak motyle”.
* Zabawy skoczne, przeskakiwanie nad naturalnymi przeszkodami.
 | odczuwa swoją przynależność do rodzinywspółdziała z dziećmi w zabawieokazuje szacunek i życzliwość innym ludziom obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwoczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyuczestniczy w zabawach ruchowychrozróżnia podstawowe figury geometryczneformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziprzelicza, posługuje się liczebnikami głównymiużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje według wzoruinicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyśpiewa piosenkęeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąporusza się przy muzyce i do muzykidostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku, oraz wyraża je ruchemaktywnie słucha muzykiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówwykonuje różne formy ruchu: skocznewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 2III 5III 6III 8II 2II 8II 9IV 2, 5IV 9I 5IV 12IV 2, 5IV 15I 7IV 8I 6I 7IV 11IV 7IV 7IV 7IV 7IV 7I 2IV 1I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie; **7.** w zakresie przedsiębiorczości;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 7, 8, 9 | * Zabawa rozwijająca słuch „Powtórz rytmy”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – kolorowanie obrazka według podanego kodu.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Która para pierwsza?”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawie szanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamieksperymentuje rytmemczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazekuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8IV 7IV 9I 7IV 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 1, 2, 4, 5, 6, 8; IV 2, 5, 8, 9, 11, 12, 20 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Maciejki Mazan *Nasza pani ma urodziny*.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Zabawa ruchowa kształtująca umiejętność współpracy „Podaj dalej”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Spacer kotka i myszki”.
* Zadanie kształtujące umiejętność uważnego patrzenia z elementami kodowania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 36, ćw. 1**.
* Ćwiczenie grafomotoryczne z elementami kodowania – **KP4, s. 36, ćw. 2**.
* Ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP4, s. 36, ćw. 3**.
* Zabawa buzi i języka z wykorzystaniem utworu Ludwiga van Beethovena Symfonia nr 7 cz. 1 *Allegro* (**CD+**).

**W ogrodzie:*** Zabawa bieżna berek.
* Zabawy kształtujące zmysł dotyku – wznoszenie budowli z piasku i innych maturalnych materiałów.
 | uważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwonawiązuje relacje rówieśniczeodczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnejużywa zwrotów grzecznościowychwspółdziała z dziećmi w zabawieokazuje szacunek i życzliwość innym ludziomobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe szanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiwie, kto pracuje w przedszkolućwiczy motorykę małąuczestniczy w zabawach ruchowychużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje kredkami, koloruje obrazek zgodnie z poleceniemczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyklasyfikuje przedmioty według określonej cechywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykonuje różne formy ruchu: bieżnewykazuje sprawność ciała i koordynacjęinicjuje zabawy konstrukcyjne, bawi się, wykorzystując materiał naturalnywyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 8IV 2, 5III 1III 2III 4III 5III 6III 8II 2II 8IV 20I 7I 5I 7IV 8IV 9IV 12I 2I 5I 9I 6IV 11 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie; **7.** w zakresie przedsiębiorczości;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 9, 12 | * Zabawa z elementami kodowania – układanie kamyków domina według kryteriów wymyślonych przez dzieci.
* Zabawa językowa – układanie zdań ze słów podanych przez N.
* Zabawa na czworakach „Pieski na spacer, pieski do budy”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyukłada przedmioty w grupy, szeregi, rytmyukłada zdania z podanych wyrazówuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8IV 9IV 12IV 2I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**ZAWODY NASZYCH RODZICÓW** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 8 | * Ćwiczenie grafomotoryczne „Płot” – kreślenie linii pionowych ustawionych do siebie równolegle.
* Kształtowanie kompetencji osobistych i społecznych – dbanie o utrzymywanie porządku w kącikach zainteresowań.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje linie pionoweodczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnejwspółdziała z dziećmi w zabawie obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamisprząta po zakończonej zabawieuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8III 2III 5III 8II 2II 8I 7I 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie;**8.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 2, 5, 6, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9, 11, 20 | * Zabawa kształtująca słuch fonemowy „Zawody”.
* Zabawa wzbogacająca wiedzę o świecie „Różne zawody”.
* Rozmowa na temat zawodów/miejsc pracy ludzi, swobodnie wypowiedzi dzieci na temat zawodów ich rodziców i/lub innych członków rodziny.
* Zadanie utrwalające znajomość poznanych liter, przygotowanie do podjęcia nauki czytania – wykonanie ćwiczenia **KP4, s. 37, ćw. 1**.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 37, ćw. 2**.
* Zajęcia rozwijające myślenie logiczne – wykonanie sudoku z akcesoriami zawodu kucharza z **W, k. 41**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VIII.

**W ogrodzie:*** Zabawy ruchowe ze skakankami kształtujące koordynację.
* Kreślenie patykiem na ziemi kształtów literopodobnych.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewyróżnia głoski w wyrazachwskazuje zawody wykonywane przez rodziców i osoby z najbliższego otoczenia, wyjaśnia, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawódformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi, wzbogaca słownictwoodczuwa przynależność do rodzinywspółdziała z dziećmi w zabawieokazuje szacunek i życzliwość innym osobomszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamirozpoznaje poznane litery, odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyćwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniejest sprawne fizyczniekreśli patykiem na ziemi | III 8IV 2IV 20IV 2, 5III 2III 5III 6II 2II 8IV 4I 7IV 8IV 9I 7IV 11I 5I 8I 9I 2I 9IV 8 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 9, 12 | * Zabawa z elementami kodowania – układanie obrazków memory w grupy według kryteriów wymyślonych/dostrzeżonych przez dzieci.
* Zabawa językowa – wskazywanie głosek na początku i końcu wyrazów podawanych przez N.
* Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyklasyfikuje przedmioty według określonej cechyćwiczy motorykę małąrozróżnia głoski w nagłosie i wygłosiewykonuje różne formy ruchu: rzutnewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8IV 9IV 12I 7IV 2I 5I 9 |  |