**Plan pracy wychowawczo – dydaktycznej na maj dla 5 – latków**

**Rok szkolny 2022/2023**

**Plan pracy wychowawczo-dydaktycznej – maj**

TYDZIEŃ 32: **NASZA OJCZYZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/**  **Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **FLAGA I GODŁO POLSKI** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2 | * Zabawa doskonaląca pamięć „Zapamiętaj”. * Zabawy logopedyczne „Lusterka”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw X. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  mówi płynnie, wyraźnie  usprawnia aparat artykulacyjny  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2  I 9  III 5  II 2  II 8  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza-zagadki Bożeny Formy *Flaga*. * Rozmowa kierowana na temat wiersza-zagadki. * Zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „Biały i czerwony”. * Praca plastyczna, rozwijanie umiejętności współpracy – wyklejanie flagi biało-czerwonej na dużym kartonie. * Zabawa językowa przygotowująca do podjęcia nauki czytania – czytanie globalne wyrazów FLAGA i GODŁO, dzielenie ich na sylaby i głoski. * Utrwalanie rozumienia pojęć *flaga* i *godło* oraz znajomości ich wyglądu –wykonanie ćwiczenia w **KP4, s. 14, ćw. 1.** * Doskonalenie znajomości poznanych liter, kształtowanie umiejętności kodowania i dekodowania zapisanych informacji – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 14, ćw. 2**.   **W ogrodzie:**   * Zabawa konstrukcyjna „Wisła”. * Zabawa ruchowa „Mosty na rzece”. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  rozpoznaje symbole narodowe – godło, flagę, hymn  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  odczuwa przynależność do narodu  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  porusza się przy muzyce i do muzyki  szacuje, przewiduje  ćwiczy motorykę małą  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje zgodnie z poleceniem  rozpoznaje poznane litery  rozróżnia i nazywa symbole  buduje, wykorzystując materiał naturalny  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  IV 10  III 8  III 2  III 5  II 2  II 8  IV 9  IV 12  IV 7  IV 13  I 7  IV 1  IV 2  IV 4  I 7  IV 8  IV 4  IV 9  I 6  IV 11  I 2  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 2, 8, 9 | * Zabawa z elementami kodowania „Symetryczny obraz”. * Zabawy rozwijające kompetencje społeczne – aktywności w kącikach zainteresowań zgodnie z indywidualnymi predyspozycjami dzieci. * Zabawa bieżna „Budowla”. | ćwiczy motorykę małą  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  wypowiada się na określony temat  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  IV 9  IV 2  III 5  III 8  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 2  **PAMIĄTKI Z WYCIECZEK PO POLSCE** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; VI 1, 4 | * Ćwiczenia oddechowe – dmuchanie na małe pióra, wydmuchiwanie ich jak najwyżej. * Doskonalenie małej motoryki – wylepianie plasteliną konturu dowolnych liter. * Ćwiczenia poranne – Zestaw X. | usprawnia aparat oddechowy  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  rozpoznaje poznane litery  ćwiczy motorykę małą  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9  IV 1  IV 4  I 7  III 8  III 5  II 8  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 4, 8, 9; III 1, 2, 4, 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 15, 17 | * Praca plastyczno-techniczna – wyklejanie godła z **W, k. 38**. * Rozmowa na temat symboli narodowych poznanych przez dzieci oraz miast ważnych w historii Polski – stolic – **PD, p. 33**. * Kształtowanie umiejętności opowiadania o własnych doświadczeniach – rozmowa na temat wycieczek i wyjazdów turystycznych do różnych miejsc w Polsce – **PD, p. 33**. * Rozwijanie zainteresowania otaczającym światem – nawiązanie do legendy o Smoku Wawelskim, Panu Twardowskim lub innych związanych z Krakowem, znanych dzieciom. * Zabawa utrwalająca znajomość poznanych liter – układanie w małych grupach wyrazów: WAWEL i ZAMEK z kartek z zapisanymi literami. * Wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 15, ćw. 1**. * Zabawa tematyczna utrwalająca znajomość zasad kulturalnego zachowania się „W sklepie z pamiątkami”. * Ćwiczenie kształtujące umiejętność orientowania się w używaniu pieniędzy – **KP4, s. 15, ćw. 2**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw V.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa „Skoki przez przeszkody”. * Rysowanie kredą. | rozpoznaje symbole narodowe – godło  ćwiczy motorykę małą  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznych  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  odczuwa przynależność do narodu  wymienia nazwę swojego kraju i jego stolicy, rozpoznaje symbole narodowe  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  nazywa wybrane symbole związane z regionami Polski ukryte w podaniach, przysłowiach, legendach, bajkach  rozpoznaje poznane litery, układa wyrazy z liter  nawiązuje relacje rówieśnicze  odczuwa przynależność do grupy przedszkolnej  używa zwrotów grzecznościowych  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  rozumie, do czego służą pieniądze w gospodarstwie domowym  posługuje się liczebnikami głównymi, wykonuje dodawanie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wykonuje różne formy ruchu: rzutne  rysuje kredą | IV 10  I 7  IV 1  III 8  IV 2, 5  III 3  IV 10  IV 9  IV 2, 5  IV 10  IV 4  III 1  III 2  III 4  III 5  II 2  II 4  II 8  II 9  IV 4  IV 17  IV 15  I 5  I 8  I 9  I 5  I 5  IV 8 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 10, 11, 12 | * Rozwijanie wyobraźni przestrzennej – układanie dowolnych kompozycji z figur geometrycznych z **W, k. 49, 50**. * Wyklejanie flagi Polski cienkimi paskami bibuły. * Zabawa skoczna „Utrudnione skoki pajacyków”. | inicjuje zabawy konstrukcyjne  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  rozpoznaje symbole narodowe – flagę  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznych  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wykonuje różne formy ruchu: skoczne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 6  I 7  IV 11  IV 12  IV 10  IV 1  III 8  III 5  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 3  **WARSZAWA – STOLICA POLSKI** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 2, 4, 5, 9 | * Rozwijanie umiejętności tworzenia opisów – oglądanie i opisywanie pocztówek z różnych miejsc w Polsce. * Przygotowanie do nauki czytania „Rozsypanka literowa”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw X. | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  rozpoznaje poznane litery, układa wyrazy z liter  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9  IV 2, 5  IV 4  III 8  III 5  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 10, 15 | * Oglądanie pocztówek/widokówek z Polski, wyszukiwanie tych, które zdaniem dzieci przedstawiają Warszawę. * Zabawa językowa – układanie zdań z wyrazami: *wycieczka, Warszawa, zamek, syrenka*. * Rozmowa na temat symboli Warszawy (pomnik warszawskiej Syrenki, Pałac Kultury). * Zabawa dramowa „Pomnik syrenki”. * Kształtowanie umiejętności opisywania ilustracji – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 16, ćw. 1**. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 17, ćw. 1**. * Ćwiczenie z elementami kodowania, kształtowanie umiejętności uważnego patrzenia – **KP4, s. 17, ćw. 2**.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Zabawa „Liczysz ty, liczę ja, bo się na liczeniu znam” (**CD, 21**)*.* * Zapoznanie z piosenką *Krakowiak, polonez, kujawiak* (**CD, 27**)*.* * Zabawa „Przyjacielski uśmiech”. * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Zabawa z pokazywaniem „W autobusie”. * Zabawa ruchowa „Tocząca się piłka”. | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  wie, że stolicą Polskie jest Warszawa, zna symbole związane z tym miastem  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  układa zdania z podanymi wyrazami  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  rozwija spostrzegawczość  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie i po kropkach  przelicza elementy zbiorów, porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi  śpiewa piosenkę  porusza się przy muzyce i do muzyki  dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku, oraz wyraża je ruchem  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9  IV 10  IV 2, 5  IV 2  IV 1  III 8  III 5  II 2  II 8  IV 2, 5  I 9  I 7  IV 8  IV 15  IV 7  IV 7  IV 7  I 2  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **7.** w zakresie przedsiębiorczości;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 9, 15 | * Doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej – układanie puzzli. * Zabawa matematyczna utrwalająca umiejętność posługiwania się liczebnikami porządkowymi. * Zabawa z mocowaniem i dźwiganiem „Siłacze”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  ćwiczy motorykę małą  posługuje się liczebnikami porządkowymi  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 8  IV 9  I 7  IV 15  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 4  **SZTUKA LUDOWA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 8 | * Zabawa ruchowa kształtująca koordynację – rysowanie w powietrzu kół i ósemek jedną ręką i oburącz oraz stopą. * Ćwiczenie grafomotoryczne kształtujące płynność ruchów – kreślenie dowolnych śladów bez odrywania ręki od kartki. * Ćwiczenia poranne – Zestaw X. | wykazuje sprawność ciała i koordynację  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  kreśli wzory bez odrywania ręki od kartki  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  jest sprawne fizycznie | I 9  I 7  IV 8  III 8  III 5  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 4, 8, 9; III 4, 5, 6, 7, 8, 9; IV 1, 2, 5, 8, 9, 10, 11 | * Rozmowa kierowana na temat tego, co oznacza pojęcie *sztuka ludowa*, swobodne wypowiedzi dzieci. * Zabawa doskonalące małą motorykę i wyobraźnię przestrzenną „Wycinanki”. * Rozmowa na temat zasad bezpiecznego i kulturalnego zachowania w miejscach publicznych i placówkach kultury. * Ustalenie z dziećmi tematu i celu wyjścia/wyjazdu – poszukiwanie przykładów sztuki ludowej, tradycji, miejsc kojarzących się z polskim dziedzictwem kulturowym. * Wyjście do lokalnego muzeum, izby regionalnej, spacer w okolicy w poszukiwaniu zabudowań i/lub małej architektury kojarzących się z polskimi tradycjami (w zależności od możliwość). * Powrót do przedszkola. Swobodnie wypowiedzi dzieci na temat wrażeń i spostrzeżeń poczynionych w czasie wycieczki/spaceru. * Ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP4, s. 18, ćw. 1**. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 18, ćw. 2**.   **W ogrodzie:**   * Lepienie budowli z piasku. * Zabawy ruchowe, wspinanie się z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  inicjuje zabawy konstrukcyjne  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  używa zwrotów grzecznościowych  współdziała z dziećmi w zabawie  okazuje szacunek i życzliwość innym osobom  respektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osób  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  komunikuje się, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozpoznaje symbole narodowe – godło, flagę  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje obrazek  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 2, 5  I 6  I 7  IV 11  IV 2, 5  III 4  III 5  III 6  III 7  III 8  III 9  II 2  II 4  II 8  II 9  IV 9  IV 10  IV 11  I 7  IV 8  I 2  I 6  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 2, 5, 8; IV 2, 5, 12 | * Zadanie z elementami kodowania „Tworzenie zbiorów”. * Rozmowa na temat sposobów spędzania świątecznych i wolnych dni w rodzinach dzieci. * Zabawa na czworakach „Pieski na spacer, pieski do budy”. | klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  ćwiczy motorykę małą  odczuwa przynależność do rodziny  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 12  I 7  III 2  III 5  III 8  II 2  II 8  IV 2, 5  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 5  **NAD POLSKIM MORZEM** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; II 8;  III 5, 8; IV 8, 11 | * Ćwiczenie grafomotoryczne – kolorowanie obrazka. * Rozwijanie sprawności manualnej – układanie dowolnych kompozycji z drucików kreatywnych. * Ćwiczenia poranne – Zestaw X. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje obrazek  inicjuje zabawy konstrukcyjne  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  I 6  I 7  IV 11  III 8  III 5  II 8  I 5  I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **4.** cyfrowe;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 8; III 5, 8;  IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 15, 18, 19 | * Zabawa ruchowa „Statki na morzu”. * Rozmowa kształtująca zainteresowania przyrodnicze na temat krajobrazu nadmorskiego, jego cech charakterystycznych. * Rozwijanie umiejętności korzystania z map – wskazywanie ma mapie Morza Bałtyckiego, rzeki Wisły i miejscowości rodzinnej dzieci. * Zabawa językowa kształtująca słych fonemowy – wskazywanie głosek na początku i końcu słowa BAŁTYK, dzielenie go na głoski i sylaby. * Ćwiczenie matematyczne utrwalające umiejętność przeliczania i pojmowania aspektu kardynalnego liczb – **KP4, s. 19, ćw. 1**. * Zadanie z elementami kodowania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 19, ćw. 2**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw V.   **W ogrodzie:**   * Układanie dowolnych kompozycji z materiału naturalnego. * Zabawy ruchowe równoważne z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczym  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje zgodnie z poleceniem  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując materiał naturalny  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  jest sprawne fizycznie | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 1  IV 2, 5  IV 18  IV 19  IV 9  I 9  IV 2  IV 15  I 7  IV 8  I 5  I 8  I 9  I 2  I 6  I 7  IV 11  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 4, 8, 9; III 1, 5, 8; IV 9, 12 | * Doskonalenie pamięci i spostrzegawczości – gry stolikowe, np.: memory, domino. * Zadanie z elementami kodowania „O którym myślę?”. * Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”. | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  ćwiczy motorykę małą  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9  I 9  I 7  III 8  III 5  II 2  II 4  II 8  II 9  IV 12  I 5  I 9 |  |

TYDZIEŃ 33: **TUTAJ MIESZKAM**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/**  **Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **MIASTO I WIEŚ** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 1, 2, 3, 5, 8;  IV 2, 9, 19 | * Zabawa integrująca grupę „Sąsiedzi”. * Aktywność przygotowująca do samokształcenia – oglądanie samodzielnie i w małych grupach różnego rodzaju map i atlasów z mapami umieszczonych w kąciku bibliotecznym. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XI. | nawiązuje relacje rówieśnicze  odczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnej  posługuje się swoim imieniem  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  mówi płynnie, wyraźnie  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda mapy i atlasy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 1  III 2  III 3  III 5  III 8  II 2  II 8  IV 2  IV 9  IV 19  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 2, 5, 7, 8, 9, 12, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Marty Berowskiej *Dlaczego jest nam dobrze w naszym kraju?* * Rozmowa na temat opowiadania. * Kształtowanie umiejętności formułowania dłuższych wypowiedzi na podany temat – omówienie ilustracji przedstawiających miasto i wieś z **KP4, s. 20–21** oraz planszy demonstracyjnej – **PD, p. 34**. * Zabawa ruchowa kształtująca refleks „Dokończ...”. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 20–21, ćw. 1**. * Zadanie z elementami kodowania – wykonanie ćwiczeń z **KP4, s. 20, ćw. 2, s. 21, ćw. 2**.   **W ogrodzie:**   * Rzucanie do celu kołami ringo. * Powtarzanie rytmu wytupanego przez N. | uważnie słucha opowiadania  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  posługuje się pojęciami dotyczącymi ludzi w środowisku przyrodniczym  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  odczuwa przynależność do narodu  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  uczestniczy w zabawach ruchowych  słucha, reaguje na sygnały  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje obrazek zgodnie z poleceniem, rysuje po śladzie  kontynuuje rytmy  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wykazuje sprawność ciała i koordynację  eksperymentuje rytmem | III 8  IV 2, 5  IV 18  III 8  III 2  III 5  II 2  II 8  IV 9  IV 12  IV 2, 5  I 5  IV 7  I 7  IV 8  IV 12  I 2  I 9  IV 7 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 6, 9, 12 | * Zabawa kształtująca spostrzegawczość „Odwrócone memory”. * Zabawa językowa „Rymy”. * Zabawa bieżna „Bieg z chustką”. | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  ćwiczy motorykę małą  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  mówi płynnie, wyraźnie  wykonuje własne eksperymenty językowe  wykonuje różne formy ruchu: bieżne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9  I 9  IV 12  I 7  III 5  III 8  II 2  II 8  IV 6  IV 6  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 2  **W MUZEACH** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; VI 2, 4, 8 | * Zabawa plastyczna „Ukryty obrazek”. * Zabawa językowa przygotowująca do podjęcia nauki czytania – dzielenie na sylaby i głoski słowa MAPA, czytanie globalne. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XI. | ćwiczy motorykę małą  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbami, rysuje świecą  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  III 8  III 5  II 8  IV 2  IV 4  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 7, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 12, 15 | * Kształtowanie umiejętności formułowania opisów – opisywanie ilustracji z **KP4, s. 22, ćw. 1**. * Zadanie kształtujące myślenie abstrakcyjne – układanie w parach kompozycji z figur geometrycznych w taki sposób, żeby odwzorowały obrazek opisywany w punkcie 1. * Doskonalenie percepcji wzrokowej – szukanie różnic w bardzo podobnych obrazkach – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 22, ćw. 1**. * Zabawa orientacyjno-porządkowa kształtująca kompetencje społeczne „Tak – nie”. * Ćwiczenie kształtujące umiejętność przeliczania elementów i doskonalące percepcję wzrokową – **KP4, s. 23, ćw. 1**. * Ćwiczenie kształtujące kompetencje matematyczne – **KP4, s. 23, ćw. 2**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VI.   **W ogrodzie:**   * Rysowanie patykiem na ziemi. * Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  rozwija spostrzegawczość  porusza się przy muzyce i do muzyki  respektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osób  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje zgodnie z poleceniem  przelicza elementy zbiorów, porównuje ich liczebność  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  ćwiczy motorykę małą  rysuje patykiem na ziemi  jest sprawne fizycznie | IV 9  IV 2, 5  III 8  III 5  II 2  II 8  IV 1  IV 12  I 9  IV 7  III 7  I 7  IV 8  IV 15  I 5  I 8  I 9  I 2  I 7  IV 8  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 8 | * Zabawa ruchowa kształtująca praksję – przenoszenie na otwartej dłoni balonu z jednego do drugiego miejsca. * Kształtowanie małej motoryki – rysowanie ołówkiem dowolnych prac według pomysłów dzieci. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Pozycje na polecenie”. | ćwiczy motorykę małą  rysuje ołówkiem  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  I 7  III 8  III 5  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 3  **POLSKA NA MAPIE** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 5 | * Zabawa kształtująca słuch „Głuchy telefon”. * Rozmowa na temat charakterystycznych miejsc w okolicy bliskich dzieciom. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XI. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  mówi płynnie, wyraźnie, formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 2, 5  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 12, 18, 19 | * Ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP4, s. 24, ćw. 1**. * Rozmowa na temat tego, jakie rodzaje tradycyjnych serwetek ozdobnych można zobaczyć w muzeach i izbach regionalnych (haftowane, wycinane). * Zadanie przygotowujące do samokształcenia – oglądanie samodzielnie i w małych grupach map różnego rodzaju. * Zadanie plastyczno-techniczne z **W, k. 39**. * Rozmowa na temat przeznaczenia różnego rodzaju map Polski, zwrócenie uwagi, że mapy mogą służyć różnym celom. * Kształtowanie umiejętności odczytywania informacji ze znaków i piktogramów – wyszukiwanie z pomocą N. symboli zawartych na legendach w mapach, dekodowanie ich i odszukiwanie ich na mapach. * Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych – zwrócenie uwagi przez N., że w Polsce można zobaczyć różnorodne krajobrazy, wypowiedzi dzieci na temat tego, jakie krajobrazy w Polsce widziały w czasie wycieczek i wyjazdów (jeziora, morze, góry itp.). * Zadanie z elementami kodowania, utrwalanie znajomości podstawowych znaków drogowych – wykonanie ćwiczenia **z KP4, s. 24, ćw. 2**.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Zapoznanie z piosenką *Nasz dom, nasz kraj* (**CD, 19**). * Zabawa z mapą (**CD, 20**)*.* * Układ ruchowy do piosenki *Krakowiak, polonez, kujawiak* (**CD, 27**). * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Zabawy skoczne z wykorzystaniem sprzętu terenowego. * Obserwacje przyrodnicze, oglądanie, jak zmienia się wygląd drzew i krzewów z nadejściem ciepłych dni. | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje według wzoru  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda mapy  rozróżnia i nazywa symbole i znaki znajdujące się w otoczeniu, wyjaśnia ich znaczenie  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznych  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia ludzi w środowisku przyrodniczym  układa przedmioty w rytmy  śpiewa piosenkę  porusza się przy muzyce i do muzyki  dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku, oraz wyraża je ruchem  aktywnie słucha muzyki  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | IV 9  I 9  I 7  IV 8  III 8  III 5  II 2  II 8  IV 2, 5  IV 19  IV 9  IV 4  IV 1  IV 2, 5  IV 18  IV 12  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  I 2  I 5  I 9  IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **4.** cyfrowe;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **6.** obywatelskie;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 11 | * Zabawy konstrukcyjne – budowanie z klocków w zespołach kilkuosobowych makiety miejscowości dzieci. * Ćwiczenia oddechowe – dmuchanie w trzymane między palcami paski bibuły, unoszenie ich jak najwyżej za pomocą dmuchania w nie. * Zabawa na czworakach „Slalom między krążkami”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  usprawnia aparat oddechowy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  I 6  I 7  IV 11  I 9  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 4  **PODRÓŻE PO POLSCE I EUROPIE** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 6, 7, 8; IV 2, 5, 9, 19 | * Zadanie przygotowujące do aktywnego poszukiwania informacji w różnych źródłach – wycinanie z czasopism zdjęć przedstawiających miejsca użyteczności publicznej (drogi, parki, budynki itp.). * Rozmowa o zasadach kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych, wspólnych. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XI. | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda czasopisma  ćwiczy motorykę małą  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  respektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osób  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9  I 9  IV 19  I 7  III 8  III 6  III 7  II 2  II 8  IV 2, 5  III 5  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 9, 10, 12, 13, 19 | * Zabawa kształtująca sprawność i szybkość myślenia „Czym można podróżować/przemieszczać się?’’. * Prezentacja map fizycznych Polski i Europy. * Kształtowanie kompetencji społecznych – wysłuchanie hymnu Polski (śpiew) i hymnu Unii Europejskiej. * Rozmowa na temat doświadczeń dzieci związanych z poznawaniem Polski i innych krajów. * Zabawa językowa – dzielenie na sylaby i głoski nazw dowolnych państw odczytywanych z mapy. * Zabawa matematyczna „Większy – mniejszy”.   **W ogrodzie:**   * Zabawa w kalambury na dowolny temat. * Zabawy z elementami wspinania się, przypomnienie zasad bezpieczeństwa. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda mapy  rozpoznaje symbole narodowe – hymn  wykonuje lub rozpoznaje pieśni charakterystyczne dla uroczystości państwowych – hymn Polski, hymn Unii Europejskiej  orientuje się, że Polska jest jednym z krajów Unii Europejskiej  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  szacuje, przewiduje  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 2, 5  IV 9  IV 19  IV 10  IV 7  IV 10  IV 4  IV 2  IV 13  IV 12  I 2  IV 1  I 5  I 9  III 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; III 5, 8;  IV 8, 9 | * Zabawa kształtująca spostrzegawczość – układanie puzzli według indywidualnych zainteresowań dzieci. * Ćwiczenia grafometryczne – rysowanie kredkami świecowymi kształtów literopodobnych. * Zabawa rzutna „Wyceluj do tarczy”. | ćwiczy motorykę małą  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  rysuje kredkami świecowymi  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  wykonuje różne formy ruchu: rzutne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 9  I 9  IV 8  I 7  III 5  III 8  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 5  **OPOWIEŚCI PODRÓŻNIKÓW** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 5, 8 | * Rysowanie kredkami pocztówki z dowolnym obiektem z okolicy, w której mieszkają dzieci. * Rozmowa na temat tego, do czego służą pocztówki, w jakich sytuacjach się je wysyła, jak działa poczta tradycyjna. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XI. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje kredkami  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  IV 2, 5  III 8  III 5  II 8  I 5  I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 8; III 5, 8;  IV 1, 2, 5, 8, 9, 12, 11, 13, 16 | * Opowieść ruchowa współtworzona przez dzieci „Pakujemy się na wycieczkę”. * Zadanie kształtujące pamięć i umiejętność chronologicznego przedstawiania zdarzeń. * Kształtowanie myślenia logicznego – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 25, ćw. 1**. * Zabawa dydaktyczna „Co do tego pasuje?”. * Zabawa matematyczna „Daleko jeszcze?”. * Praca plastyczna „Mapa”. * Zabawa kształtująca wyobraźnię przestrzenną – wykonanie prostych łódek z papieru techniką origami. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VI.   **W ogrodzie:**   * Chodzenie po liniach narysowanych na ziemi i w piasku. * Zabawa tradycyjna „Raz, dwa, trzy, wróbelek patrzy”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  szacuje, przewiduje, dokonuje pomiaru długości przedmiotów  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznych  ćwiczy motorykę małą  inicjuje zabawy konstrukcyjne  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  jest sprawne fizycznie | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 1  IV 2, 5  IV 16  IV 16  I 9  IV 12  IV 13  IV 1  I 7  I 6  IV 11  I 5  I 8  I 9  I 2  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 11, 12 | * Doskonalenie sprawności manualnej – formowanie z drucików kreatywnych kształtów kojarzących się z miejscowością dzieci. * Zabawa z elementami kodowania – układanie rytmów z klocków według własnych pomysłów dzieci. * Zabawa bieżna „Bieg z utrudnieniem”. | inicjuje zabawy konstrukcyjne  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy, układa przedmioty w rytmy  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 6  I 7  IV 11  IV 12  III 8  III 5  II 2  II 8  I 7  I 9 |  |

TYDZIEŃ 34: **CO SŁYCHAĆ NA WIOSENNEJ ŁĄCE?**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/**  **Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **NA WIOSENNEJ ŁĄCE** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 11, 12, 13 | * Zabawa kształtująca kompetencje techniczne – konstruowanie wagi szalkowej z wieszaka na ubrania i dwóch woreczków. * Zabawa badawcza kształtująca rozumienie pojęć z dziedziny przyrody „Cięższy – lżejszy” – porównywanie ciężaru dowolnych materiałów przyrodniczych. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XII. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  inicjuje zabawy konstrukcyjne  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  eksperymentuje, szacuje, przewiduje  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  II 2  II 8  I 6  I 7  IV 11  IV 13  IV 11  IV 12  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Bożeny Formy *Łąka*. * Rozmowa na temat wiersza – **PD, p. 35**. * Zabawa ruchowa „Taniec owadów”. * Kształtowanie umiejętności tworzenia szczegółowych opisów – opisywanie przez dzieci ilustracji z **KP4, s. 26–27**. * Zabawa doskonaląca pamięć i rozwijająca zainteresowania przyrodnicze – wymienianie z pamięci nazw zwierząt występujących na ilustracji. * Wykonanie karty rozwijającej umiejętności kodowania – **k. 9** z **KK**. * Doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia i nazywania gatunków zwierząt i roślin – wykonanie ćwiczeń z **KP4, s. 26, ćw. 1, 2, s. 27, ćw. 3, 4**. * Praca plastyczno-techniczna – wykonanie według instrukcji mrówki i ślimaka z **W, k. 40**.   **W ogrodzie:**   * Szukanie kwiatów w trawie, nazywanie ich. * Zabawy konstrukcyjne i sensoryczne z wykorzystaniem piasku. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  posługuje się pojęciami dotyczącymi roślin i zwierząt w środowisku przyrodniczym  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą tańca  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  rozwija spostrzegawczość  przelicza elementy zbiorów, porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  ćwiczy motorykę małą  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbami  inicjuje zabawy konstrukcyjne  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych, zna nazwy wybranych kwiatów  bawi się, wykorzystując materiał naturalny | III 8  IV 2, 5  IV 18  IV 9  III 8  III 5  II 2  II 8  I 5  IV 7  IV 1  IV 2, 5  I 9  IV 15  IV 12  I 7  IV 8  I 6  IV 11  I 2  IV 18  I 6 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8 | * Rozwijanie koordynacji oko – ręka – wycinanie szablonów motyli. * Ćwiczenia oddechowe „Motyle”. * Zabawa skoczna „Skok z kolorem. | ćwiczy motorykę małą  rozwija spostrzegawczość  usprawnia aparat oddechowy  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wykonuje różne formy ruchu: skoczne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  I 9  I 9  III 5  III 8  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 2  **OWADY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; VI 2, 5, 9, 18 | * Wycinanie z czasopism zdjęć i ilustracji związanych z przyrodą i różnymi krajobrazami. * Rozmowa na temat tego, czym różni się przyroda na łące od przyrody w innych miejscach, np. w parku. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XII. | ćwiczy motorykę małą  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczym  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 9  I 9  III 8  III 5  II 8  IV 18  IV 2, 5  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 8, 11; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 11, 16, 18, 19 | * Odgadywanie czytanych przez N. rymowanych zagadek. * Rozmowa na temat tego, o jakich zwierzętach są zagadki – **PD, p. 35**. * Praca plastyczna – malowanie farbami kolorowanki motyla. * Kształtowanie umiejętności formułowania opisów i czerpania informacji z ikonografiki – opisywanie ilustracji z **KP4, s. 28, ćw. 1**. * Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych – rozmowa na temat etapów rozwoju motyla. * Zabawa językowa kształtująca słuch fonemowy „Motyl”. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 28, ćw. 2**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VII.   **W ogrodzie:**   * Pokonywanie slalomem ustawionych w linii pachołków. * Zabawy sensoryczne w piasku. | uważnie słucha zagadek  rozwiązuje zagadki  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt w środowisku przyrodniczym  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  ćwiczy motorykę małą  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbami  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu  wyróżnia głoski w wyrazach  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  jest sprawne fizycznie  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 8  IV 5  IV 2, 5  IV 18  IV 9  IV 19  III 8  III 5  II 2  II 8  II 11  IV 1  I 7  IV 8  IV 2, 5  IV 16  IV 2  IV 4  I 7  IV 8  I 5  I 8  I 9  I 2  I 9  I 6  IV 11 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 7, 8 | * Zabawa z elementami kodowania „Skrzydła ważki”. * Zabawa kształtująca umiejętność swobodnej ekspresji ruchowej „Taniec ważki”. * Zabawa z mocowaniem i dźwiganiem „Podróż na czarodziejskim dywanie”. | ćwiczy motorykę małą  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbami  mówi płynnie, wyraźnie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą tańca  porusza się przy muzyce i do muzyki  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  IV 2  III 8  III 5  II 2  II 8  IV 1  IV 7  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 3  **RUCHY JAK U MUCHY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 11, 18 | * Zabawa kształtująca myślenie logiczne „Prawda i fałsz”. * Ćwiczenie grafomotoryczne – wyklejanie plasteliną kolorowanki z wiosennymi kwiatami. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XII. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia roślin i zwierząt w środowisku przyrodniczym  inicjuje zabawy konstrukcyjne  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 18  I 6  I 7  IV 11  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 14, 18 | * Zabawa ruchowa utrwalająca umiejętność odczytywania prostych sylab „Lot motyla”. * Zabawa ruchowa przygotowująca do nauki pisania „Lot muchy”. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 29, ćw. 2**. * Zabawa dramowa poszerzająca kompetencje językowe „Mucha w smole”. * Zadanie przygotowujące do podjęcia nauki czytania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 29, ćw. 1**. * Zabawa matematyczna z elementami kodowania „Mucha na stole”.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Zabawa „Na łące”. * Instrumentacja piosenki *Świat zwierząt* (**CD, 5**). * Zabawa „Wiosenna pogoda” (**CD, 24**). * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Chodzenie stopa za stopą po narysowanych kredą liniach. * Rysowanie kredą na tematy zgodne z zainteresowaniami dzieci. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  mówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwo  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  koloruje zgodnie z poleceniem  uczestniczy w zabawach ruchowych  określa kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawą  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  śpiewa piosenkę  porusza się przy muzyce i do muzyki  dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku, oraz wyraża je ruchem  aktywnie słucha muzyki  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  jest sprawne fizycznie  ćwiczy motorykę małą  rysuje kredą | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 1  IV 4  I 9  I 7  IV 8  IV 2, 5  IV 9  I 9  IV 8  I 5  IV 14  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  I 2  I 9  I 7  IV 8 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 14 | * Zabawa kształtująca umiejętność orientacji w otoczeniu „Ciepło – zimno”. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe koła”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  określa kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawą  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 14  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 4  **LEKKI JAK MRÓWKA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 1, 2, 7 | * Układanie i naklejanie na kartce z bloku technicznego kompozycji ze sznurków przestawiającej wiosenną łąkę. * Zabawa logopedyczna „Dźwięki na łące”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XII. | ćwiczy motorykę małą  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  rozwija aparat mowy  mówi płynnie, wyraźnie  eksperymentuje głosem, dźwiękami  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 1  I 9  IV 2  IV 7  III 8  III 5  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. tekstu Magdaleny Chlebowskiej *Mrówki*. * Rozmowa na temat tekstu. * Kształtowanie zainteresowań przyrodniczych – oglądanie ilustracji przedstawiających mrowiska, opisywanie ich. * Zabawa matematyczna kształtująca rozumienie pojęcia wagi i porównywania przedmiotów ze względu na wagę „Lekki jak mrówka”. * Rozmowa na temat tego, co może oznaczać określenie *lekki jak mrówka* (tzn. bardzo lekki). * Zabawa dramowa „Lekki i ciężki”. * Ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP4, s. 30, ćw. 1**. * Ćwiczenie matematyczne przygotowujące do wykonywania prostych obliczeń – **KP4, s. 30, ćw. 2**.   **W ogrodzie:**   * Zabawa kształtująca praksję – kręgle. * Obserwacje przyrodnicze z wykorzystaniem lupy, oglądanie owadów. | uważnie słucha tekstu  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt w środowisku przyrodniczym  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  eksperymentuje, szacuje, przewiduje  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, mimiki  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje kredkami  przelicza, posługuje się liczebnikami głównymi  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | III 8  IV 2, 5  IV 18  IV 9  III 8  III 5  II 2  II 8  IV 11  IV 12  IV 13  IV 2, 5  IV 1  I 7  IV 8  IV 15  I 2  I 5  I 9  IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 8, 9, 15 | * Zabawa z elementami kodowania – kolorowanie obrazka według kodu. * Zabawa matematyczna – przeliczanie klocków w zbiorach. * Zabawa na czworakach „Klamerkowy slalom”. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  koloruje według kodu  rozwija spostrzegawczość  ćwiczy motorykę małą  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 9  IV 8  I 9  IV 15  III 5  III 8  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 5  **KALEJDOSKOP POGODY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 11 | * Zabawa kształtująca wyobraźnię przestrzenną „Owady z klocków”. * Zabawa językowa „Motyl”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XII. | inicjuje zabawy konstrukcyjne  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 6  I 7  IV 11  IV 2  III 8  III 5  II 2  II 8  I 5  I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** w zakresie przedsiębiorczości;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 1, 2, 5, 8;  IV 1, 2, 5, 9, 18, 19 | * Zabawa integrująca grupę „Zmiana pogody”. * Praca plastyczna „Tęcza”. Dzieci wyklejają szablon tęczy plasteliną. * Kształtowanie zainteresowań przyrodniczych „Tęcza”. * Doświadczenie przyrodnicze „Tęcza”. * Doświadczenie przyrodnicze „Znikająca woda”. * Zabawa logopedyczna „Dmuchawce”. * Praca plastyczna „Dmuchawce”. * Rozmowa na temat tego, jak zmienia się z czasem wygląd roślin – zmiana kwiatu z płatkami w biały dmuchawiec. * Ćwiczenie rozwijające umiejętność uważnego patrzenia – **KP4, s. 31, ćw. 1**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VII.   **W ogrodzie:**   * Obserwowanie owadów przez lupę. * Zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | nawiązuje relacje rówieśnicze  odczuwa przynależność do grupy przedszkolnej  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych  ćwiczy motorykę małą  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych, technicznych  uczestniczy w obserwacjach i doświadczeniach przyrodniczych  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi, wzbogaca słownictwo  usprawnia aparat oddechowy  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbami  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia roślin w środowisku przyrodniczym  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  jest sprawne fizycznie | III 1  III 2  III 5  III 8  II 2  II 8  IV 18  I 7  IV 1  IV 18  IV 19  IV 2, 5  I 9  IV 8  IV 18  IV 9  I 5  I 8  I 9  I 2  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 9, 14 | * Zabawa z elementami kodowania „Skoki świerszcza”. * Zabawa ruchowa „Raz, dwa, trzy, biedronka patrzy!”. * Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  rozpoznaje nazywa symbole i znaki znajdujące się w otoczeniu  określa kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawą  wykonuje różne formy ruchu: rzutne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 9  IV 14  I 5  I 9 |  |

TYDZIEŃ 35: **NASI RODZICE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/**  **Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **PORTRET RODZINNY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 2, 4 | * Zabawa przygotowująca do podjęcia nauki czytania – układanie z liter (**W, k. 47, 48**) wyrazów: *mama, tata, brat, wujek* i innych według pomysłów dzieci. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII. | rozpoznaje poznane litery  układa wyrazy z poznanych liter  odczuwa swoją przynależność do rodziny  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 4  IV 2  III 2  III 5  III 8  II 2  II 8  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 6, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9, 12, 14 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Urszuli Piotrowskiej *Portret rodzinny*. * Rozmowa na temat opowiadania i własnych doświadczeń dzieci – **PD, p. 36**. * Zabawa doskonaląca lateralizację „Lewe i prawe ucho”. * Przygotowanie do podjęcia nauki czytania, kształtowanie umiejętności odwzorowania w pracy plastycznej postaci ludzkiej z możliwie największą liczbą szczegółów – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 32, ćw. 1**. * Zadanie z elementami kodowania, utrwalające znajomość poznanych liter – wykonanie ćwiczenia w **KP4, s. 32, ćw. 2**. * Zabawa wzbogacająca słownictwo „Mam zagadkę”. * Zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „Wszyscy, którzy...”.   **W ogrodzie:**   * Zabawy z elementami wspinania się z wykorzystaniem sprzętu terenowego. * Rysowanie kredą postaci ludzkich „Członkowie mojej rodziny”. | uważnie słucha opowiadania  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  odczuwa swoją przynależność do rodziny  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wykazuje sprawność ciała i koordynację  rozróżnia stronę lewą i prawą  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje, koloruje zgodnie z poleceniem  rozpoznaje poznane litery  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  mówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwo  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  jest sprawne fizycznie  ćwiczy motorykę małą  rysuje kredą | III 8  IV 2, 5  IV 9  III 2  III 8  III 5  III 6  II 2  II 8  I 9  IV 14  I 7  IV 8  IV 2  IV 12  IV 2, 5  I 5  I 2  I 9  I 7  IV 8 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 2 | * Ćwiczenia oddechowe – dmuchanie na papierowe kulki zawieszone na nitkach. * Zabawa językowa – łączenie sylab w słowa. * Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”. | usprawnia aparat oddechowy  ćwiczy motorykę małą  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  łączy sylaby w słowa  wykonuje różne formy ruchu: rzutne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9  I 7  III 5  III 8  II 2  II 8  IV 2  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 8; III 1, 2, 4, 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 14, 15 | * Zabawa poszerzająca słownictwo „Członkowie rodziny”. * Zabawa kształtująca orientację przestrzenną, z elementami kodowania „Od kuzyna, do kuzyna”. * Zadanie przygotowujące do podjęcia nauki czytania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 33, ćw. 1**. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 33, ćw. 2**. * Zadanie kształtujące kompetencje społeczne i umiejętność współpracy – wykonanie prac plastycznych przedstawiających członków rodziny i/lub przyjaciół dzieci. * Rozmowa na temat funkcji i przeznaczenia miejsc do eksponowania prac plastycznych dzieci. * Zadanie matematyczne, kształtowanie umiejętności przeliczania i segregowania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 34, ćw. 1**. * Zadanie z elementami kodowania kształtujące wyobraźnię przestrzenną – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 34, ćw. 2**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VIII.   **W ogrodzie:**   * Zabawa integracyjna „Kogo nie ma”. * Zabawy konstrukcyjne i sensoryczne z wykorzystaniem piasku. | odczuwa swoją przynależność do rodziny  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  mówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwo  określa kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawą  używa zwrotów grzecznościowych  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  rozpoznaje poznane litery  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  nawiązuje relacje rówieśnicze  odczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnej  rozwija spostrzegawczość  inicjuje zabawy konstrukcyjne, bawi się, wykorzystując materiał naturalny  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 2  III 8  III 5  II 2  II 8  IV 2, 5  IV 14  III 4  IV 9  IV 4  I 7  IV 8  IV 1  IV 2, 5  IV 12  IV 15  IV 4  I 5  I 8  I 9  I 2  III 1  III 2  I 9  I 6  I 7  IV 11 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 6, 8; IV 11, 19 | * Zabawa z elementami kodowania – układanie kompozycji z klocków według instrukcji słownych podawanych przez inne dziecko. * Przygotowanie do samokształcenia – zabawy swobodne w kąciku bibliotecznym. * Zabawa skoczna „Pokaż – schowaj”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda książki  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 6  III 5  II 2  II 8  I 6  I 7  IV 11  IV 19  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 2  **RODZINNE WYCIECZKI** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 5, 9, 11, 15 | * Kształtowanie rozumienia pojęć matematycznych: *więcej*, *mniej*, *tyle samo* – budowanie wież z klocków i porównywanie liczby wykorzystanych do ich zbudowania klocków. * Zabawa uspołeczniająca – oglądanie i opisywanie fotografii przedstawiających dzieci z grupy, gdy były młodsze. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  I 6  I 7  IV 11  IV 15  IV 9  IV 2, 5  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8, 9; III 2, 5, 6, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15 | * Rozmowa na temat czasu spędzanego z rodziną, swobodne wypowiedzi dzieci na ten temat – **PD, p. 36**. * Zabawa ruchowa „Wycieczka do krainy figur”. * Zabawa kształtująca wyobraźnię i wzbogacająca słownictwo „Wymarzona wycieczka”. * Ćwiczenie umiejętności opisywania ilustracji – opisywanie przez dzieci grafiki z **KP4, s. 35, ćw. 2**. * Ćwiczenie kształtujące spostrzegawczość i utrwalające znajomość figur geometrycznych – **KP4, s. 35, ćw. 2**. * Zadanie grafomotoryczne kształtujące spostrzegawczość z elementami kodowania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 35, ćw.** **1**. * Zadanie rozwijające przedsiębiorczość i umiejętność techniczne – wykonanie wiatraków według własnych pomysłów dzieci i na podstawie obrazka z **KP4, s. 35, ćw.1** z materiałów dostępnych w kąciku plastycznym.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Zabawa „Gdzie jest rytm?” (**CD, 22**). * Nauka układu ruchowego do piosenki *Przedszkolak na 102* (**CD, 13**). * Zabawa „Tort dla rodziców” (**CD, 14**). * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Zabawa kształtująca swobodną ekspresję ruchową „Latamy jak motyle”. * Zabawy skoczne, przeskakiwanie nad naturalnymi przeszkodami. | odczuwa swoją przynależność do rodziny  współdziała z dziećmi w zabawie  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  uczestniczy w zabawach ruchowych  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  przelicza, posługuje się liczebnikami głównymi  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje według wzoru  inicjuje zabawy konstrukcyjne  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  śpiewa piosenkę  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  porusza się przy muzyce i do muzyki  dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku, oraz wyraża je ruchem  aktywnie słucha muzyki  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów  wykonuje różne formy ruchu: skoczne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 2  III 5  III 6  III 8  II 2  II 8  II 9  IV 2, 5  IV 9  I 5  IV 12  IV 2, 5  IV 15  I 7  IV 8  I 6  I 7  IV 11  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  I 2  IV 1  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie; **7.** w zakresie przedsiębiorczości;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 7, 8, 9 | * Zabawa rozwijająca słuch „Powtórz rytmy”. * Ćwiczenie grafomotoryczne – kolorowanie obrazka według podanego kodu. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Która para pierwsza?”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  eksperymentuje rytmem  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje obrazek  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 7  IV 9  I 7  IV 8  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 1, 2, 4, 5, 6, 8; IV 2, 5, 8, 9, 11, 12, 20 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Maciejki Mazan *Nasza pani ma urodziny*. * Rozmowa na temat opowiadania. * Zabawa ruchowa kształtująca umiejętność współpracy „Podaj dalej”. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Spacer kotka i myszki”. * Zadanie kształtujące umiejętność uważnego patrzenia z elementami kodowania – wykonanie ćwiczenia z **KP4, s. 36, ćw. 1**. * Ćwiczenie grafomotoryczne z elementami kodowania – **KP4, s. 36, ćw. 2**. * Ćwiczenie grafopercepcyjne – **KP4, s. 36, ćw. 3**. * Zabawa buzi i języka z wykorzystaniem utworu Ludwiga van Beethovena Symfonia nr 7 cz. 1 *Allegro* (**CD+**).   **W ogrodzie:**   * Zabawa bieżna berek. * Zabawy kształtujące zmysł dotyku – wznoszenie budowli z piasku i innych maturalnych materiałów. | uważnie słucha opowiadania  swobodnie wypowiada się na różne tematy, wzbogaca słownictwo  nawiązuje relacje rówieśnicze  odczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnej  używa zwrotów grzecznościowych  współdziała z dziećmi w zabawie  okazuje szacunek i życzliwość innym ludziom  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wie, kto pracuje w przedszkolu  ćwiczy motorykę małą  uczestniczy w zabawach ruchowych  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje kredkami, koloruje obrazek zgodnie z poleceniem  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wykonuje różne formy ruchu: bieżne  wykazuje sprawność ciała i koordynację  inicjuje zabawy konstrukcyjne, bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 8  IV 2, 5  III 1  III 2  III 4  III 5  III 6  III 8  II 2  II 8  IV 20  I 7  I 5  I 7  IV 8  IV 9  IV 12  I 2  I 5  I 9  I 6  IV 11 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie; **7.** w zakresie przedsiębiorczości;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; III 5, 8;  IV 2, 9, 12 | * Zabawa z elementami kodowania – układanie kamyków domina według kryteriów wymyślonych przez dzieci. * Zabawa językowa – układanie zdań ze słów podanych przez N. * Zabawa na czworakach „Pieski na spacer, pieski do budy”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmy  układa zdania z podanych wyrazów  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  IV 9  IV 12  IV 2  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 3  **ZAWODY NASZYCH RODZICÓW** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 2, 5, 8; IV 8 | * Ćwiczenie grafomotoryczne „Płot” – kreślenie linii pionowych ustawionych do siebie równolegle. * Kształtowanie kompetencji osobistych i społecznych – dbanie o utrzymywanie porządku w kącikach zainteresowań. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XIII. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje linie pionowe  odczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnej  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  sprząta po zakończonej zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  III 2  III 5  III 8  II 2  II 8  I 7  I 5  I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie;  **8.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 2, 5, 6, 8;  IV 2, 4, 5, 8, 9, 11, 20 | * Zabawa kształtująca słuch fonemowy „Zawody”. * Zabawa wzbogacająca wiedzę o świecie „Różne zawody”. * Rozmowa na temat zawodów/miejsc pracy ludzi, swobodnie wypowiedzi dzieci na temat zawodów ich rodziców i/lub innych członków rodziny. * Zadanie utrwalające znajomość poznanych liter, przygotowanie do podjęcia nauki czytania – wykonanie ćwiczenia **KP4, s. 37, ćw. 1**. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP4, s. 37, ćw. 2**. * Zajęcia rozwijające myślenie logiczne – wykonanie sudoku z akcesoriami zawodu kucharza z **W, k. 41**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VIII.   **W ogrodzie:**   * Zabawy ruchowe ze skakankami kształtujące koordynację. * Kreślenie patykiem na ziemi kształtów literopodobnych. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  wyróżnia głoski w wyrazach  wskazuje zawody wykonywane przez rodziców i osoby z najbliższego otoczenia, wyjaśnia, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi, wzbogaca słownictwo  odczuwa przynależność do rodziny  współdziała z dziećmi w zabawie  okazuje szacunek i życzliwość innym osobom  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  rozpoznaje poznane litery, odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  jest sprawne fizycznie  kreśli patykiem na ziemi | III 8  IV 2  IV 20  IV 2, 5  III 2  III 5  III 6  II 2  II 8  IV 4  I 7  IV 8  IV 9  I 7  IV 11  I 5  I 8  I 9  I 2  I 9  IV 8 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 2, 9, 12 | * Zabawa z elementami kodowania – układanie obrazków memory w grupy według kryteriów wymyślonych/dostrzeżonych przez dzieci. * Zabawa językowa – wskazywanie głosek na początku i końcu wyrazów podawanych przez N. * Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  ćwiczy motorykę małą  rozróżnia głoski w nagłosie i wygłosie  wykonuje różne formy ruchu: rzutne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 9  IV 12  I 7  IV 2  I 5  I 9 |  |