**Plan pracy wychowawczo – dydaktycznej na marzec dla 5 – latków**

**Rok szkolny 2022/2023**

**PLANY PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ – MARZEC**

TYDZIEŃ 23: **MAMY RÓŻNE DOMY**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DZIEŃ 3**MÓJ DOM**  | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 4 | * Ćwiczenie analizy głoskowej – określanie miejsca głoski **c** w wyrazach.
* Zabawa dydaktyczna „Gdzie ukryła się litera **C**?”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XXIII.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłerozróżnia głoskę **c** w nagłosie, śródgłosie i wygłosiećwiczy motorykę małąrozwija spostrzegawczośćrozpoznaje literę **C**współdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2I 7I 9IV 4III 5II 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 2, 3, 5, 7, 8; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15 | * Zabawa integracyjna w kole „Kto ma na imię...”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Urszuli Piotrowskiej *Dom i jego serce.*
* Rozmowa na temat wiersza.
* Ustalenie, że tematem zajęć będą różne domy. Rozmowa z dziećmi na temat miejsc ich zamieszkania.
* Zabawa matematyczna „W którym domu mieszka Zuzia?”.
* Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej, koordynacji wzrokowo-ruchowej – **KP3, s. 18, ćw. 1**.
* Wycieczka po najbliższej okolicy przedszkola.
* Zabawa z kodowaniem „Taki sam dom”.

**Umuzykalnienie:*** Powitanie – zabawa muzyczno-ruchowa.
* Zabawa „Jaki to instrument?” (**CD+, 14**).
* Instrumentacja *Tańca norweskiego A-du*r Edwarda Griega (**CD, 42**).
* Pożegnanie – zabawa muzyczno-ruchowa.

**W ogrodzie:*** Zabawa orientacyjno-porządkowa „Domy”.
* Zabawy swobodne na wybranych sprzętach dostępnych na przedszkolnym placu zabaw.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeposługuje się swoim imieniemwspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniauważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaodczuwa swoją przynależność do rodzinyposługuje się swoim adresemporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęrozwija spostrzegawczośćposługuje się liczebnikami porządkowymirozpoznaje poznane cyfryćwiczy motorykę małączyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas spaceruodtwarza układy przedmiotóweksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąmuzykuje z użyciem instrumentówsłucha, reaguje na sygnałydostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchemporusza się przy muzyce i do muzykiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 3III 5II 2II 8II 9III 8IV 2, 5III 2III 3IV 11I 9IV 15IV 15I 7IV 9I 7IV 8IV 4III 5, 7IV 12IV 7IV 7IV 7IV 7IV 7I 2III 5I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się,**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 7, 8 | * Ćwiczenie małej motoryki – wycinanie kształtu domu po śladzie.
* Ćwiczenie ruchowo-graficzne „Mój domek”.
* Zabawa bieżna „Budowla”.
 | ćwiczy motorykę małąrysujeobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeporusza się przy muzyce i do muzykiwspółdziała z dziećmi w zabawie panuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8III 8IV 7III 5II 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 4**MAMY RÓŻNE DOMY** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 6, 8; IV 8, 11 | * Ćwiczenie małej motoryki, rysowanie po śladzie – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 18, ćw. 2**.
* Zabawa dydaktyczna „Budujemy osiedle”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XXIII.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockićwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8III 8III 5II 2II 8I 6I 7IV 11I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 4, 8, 9; III 4, 5, 8; IV 2, 4, 5, 9, 11, 12, 13 | * Zabawa na powitanie „Dzień dobry!”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. tekstu Magdaleny Chlebowskiej *Pierwsze domy, pierwszych ludzi.*
* Rozmowa na temat tekstu.
* Zabawa dydaktyczna „Ukryte litery”.
* Rozmowa kierowana „Czy wszystkie domy na świecie są takie same?” – **PD, p. 23**.
* Swobodne wypowiedzi dzieci, rozwijanie wyobraźni – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 19, ćw.** **1**
* Zabawa dydaktyczna „Jak daleko?”.
* Rozmowa kierowana na temat „Jak powstaje dom?”.
* Zabawa dydaktyczna „Projektujemy dom z klocków”.
* Zabawa konstrukcyjna „Dom z projektu”.

**W ogrodzie:*** Zabawa orientacyjno-porządkowa „Małe domki”.
* Tor przeszkód z wykorzystaniem wybranych sprzętów dostępnych w ogrodzie przedszkolnym.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawieużywa zwrotów grzecznościowychuważnie słucha tekstuswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniarozróżnia podstawowe figury geometrycznerozwija spostrzegawczośćrozpoznaje literę poznane literyodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementywypowiada się na określony tematporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechyszacuje, przewidujeformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziszanuje emocje swoje i innych osób przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazupanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaćwiczy motorykę małąinicjuje zabawy konstrukcyjnewyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5III 4III 8IV 2, 5IV 12I 9IV 4IV 4IV 9IV 2IV 11IV 12IV 13IV 2, 5II 2II 4II 8II 9I 7I 6IV 11I 2I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**4**. cyfrowe**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7; II 8; III 5, 8; IV 8, 11, 12 | * Praca plastyczna „Dom marzeń”.
* Zabawa dydaktyczna z elementami kodowania „Wysoki – niski”.
* Zabawa skoczna „Utrudnione skoki pajacyków”.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje kredkami pastelowymiobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockićwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyklasyfikuje przedmioty według wielkości, układa przedmioty w rytmywykonuje różne formy ruchu: skoczne | I 7IV 8III 8III 5II 8I 6I 7IV 11IV 11I 5 |  |
| DZIEŃ 5**POMIESZCZENIA W DOMU** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 2, 8; III 3, 5, 8; IV 2, 4 | * Zabawa językowa „Domek dla...”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Start, stop”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XXIII.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawierozpoznaje poznane literyposługuje się swoim imieniemmówi płynnie, wyraźnieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5IV 4III 3IV 2II 2II 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12 | * Zabawa integracyjna z chustą animacyjną „Kolorowy dom”.
* Rozmowa poparta ilustracjami na temat pomieszczeń znajdujących się w domu.
* Zabawa dydaktyczna „Przedmioty z domu”.
* Zabawa pantomimiczna „Co robimy w domu?”.
* Rozmowa kierowana na temat pokojów dzieci.
* Wykonanie pracy technicznej „Projekt pokoju” z **W, k. 25, 26, 27**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw IX.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Droga do domu”.
* Budowanie różnych domów i domków w piaskownicy.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowych panuje nad swoimi emocjamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechydzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w nagłosiewyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, impresji mimicznychswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje na zadany tematrozróżnia podstawowe figury geometryczneinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockićwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyodtwarza układy przedmiotówwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniebuduje, wykorzystując materiał naturalny | III 8III 5I 5II 8IV 9IV 2, 5IV 11IV 12IV 2IV 1IV 2, 5IV 7IV 8IV 12I 6I 7IV 11IV 12I 8I 9I 2I 6 | **3.** matematyczne oraz w zakresie technologii i inżynierii;**4**. cyfrowe;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 12 | * Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Co się zmieniło?”.
* Zabawa ruchowa „Tunel”.
* Zabawa z mocowaniem „Slalom na deskorolce”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamirozwija spostrzegawczośćodtwarza układy przedmiotówuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8II 2II 8I 9IV 12I 5I 9 |  |

TYDZIEŃ 24: **KIM BĘDĘ, GDY DOROSNĘ?**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**J JAK JAJO** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 5, 7, 15 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „1, 2, 3”.
* Zabawa rozwijająca percepcję wzrokową „Dziecko, które mam na myśli...”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw I.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiporusza się przy muzyce i do muzykirozpoznaje wybrane cyfryrozwija spostrzegawczośćformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 8IV 7IV 15I 9IV 2, 5I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Jajo*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **JAJO**.
* Prezentacja litery **j** – **KP3, s. 20**.
* Zabawa dydaktyczna „Litera **J**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenia słuchu fonemowego, wysłuchiwanie głoski w nagłosie – **KP3, s. 20, ćw. 1, s. 21, ćw. 1, 2**.
* Zabawa słowotwórcza „Słowa na głoskę **j**”.
* Praca plastyczna „Wielkie **J**”.
* Kształtowanie umiejętności wypowiadania się – opisywanie swoich prac, porównywanie ich z pracami innych dzieci.

**W ogrodzie:*** Rysowanie patykami na piasku lub śniegu wzorów literopodobnych – ćwiczenie motoryki.
* Zabawa ruchowa „Skoki”.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **J**odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrysuje po śladzierozróżnia głoskę **j** na początku prostych fonetycznie słówwyraża swoje rozumienie świata za impresji plastycznychformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniawykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 2IV 2IV 4I 7III 5III 8I 7IV 9IV 8IV 2IV 1IV 2, 5II 2II 8II 9I 2I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 8, III 5, 8; IV 14 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Prawo, lewo”.
* Zabawa utrwalająca znajomość stosunków przestrzennych „Gdzie jest piłka?”.
* Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłepanuje nad swoimi emocjamiokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni, rozróżnia stronę lewą i prawąuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8II 8IV 14I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**POZNAJEMY ZAWODY** | **Zajęcia poranne** I 5, 8, 9; III 5, 8; IV 2 | * Zabawa ruchowa „Stopa za stopą”.
* Zabawa językowa „Słowa na głoskę...”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw I.
 | współdziała z dziećmi w zabawiewykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciałaobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe rozróżnia głoski w nagłosiemówi płynnie, wyraźnieuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5I 8III 8IV 2IV 2I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne,** I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 2, 3, 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12, 15, 18, 20 | * Zabawa na powitanie „Kto ma na imię...”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Magdaleny o Chlebowskiej *Wyliczanka o zawodach*.
* Rozmowa na temat wiersza – **PD, p. 24**.
* Układanie w całość pociętych ilustracji.
* Prezentacja ilustracji – wypowiadanie się na określony temat.
* Rozmowa na temat „Zawody moich rodziców” – **PD, p. 24**.
* Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej, logicznego myślenia – **KP3, s. 22, ćw. 1**.
* Zabawa ruchowa, matematyczna „Listonosz”.
* Praca plastyczna „Projektujemy znaczek”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw X.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Kamyk”.
* Obserwowanie położenia Słońca.
 | odczuwa przynależność do grupy przedszkolnejposługuje się swoim imieniemwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe uczestniczy w zabawach ruchowych uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania szanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniazna wybrane zawody, wyjaśnia, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawódczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazki z częścirozwija spostrzegawczośćwskazuje zawody wykonywane przez rodziców, wie, na czym polega ich pracaformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechyrozpoznaje wybrane cyfrywyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniawykonuje własne eksperymenty graficzne farbamićwiczy motorykę małą wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni, rozróżnia stronę lewą i prawąjest sprawne fizycznieuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | III 2III 3III 5III 8I 5III 8IV 2, 5II 2II 8II 920IV 9I 9IV 20IV 2, 5IV 11IV 12IV 15IV 1I 7IV 8I 7I 8I 9I 2IV 14I 9IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.**osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 6, 7, 8, 15 | * Dorysowywanie brakujących elementów, przeliczanie elementów zbiorów – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 22, ćw. 2**.
* Ćwiczenie ortofoniczne „Odgłosy pracy”.
* Zabawa skoczna „Pokaż, schowaj”.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje przelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymiobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwykonuje własne eksperymenty językoweeksperymentuje dźwiękamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8IV 15III 8III 5II 2II 8IV 6IV 7I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**8 GARNKÓW** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 11, 12 | * Zabawa dydaktyczna „Figury”.
* Zabawa logopedyczna „Koło”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw I.
 | rozróżnia podstawowe figury geometryczneporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęwypowiada się na określony tematobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamirozwija aparat mowyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 12IV 11IV 2III 8III 5II 8I 9I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 2, 5, 7, 8, 11, 12, 17, 15 | * Zabawa integrująca grupę „Wszyscy się witamy...”.
* Zabawa dydaktyczna „Ile garnków”.
* Prezentacja graficznego zapisu liczby **8** – **KP3, s. 23**.
* Układanka przestrzenna, rozwijanie umiejętności współpracy.
* Zabawa ruchowa „Osiem razy powtarzamy”.
* Zabawa dydaktyczna „Osiem składników”.
* Rozwijanie kompetencji matematycznych, ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej – wykonanie ćwiczeń z **KP3, s. 23, ćw. 1, s. 24, ćw. 1, 2**.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Rytmiczna wiadomość” (**CD+, 4**).
* Nauka piosenki *Ulubiony zawód* (**CD, 17**).
* Zabawa „Listy dla pana listonosza”.
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawa „Pomagamy sobie”
* Zabawy swobodne na wybranych zabawkach ogrodowych z zachowaniem wszelkich zasad bezpieczeństwa.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieodczuwa przynależność do grupy przedszkolnejszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaporusza się przy muzyce i do muzykiprzelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymirozpoznaje cyfrę **8**inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockićwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowychklasyfikuje przedmioty według określonej cechyswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazekpisze po śladzierozpoznaje modele moneteksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąśpiewa piosenkęwie, na czym polega praca listonoszasłucha, reaguje na sygnałydostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchemwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5III 2II 2II 8II 9IV 7IV 15IV 15I 6I 7IV 11I 5IV 12IV 2, 5IV 9I 7IV 8IV 8IV 17IV 7IV 7IV 20IV 7IV 7I 2III 5I 9 | **3.** matematyczne;**4.** cyfrowe;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 15 | * Zabawa dydaktyczna „Zatańcz z ósemką”.
* Zabawy w kąciku kuchennym.
* Zabawa na czworakach „Klamerkowy slalom”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłerozpoznaje wybrane cyfryuczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawie panuje nad swoimi emocjamiwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 15I 5III 5II 8I 9 |  |
| DZIEŃ 4**MÓJ WYMARZONY ZAWÓD** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 13 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Wysoki, niski”.
* Zabawa badawcza „Mierzymy się”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw I.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeeksperymentuje, szacuje, przewidujeuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8IV 13I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II, 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 18, 20 | * Zabawa w kręgu na powitanie „Witam wszystkich, którzy...”.
* Rozmowa na temat „Mój wymarzony zawód”.
* Zabawa dydaktyczna „Atrybuty”.
* Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Czego brakuje?”.
* Zabawa dydaktyczna „Prawda czy fałsz?”.
* Wykonanie karty rozwijającej umiejętności kodowania – **k. 6** z **KK**.
* Praca plastyczna „Co będę robił, gdy dorosnę”.
* Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie na przełomie lutego i marca.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Wyścigi w parach”.
* Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie na przełomie lutego i marca.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeodczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnejwspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniarozwija spostrzegawczośćporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęwie, czym zajmuje się osoba wykonująca wybrany zawód, zna atrybuty jej pracydzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia głoski w nagłosieuczestniczy w zabawach ruchowych ćwiczy motorykę małąwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje na zadany tematwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykazuje sprawność ciała i koordynacjęuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | III 8III 2III 5II 2II 8II 9IV 2, 5I 9IV 11IV 20IV 2I 5I 7IV 1IV 8IV 9IV 2, 5I 7IV 8I 2I 9IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**7.** w zakresie przedsiębiorczości;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 6, 11, 12 | * Zabawa językowa „Przeciwieństwa”.
* Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Kto szybciej”.
* Zabawa rzutna „Rzuty stopami”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłemówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwowykonuje własne eksperymenty językowewspółdziała z dziećmi w zabawierozróżnia podstawowe figury geometrycznetrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoniporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 6III 5IV 12I 7IV 11I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**DZIEŃ DINOZAURA** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 9, 12, 19 | * Oglądanie albumów, encyklopedii dotyczących dinozaurów przyniesionych przez dzieci z domów.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Dinozaury”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw I.
 | podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda książki, albumy, encyklopedieczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy rozwija spostrzegawczośćobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowych klasyfikuje przedmioty według określonego koloruwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 19IV 9I 9III 8III 5I 5IV 12I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych,**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 3, 5, 8, 9, 11, 13, 14, 15, 18, 19 | * Zabawa w kręgu na powitanie „Witamy się”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Moniki Niewielskiej *Przed milionami lat*.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Rozmowa kierowana na temat „Co wiemy o dinozaurach?”.
* Zabawa ruchowa „Ratujemy jajo dinozaura”.
* Zabawa dydaktyczna „Jaja dinozaurów”.
* Zabawa kształtująca orientację przestrzenną „Połóż dinozaura”.
* Zabawa dydaktyczna „Jak wygląda?”.
* Wykonanie pracy plastyczno-technicznej „Dinozaur z talerzyka” z **W, k. 28**.
* Zabawa ćwicząca wyobraźnię „Wodne obrazy”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw X.

**W ogrodzie:*** Zabawa ćwicząca wyobraźnię „Wodne obrazy”.
* Zabawy swobodne inicjowane przez dzieci z wykorzystaniem skakanek.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuważnie słucha opowiadaniaodróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistościswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierzątpodejmuje samodzielną aktywność poznawcząuczestniczy w zabawach ruchowychćwiczy motorykę małąprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymiokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeniczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementywypowiada się na określony tematinicjuje zabawy konstrukcyjnewyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyeksperymentuje, szacuje, przewidujewykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami | III 8III 5II 2II 8III 8IV 3IV 2, 5IV 18IV 19I 5I 7IV 15IV 14IV 9IV 2I 6IV 11IV 13I 8I 9I 2I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 9, 12, 19 | * Zabawa dydaktyczna z elementami kodowania „Takie same”.
* Zorganizowanie przez dzieci kącika tematycznego „Dinozaury”.
* Zabawa bieżna „Bieg z utrudnieniem”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłerozpoznaje symbole klasyfikuje przedmioty według określonej cechyćwiczy motorykę małąpodejmuje samodzielną aktywność poznawcząwykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje różne formy ruchu: bieżne | III 5III 8IV 9IV 12I 7IV 19I 9I 5 |  |

TYDZIEŃ 25: **PRZEDWIOŚNIE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/****Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**R JAK RYBA** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 1, 2 | * Zabawa ruchowa parateatralna „Ryby i fale”.
* Zabawa logopedyczna i kształtująca wyobraźnię „Pogawędka rybek”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw II.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawiewyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestówpanuje nad swoimi emocjamiusprawnia aparat artykulacyjnyswobodnie wypowiada się na określony tematuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5IV 1II 8I 9IV 2I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Ryba*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **RYBA**.
* Prezentacja litery **R** – **KP3, s. 26**.
* Zabawa dydaktyczna z elementami dramy „Ryby w głębinach”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie – **KP3, s. 26, ćw. 1, s. 27, ćw. 1, 2**.
* Zabawa słowna „Słowa kończące się głoską **r**”.
* Wykonanie pracy plastycznej „Rybki”.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Wodorosty”.
* Rysowanie palcami litery **R** na śniegu.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierzątdzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **R**odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrysuje po śladzierozróżnia głoskę **r** na końcu prostych fonetycznie słówwyraża swoje rozumienie świata za impresji plastycznychpanuje nad swoimi emocjamiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 18IV 2IV 4IV 4I 7III 5III 8I 7IV 9IV 8IV 2IV 1II 8I 2I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 8, 12 | * Zabawa z elementami kodowania – układanie na stoliku wzorów z klocków typu mozaika geometryczna lub z figur geometrycznych z **W, k. 49, 50**.
* Kreślenie dowolnych śladów na kartce za pomocą ołówka, cieniowanie ołówkiem.
* Zabawa na czworakach „Slalom między krążkami”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłetrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni rozróżnia podstawowe figury geometrycznetworzy własne układy przedmiotówużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia* rysuje ślady na kartce

uczestniczy w zabawach ruchowych, wykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniemwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 7IV 12IV 12I 7IV 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**WIOSENNE ROZTOPY** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 9, 16, 18, 19 | * Wykonanie pracy plastycznej „Wiosenne kwiaty” – **W, k. 29**.
* Zabawa słownikowa „Wiosna jest jak...”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw II.
 | ćwiczy motorykę małączyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćmówi wyraźnie, formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, nazwami pór rokuposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych, życia roślin w środowisku przyrodniczympodejmuje samodzielną aktywność poznawcząwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe uczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 9I 9IV 2, 5IV 16IV 18IV 19III 5III 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne,** I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 13, 15, 16, 18, 19 | * Rozmowa poszerzająca zasób słownictwa i kształtująca zainteresowania przyrodnicze „Roztopy”.
* Przypomnienie zasad prowadzenia bezpiecznych obserwacji i doświadczeń przyrodniczych.
* Zabawa badawcza sensoryczna „Kostki lodu”.
* Zabawa ruchowa „Zmarzluchy na marcowym spacerze”.
* Rozmowa kierowana na temat zjawisk atmosferycznych na początku wiosny, ich zmienności, wahań temperatury.
* Ćwiczenie matematyczne „Marcowe słońce i chmury” – **KP3, s. 28, ćw. 1**.
* Ćwiczenie przygotowujące do nauki czytania, dekodowanie zapisu sylab – **KP3, s. 28, ćw. 2**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XI.

**W ogrodzie:*** Zabawa badawcza „W cieniu i w słońcu”.
* Zabawa ruchowa „Skok w dal”.
 | mówi wyraźnie, formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi, wzbogaca słownictwowspółdziała z dziećmi w zabawie obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe przestrzega zasad bezpieczeństwauczestniczy w obserwacjach i doświadczeniach przyrodniczychbawi się, wykorzystując materiał naturalnypodejmuje samodzielną aktywność poznawcząćwiczy motorykę małąwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestówszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczychposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, nazwami pór rokuużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje określone wzoryczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymirozpoznaje wybrane litery, odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranierozwija spostrzegawczośćprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymszacuje, przewidujejest sprawne fizycznie | IV 2, 5III 5III 8III 5IV 18I 6IV 19I 7IV 1II 2II 8IV 18IV 16I 7IV 8IV 9IV 15IV 4I 5I 8I 9I 2I 9III 5IV 13I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.**osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe** I 2, 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 15, 18 | * Obserwacje przyrodnicze na zewnątrz – oglądanie przez lupę ziemi, wyrastających roślin.
* Zabawa matematyczna „Ile pączków jest na gałęzi?”.
* Zabawa bieżna „Bieg z utrudnieniem”.
 | wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w obserwacjach przyrodniczychćwiczy motorykę małąrozwija spostrzegawczośćwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe panuje nad swoimi emocjami przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównym, dodajeuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 2IV 18I 7I 9III 5III 8II 8IV 15I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**KALENDARZ POGODY** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 7, 8; IV 2, 6, 18  | * Gra stolikowa domino.
* Zabawa słowna „Rymy”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw II.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawierespektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osóbszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwzbogaca słownictwowykonuje własne eksperymenty językoweposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczychuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5III 7II 2II 8IV 2IV 6IV 18I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 16, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Bożeny Formy *Kalendarz pogody*.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Zabawa przygotowująca do podjęcia nauki czytania.
* Zabawa kształtująca kompetencje społeczne i umiejętność dekodowania liter.
* Praca plastyczna „Kalendarz pogody”.
* Zadanie kształtujące umiejętność autoprezentacji – dzieci opowiadają na forum grupy o swoich kalendarzach.
* Zadanie z elementami kodowania – wykonanie ćwiczenia w **KP3, s. 29, ćw. 1**.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP3, s. 29, ćw. 2**.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Nauka drugiej zwrotki piosenki *Ulubiony zawód* (**CD, 17**).
* Zabawa z piosenką *Ulubiony zawód* (**CD, 17**).
* Zabawa „Forte – piano” (**CD, 21**).
* Zabawa „Dyrygent” (**CD, 18**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Obserwacje przyrodnicze – opisywanie wyglądu chmur i zjawisk atmosferycznych.
* Zabawy ruchowe z wykorzystaniem sprzętu terenowego.
 | uważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, w tym nazwami pór rokuposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczychodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawierozpoznaje wybrane literyćwiczy motorykę małąwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyukłada przedmioty w rytmyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąśpiewa piosenkęsłucha, reaguje na sygnałydostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchemporusza się przy muzyce i do muzykiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 16IV 18IV 4III 8III 5IV 4I 7IV 1IV 11II 2II 8IV 2, 5IV 9IV 12I 7IV 8IV 7IV 7IV 7IV 7IV 7I 2IV 18III 5I 5I 9 | **1.** zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7, 9; III 5, 8; IV 7, 11 | * Zabawa muzyczno- ruchowa „Wiosenne kałuże”.
* Zabawa konstrukcyjna „Głęboka kałuża”.
* Zabawa skoczna „Skok z kolorem”.
 | porusza się przy muzyce i do muzykiuczestniczy w zabawach ruchowychobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawietrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoniinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockiwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawywykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 7I 5III 8III 5I 7I 6IV 11I 9 |  |
| DZIEŃ 4**PTAKI WRACAJĄ Z DALEKICH PODRÓŻY. SPACER PO NAJBLIŻSZEJ OKOLICY** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 9, 18 | * Zabawa rozwijająca syntetyczne myślenie i koncentrację uwagi „O kim mówię?”.
* Utrwalanie nazw wiosennych kwiatów – wybieranie pierwszych liter do obrazków z kwiatami.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw II.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamirozpoznaje poznane literyczyta obrazy, nazywa ich elementyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziposługuje się pojęciami dotyczącymi życia roślin w środowisku przyrodniczymuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8IV 4IV 9IV 2, 5IV 18I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 7, 8, 11; III 4, 5, 7, 8, 9; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 16, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. tekstu Magdaleny Chlebowskiej *Przedwiośnie – w marcu zima spotyka się z wiosną.*
* Rozmowa na temat tekstu – **PD, p. 25**.
* Kształtowanie kompetencji społecznych i obywatelskich – omówienie zasad bezpiecznego i kulturalnego zachowania w czasie wyjść do miejsc publicznych i spacerów.
* Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych.
* Doskonalenie samodzielności – przygotowanie do wyjścia/spaceru.
* Spacer połączony z obserwacjami przyrodniczymi.
* Rozwijanie kompetencji językowych – dzielenie się wrażeniami i obserwacjami z innymi dziećmi po powrocie do przedszkola.
* Ćwiczenie doskonalące spostrzegawczość i wiadomości z dziedziny przyrody – **KP3, s. 30, ćw. 1**.
* Przygotowanie do nauki czytania – czytanie globalne napisu PTAKI z **KP3, s. 30, ćw. 1**.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Bociany”.
* Kreślenie patykiem na ziemi wzorów literopodobnych.
 | uważnie słucha tekstuswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, w tym nazwami pór rokuposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczychużywa zwrotów grzecznościowychprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas spaceruobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłekomunikuje się, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalneszanuje emocje swoje i innych osóbszuka wsparcia w sytuacjach trudnych dla niego emocjonalniepanuje nad swoimi emocjamidostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznejwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośććwiczy motorykę małąkreśli linieodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychwspółdziała z dziećmi w zabawie uczestniczy w zabawach ruchowych porusza się przy muzyce i do muzykiwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 16IV 18III 4III 5, 7III 8III 9II 2II 7II 8II 11I 2IV 2, 5IV 9I 9I 7IV 8IV 4III 5I 5IV 7I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 11, 12, 18 | * Zabawa utrwalająca znajomość figur geometrycznych „Kształty ptasich lotów”.
* Układanie kompozycji z materiałów przyrodniczych.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe koła”.
 | rozróżnia podstawowe figury geometryczneobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzićwiczy motorykę małąbawi się, wykorzystując materiał naturalnywyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 12III 8III 5II 2II 8IV 2, 5I 7I 6IV 1IV 11I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**WODA TO SKARB** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 2, 8; III 2, 4, 5, 8; IV 1, 2, 9 | * Zabawa integracyjna „Witam się z każdym”.
* Gra stolikowa memory.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw II.
 | odczuwa przynależność do grupy przedszkolnejużywa zwrotów grzecznościowychwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestówmówi płynnie, wyraźnierozwija spostrzegawczośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy uczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 2III 4III 5III 8II 2II 8IV 1IV 2I 9IV 9I 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**4.** cyfrowe; **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 5, 9, 11, 13, 15, 18, 19 | * Zabawa matematyczna – rozwiązywanie zadań z treścią.
* Zabawa ruchowa „Bociany i jaskółki”.
* Wypowiedzi dzieci na temat znaczenia wody w przyrodzie, potrzeby oszczędzania zasobów wody.
* Kształtowanie umiejętności rozumienia instrukcji słownych i obrazkowych – **KP3, s. 31**.
* Przeprowadzenie doświadczeń przyrodniczych związanych z wodą – **KP3, s. 31**.
* Obserwacje przyrodnicze, formułowanie wniosków na podstawie obserwacji i przebiegu doświadczeń przyrodniczych.
* Zorganizowanie kącika obserwacji przyrody w sali.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XI.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa – toczenie dużych obręczy.
* Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem materiału naturalnego.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeprzelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi, wykonuje dodawanie i odejmowanieuczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziuczestniczy w doświadczeniach i obserwacjach przyrodniczycheksperymentuje, szacuje, przewidujepodejmuje samodzielną aktywność poznawcząwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniejest sprawne fizyczniebawi się, wykorzystując materiał naturalnyćwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 8IV 15I 5III 5II 2II 8IV 9IV 2, 5IV 18IV 13IV 19I 8I 9I 2I 9I 6I 7IV 11 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 12 | * Zabawa z wykorzystaniem chusty animacyjnej „Uciekające krople”.
* Zabawa z elementami kodowania „Czego brakuje?”.
* Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłepanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynacjęukłada przedmioty w rytmy, odtwarza układy przedmiotówwykonuje różne formy ruchu: rzutne | III 5III 8II 8I 5I 9IV 12I 5 |  |

TYDZIEŃ 26: **WIOSENNE PORZĄDKI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**G JAK GRA** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 4 | * Zabawa logopedyczna „Kulka na start!”.
* Zabawa dydaktyczna „Jaka to litera?”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw III.
 | usprawnia aparat oddechowyćwiczy motorykę małąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe rozpoznaje wybrane literywspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjami uczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9I 7III 8IV 4III 5II 8I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3**. matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9, 11, 14, 15 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Gra*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **GRA**.
* Prezentacja litery **G** – **KP3, s. 32**.
* Zabawa „Litera **G**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie – **KP3, s. 32, ćw. 1, s. 33, ćw. 1, 2**.
* Zabawa ćwicząca pamięć „Słowa na literę **G**”.
* Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Pionki na planszy do gry”.

**W ogrodzie:*** Zabawa matematyczna „Drużyna do gry”.
* Rysowanie patykiem na piasku litery **G**.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **G**odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrysuje po śladziepodaje słowa zaczynające się literą **G**obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychprzeliczaokreśla kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawą wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykazuje sprawność ciała i koordynacjębawi się, wykorzystując materiał naturalnywyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 8IV 2, 5IV 2IV 4IV 4I 7III 5II 2II 8I 7IV 9IV 8IV 2III 8I 5IV 15IV 14I 2I 9I 6IV 11 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 13, 19 | * Zabawa badawcza i językowa „Odbicie w lusterku”.
* Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”.
 | ćwiczy motorykę małąpodejmuje samodzielną aktywność poznawcząeksperymentuje, szacuje, przewidujeformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiewykonuje różne formy ruchu: rzutnewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 19IV 13IV 2, 5III 8III 5I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**ZAKŁADAMY OGRÓDEK NA PARAPECIE** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 1, 2, 5, 8; IV 2 | * Gry planszowe i puzzle, zabawy przy stolikach.
* Zabawa integracyjna „Mój kolega/moja koleżanka ma...”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw III.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłenawiązuje relacje rówieśniczeodczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnejszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamimówi płynnie, wyraźnieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8III 1III 2II 2II 8IV 2I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 6, 8, 9, 11, 15, 18, 19 | * Zabawa dramowa „Kalambury ogrodnika” – **PD, p. 26**.
* Rozmowa kierowana na temat budowy drzew i kwiatów.
* Zabawa wzbogacająca wiedzę przyrodniczą „Kwiat i drzewo”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne doskonalące spostrzegawczość – **KP3, s. 34, ćw.** **1**.
* Zadanie matematyczne utrwalające znajomość graficznego zapisu liczb – wykonanie ćwiczenia w **KP3, s. 34, ćw. 2**.
* Założenie uprawy roślin w kąciku przyrodniczym.
* Zabawa doskonaląca słuch fonemowy „Powtarzamy”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XII.

**W ogrodzie:*** Obserwacje przyrodnicze, oglądanie przez lupę trawy, kwiatów i kory drzew.
* Zabawy ruchowe równoważne z wykorzystaniem huśtawek.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, mimikiposługuje się pojęciami dotyczącymi życia roślin w środowisku przyrodniczym, podaje nazwy wiosennych kwiatówswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniarozwija spostrzegawczośćużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje na zadany tematszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementykoloruje obrazek według wzoruprzelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymićwiczy motorykę małąuczestniczy w obserwacjach przyrodniczychpodejmuje samodzielną aktywność poznawcząmówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwowykonuje własne eksperymenty językoweuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęjest sprawne fizycznie | III 5III 8IV 1IV 18IV 2, 5I 9I 7IV 8II 2II 8IV 9IV 8IV 15I 7IV 18IV 19IV 2IV 6I 5I 8I 9I 2IV 11I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 8, 9, 18 | * Ćwiczenie grafomotoryczne, doskonalenie spostrzegawczości – rysowanie przez kalkę, kolorowanie według wzoru.
* Urządzanie kącika z uprawą roślin, obserwacje przyrodnicze w tym kąciku.
* Zabawa skoczna „Pokaż – schowaj”.
 | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje przez kalkę, koloruje obrazekobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w obserwacjach przyrodniczychuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9I 7IV 8III 8III 5II 8IV 18I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**DZIEWIĘĆ KONEWEK** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 4, 9, 15, 19 | * Oglądanie, czytanie książek w kąciku czytelniczym.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Gdzie jest więcej?”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw III.
 | uważnie słucha bajkipodejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda książkiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiprzelicza elementy zbiorówuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 19IV 9IV 4III 8III 5II 8IV 15I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 1, 2, 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 15 | * Zabawa integrująca w kole „Do pary”.
* Przeliczanie, posługiwanie się liczebnikami porządkowymi i głównymi.
* Prezentacja graficznego zapisu liczby **9** – **KP3, s. 35**.
* Układanka przestrzenna, rozwijanie umiejętności współpracy.
* Utrwalanie znajomość graficznego zapisu liczby **9** – wykonanie ćwiczenia w **KP3, s. 35, ćw. 1**.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Dziewięciu na drabinie”.
* Zabawa matematyczna „Po dziewięć”.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa wiosenna(**CD, 24**).
* Zabawa z instrumentami perkusyjnymi.
* Zabawa „Wiosenna wyliczanka”.
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Rysowanie patykami na piasku wzorów literopodobnych.
* Zabawa z elementami kodowania i utrwalająca znajomość orientacji przestrzennej „Prawa i lewa strona”.
 | nawiązuje relacje rówieśniczeodczuwa przynależność do grupy przedszkolnejwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćrozpoznaje cyfrę **9**inicjuje zabawy konstrukcyjnewyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyposługuje się liczebnikami głównymiczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazekuczestniczy w zabawach ruchowychwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów porusza się przy muzyce i do muzykiklasyfikuje przedmioty według określonej cechy eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąśpiewa piosenkęsłucha, reaguje na sygnałydostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchemwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniećwiczy motorykę małąrysuje wzory literopodobneokreśla kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawąprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 1III 2III 5III 8II 2II 8IV 2, 5IV 15IV 15I 6IV 11IV 15IV 9I 7IV 8I 5IV 1IV 7IV 12IV 7IV 7IV 7IV 7I 2I 7IV 8IV 14III 5I 9 | **3.** matematyczne; **4.** cyfrowe;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; III 5, 8 | * Słuchanie bajki czytanej przez N.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Która para pierwsza?”.
 | uważnie słucha bajkiuczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawie wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8I 5III 5I 9 |  |
| DZIEŃ 4**WIOSENNE KOLORY** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 8, 15 | * Ćwiczenie grafomotoryczne utrwalające znajomość graficznego zapisu liczby **9** – **KP3, s. 36, ćw. 1**.
* Zabawa integrująca w kole „Odlicz do 9”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw III.
 | rozpoznaje cyfrę **9**używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe uczestniczy w zabawach ruchowych współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiprzelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymiwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 15I 7IV 8III 8I 5III 5II 2II 8IV 15I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8, 11; III 5, 7, 8, 9; IV 2, 4, 5, 8, 9, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Maciejki Mazan *Susełek i przebiśnieg.*
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Doskonalenie umiejętności prowadzenia celowych obserwacji – wyjście do ogrodu/spacer po najbliższej okolicy.
* Praca plastyczna – wykonanie wiosennej mandali z **W, k. 30**.
* Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych – kontynuowanie obserwacji uprawy założonej w kąciku przyrodniczym.
* Zabawa plastyczna – rysowanie przez kalkę narzędzi ogrodniczych, utrwalanie znajomości ich nazw.
* Zabawa językowa – dzielenie na sylaby i głoski słowa STOKROTKI.
* Przygotowanie do nauki czytania – czytanie globalne wyrazu STOKROTKI z **KP3, s. 36, ćw. 2**.
* Ćwiczenie matematyczne, dopełnianie do podanej liczby – **KP3, s. 33, ćw. 2**.

**W ogrodzie:*** Rysowanie patykiem dowolnych wzorów w wilgotnej ziemi, rozwijanie wyobraźni.
* Zabawa ruchowa kształtują koordynacja wzrokowo-ruchową – toczenie piłek po wyznaczonym torze.
 | uważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniawykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas spaceruobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiekomunikuje się, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalneszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w obserwacjach przyrodniczychdostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznejużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje przez kalkę, koloruje obrazekczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczość wzbogaca słownictwowykonuje własne eksperymenty językowedzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychprzelicza, posługuje się liczebnikami głównymićwiczy motorykę małąrysuje dowolne wzoryuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5I 2III 5, 7III 8III 5III 9II 2II 8IV 18IV 11I 7IV 8IV 9I 9IV 2IV 6IV 2IV 4IV 15I 7IV 7I 5I 9 | **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 18 | * Zabawy dowolne z balonami.
* Zajęcia dowolne w kąciku przyrodniczym.
* Zabawa na czworakach „Pieski na spacer, pieski do budy”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w obserwacjach przyrodniczychobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniemjest sprawne fizycznie | III 5II 2II 8IV 18III 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**WIOSNA ROBI PORZĄDKI** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 5 | * Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Ukryta kulka”.
* Zabawa językowa „Gram w zielone”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw III.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiećwiczy motorykę małąrozwija spostrzegawczośćszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamimówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwouczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5I 7I 9II 2II 8IV 2, 5I 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii; **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 14, 15, 16, 18, 19 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Doroty Gellner *Portret wiosny*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Portret Wiosny”.
* Zadanie kształtujące umiejętność formułowania dłuższych wypowiedzi – opisywanie ułożonych wcześniej obrazków.
* Zabawa rozwijająca umiejętność orientowania się w przestrzeni, opowieść ruchowa „Wiosenne porządki”.
* Ćwiczenie matematyczne doskonalące przeliczanie, porównywanie liczebności – **KP3, s. 37, ćw. 1**.
* Ćwiczenie doskonalące umiejętność skupiania uwagi i koordynacji oko–ręka – **KP, s. 37, ćw. 2**.
* Wykonanie karty rozwijającej umiejętności kodowania – **k. 7** z **KK**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XII.

**W ogrodzie:*** Zabawy ruchowe z wykorzystaniem sprzętu terenowego.
* Naśladowanie usłyszanych dźwięków (np. zwierząt, pojazdów).
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, nazwami pór rokuposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczychpodejmuje samodzielną aktywność poznawcząobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamićwiczy motorykę małąukłada obrazek z częściformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, mimikiprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymiokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów, przedmiotów, rozróżnia stronę lewą i prawąuczestniczy w zabawach ruchowych wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynacjęnaśladuje usłyszane dźwięki | III 8IV 2, 5IV 16IV 18IV 19III 8III 5II 2II 8I 7IV 9IV 2, 5IV 1IV 15IV 14I 5I 8I 9I 2I 5I 9IV 7 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 17 | * Wycinanie nożyczkami po śladzie linii falistych i łamanych.
* Zabawa fabularyzowana „Zakupy w sklepie ogrodniczym” – wykorzystanie karty **46** z **W**.
* Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”.
 | ćwiczy motorykę małąwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, mimikirozpoznaje modele monet i banknotów o niskich nominałachwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 1IV 17III 5III 8II 2II 8I 5I 9 |  |

TYDZIEŃ 27: **W TEATRZE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**F JAK FOKA** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 15 | * Ćwiczenie grafomotoryczne – robienie małych kulek z bibuły.
* Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Policz i sprawdź”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw V.
 | ćwiczy motorykę małąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi, odejmujerozwija spostrzegawczośćwspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7III 8IV 15I 9III 5II 8I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3**. matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 11 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Foka*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **FOKA**.
* Prezentacja litery **F** – **KP3, s. 44**.
* Zabawa dydaktyczna „Litera **F**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenie analizy i syntezy słuchowej – **KP3, s. 44, ćw. 1, s. 45, ćw. 1, 2**.
* Zabawa poszerzająca słownictwo „Słowa na głoskę **f**”.
* Praca plastyczna „Litera **F**”.

**W ogrodzie:*** Układanie z dostępnego materiału przyrodniczego poznanych przez dzieci liter, ze szczególnym uwzględnieniem litery **F**.
* Zabawa z elementem kodowania z wykorzystaniem chusty animacyjnej „Kolory”.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **F**odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrysuje po śladzie, koloruje obrazekrozróżnia głoskę **f** na początku prostych fonetycznie słówwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniebawi się, wykorzystując materiał naturalnywyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowychporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę, np. kolorwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 2IV 4IV 4I 7III 5I 7IV 9IV 8IV 2IV 1II 2II 8I 2I 6IV 11I 5IV 11I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 8, 15 | * Zabawa z elementami kodowania „Fale”.
* Zabawa bieżna „Berek śpioch”.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaprzelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi, dodajekreśli linieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 15IV 8III 8III 5I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**ROBIMY KUKIEŁKI** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 8, 11 | * Dowolne zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem klocków.
* Ćwiczenie grafomotoryczne, kolorowanie – **KP3, s. 46, ćw. 2**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw V.
 | inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockićwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazekwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe szanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 6I 7IV 11I 7IV 8III 5III 8II 2II 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 9, 11, 12, 15 | * Zabawa matematyczna – przypomnienie nazw podstawowych figur geometrycznych, liczenie boków figur, porównywania liczby boków, nawiązanie do nazwy *trójkąt*.
* Konstruowanie płaskich modeli postaci ludzi i zwierząt, postaci z bajek z klocków mozaiki geometrycznej lub **W, k. 49, 50**.
* Przygotowanie do nauki czytania i pisania – czytanie globalne wyrazu SMOK z **KP3, s. 46, ćw. 2**.
* Zabawa ruchowa „Znajdź kształt”.
* Zabawa sensoryczna „Ukryte przedmioty”.
* Rozmowa kierowana na temat tego, czy kompozycje ułożone z figur geometrycznych przypominają w czymś kukiełki i lalki teatralne.
* Kształtowanie umiejętności odczytywania instrukcji obrazkowych i doskonalenia umiejętności technicznych – wykonanie kukiełek z **KP3, s. 46 ćw. 1**; **k. 32** i **33** z **W**.
* Doskonalenie sztuki autoprezentacji – opowiadanie o wykonanych przez siebie kukiełkach.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIV.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Tunel”.
* Zabawa „Przeskocz przez kałużę”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe rozróżnia podstawowe figury geometryczneprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymiwypowiada się na określony tematinicjuje zabawy konstrukcyjnewyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychporusza się przy muzyce i do muzykiklasyfikuje przedmioty według określonej cechyrozwija spostrzegawczośćporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęmówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwoczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamićwiczy motorykę małąuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniejest sprawne fizyczniewykonuje różne formy ruchu: skoczne | III 5III 8IV 12IV 15IV 2I 6IV 11IV 2, 5IV 4IV 7IV 12I 9IV 11IV 2IV 9 II 2II 8I 7I 5I 8I 9I 2I 9I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**7.** w zakresie przedsiębiorczości;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 8, 11, 12 | * Zabawa grafopercepcyjna – obrysowywanie klocków, dopasowanie klocków do narysowanych przez inne dziecko szablonów.
* Zabawa z elementami kodowania – dokańczanie rytmu ułożonego przez N. z klocków różnych kształtów.
* Zabawa skoczna „Z kamienia na kamień”.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaobrysowuje przedmiotyrozwija spostrzegawczośćporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłepanuje nad swoimi emocjamiukłada przedmioty w rytmyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8I 9IV 11III 5III 8II 8IV 12I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**ZERO, CZYLI NIC** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1 | * Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań.
* Zabawa naśladowcza ruchowa „Chodzimy, skaczemy”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw V.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczychwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8I 5IV 1I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 7, 8, 9, 11, 15 | * Zabawa matematyczna „Lalki”.
* Prezentacja graficznego zapisu liczby **0** – **KP3, s. 47**.
* Układanka przestrzenna, rozwijanie umiejętności współpracy.
* Utrwalanie znajomości graficznego zapisu liczby **0** – wykonanie ćwiczenia w **KP3, s. 47, ćw. 1**.
* Zabawa matematyczna „Nic tu nie zostało”.
* Zabawa muzyczna „Taniec cieni”.
* Praca plastyczno-techniczna – wyklejanie włóczką szablonu cyfry **0**.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Krasnale”.
* Układ ruchowy do utworu Philippa Fahrbacha *Im Kahlenbergerdörfel* (**CD, 43**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawy utrwalające zasady bezpiecznego korzystania ze sprzętów sportowych na placu zabaw.
* Zabawa ruchowa utrwalająca liczebniki porządkowe w zakresie 9 „Dziewięciu aktorów”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamirozwija spostrzegawczośćprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćwypowiada się na określony tematrozpoznaje cyfrę **0**inicjuje zabawy konstrukcyjne, bawi się, wykorzystując materiał naturalnyćwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementykoloruje obrazekuczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychśpiewa piosenkęeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąsłucha, reaguje na sygnałydostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchemwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymposługuje się liczebnikami porządkowymiwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8I 9IV 15IV 2IV 15I 6I 7IV 11I 7IV 9IV 8I 5IV 7IV 1IV 7IV 7IV 7IV 7I 2III 5IV 15I 9 | **3.** matematyczne; **4.** cyfrowe;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**7.** w zakresie przedsiębiorczości;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 1 | * Gry stolikowe – domino, bierki.
* Zabawy parateatralne, przedstawianie dowolnego utworu literackiego czytanego przez N.
* Zabawa z mocowaniem i dźwiganiem „Kto ma więcej siły”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawie panuje nad swoimi emocjami trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoniwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, impresji teatralnychuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 8I 7IV 1I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 4**TEATRALNE REKWIZYTY** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 9 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Ciepło – zimno”.
* Zabawy stolikowe – puzzle.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw V.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamirozwija spostrzegawczośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementytrzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoniuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5II 2II 8I 9IV 9I 7I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12, 15 | * Zabawa kształtująca umiejętność orientowania się w sytuacji „Czy jest tutaj ktoś, kto...?”.
* Zabawa językowa kształtująca wyobraźnię „Pudełko z rekwizytami”.
* Zabawa ruchowa „Aktor i jego ruchy”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP3, s. 48, ćw. 1**.
* Zabawa rozwijająca umiejętność klasyfikowania i stosowania liczebników porządkowych „Posprzątaj w rekwizytorni”.
* Kształtowanie rozumienia pojęć matematycznych – przeliczanie rekwizytów w pudełkach, porównywanie, gdzie jest więcej, mniej, najwięcej, najmniej, tyle samo.
* Zabawa ruchowa „Mam to samo”.
* Ćwiczenie matematyczne utrwalające rozumienie aspektu kardynalnego liczb – **KP3, s. 48, ćw. 2**.

**W ogrodzie:*** Zabawy bieżne ze ściganiem się.
* Układanie kompozycji z materiału naturalnego.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówmówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwouczestniczy w zabawach ruchowych używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieposługuje się liczebnikami porządkowymiporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według podanej cechyprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementywykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykonuje różne formy ruchu: bieżnewykazuje sprawność ciała i koordynację bawi się, wykorzystując materiał naturalnywyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyćwiczy motorykę małą | III 8III 5II 2II 8IV 1IV 2, 5I 5I 7IV 8IV 15IV 11IV 12IV 15IV 9I 2I 5I 9I 6IV 1IV 11I 7 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **3.** matematyczne;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**7.** w zakresie przedsiębiorczości;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 11 | * Zabawa rozwijająca koordynację oko – ręka – rzucanie małymi piłkami do celu.
* Praca plastyczno-techniczna „Pacynka na rękę”.
* Zabawa rzutna „Rzuty stopami”.
 | ćwiczy motorykę małąrozwija spostrzegawczośćjest sprawne fizycznieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwyraża swoje rozumienie świata za pomocą tańca, intencjonalnego ruchu, gestów, impresji plastycznych, technicznych, teatralnychwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowych wykonuje różne formy ruchu: rzutne | I 7I 9I 9III 8III 5II 2II 8IV 1IV 11I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**BILET DO TEATRU** | **Zajęcia poranne** I 3, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 11, 15 | * Kształtowanie umiejętności kulturalnego zachowania się przy stole – przygotowania do wspólnego posiłku, nakrywanie do stołu, przeliczanie elementów zastawy stołowej.
* Zabawa grafomotoryczna – tworzenie dowolnych kształtów z drucików kreatywnych.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw V.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieodczuwa przynależność do grupy przedszkolnejszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamispożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu i sprząta po posiłkuprzelicza, posługuje się liczebnikami głównymiinicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5III 2II 2II 8I 3IV 15I 6I 7IV 11I 5I 8 | **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 9, 12, 15, 17 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Moniki Niewielskiej *Bajka o strasznym potworze*.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Kształtowanie kompetencji społecznych – oglądanie różnego rodzaju biletów teatralnych, rozmowa na temat ich funkcji, opisywanie ich wyglądu.
* Zabawa językowa – dzielenie słów: BILET i BILETY na głoski i sylaby. Czytanie globalne wyrazu BILETY.
* Zabawa matematyczna – oglądanie zabawkowych monet, nazywanie ich nominałów, porównywanie awersu i rewersu.
* Zabawa logiczna „Czy wystarczy?”.
* Kształtowanie rozumienia wartości monety – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 49, ćw. 2**.
* Kształtowanie umiejętności wypowiadania się i konstruowania opisów – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 49, ćw. 1**; **PD, p. 28**.
* Zabawa z elementami kodowania „Który bilet pasuje?”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIV.

**W ogrodzie:*** Rzucanie woreczkiem gimnastycznym do celu prawą i lewą ręką.
* Swobodna ekspresja ruchowa.
 | uważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniawspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamidzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachodczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychrozpoznaje modele monet i banknotów o niskich nominałach, porządkuje jeprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćklasyfikuje przedmioty według określonej cechyczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzirozwija spostrzegawczośćrozróżnia podstawowe figury geometryczneuczestniczy w zabawach ruchowych wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymwykonuje różne formy ruchu: rzutne | III 8IV 2, 5III 5III 8II 2II 8IV 2IV 4IV 17IV 15IV 12IV 9IV 2, 5I 9IV 12I 5I 8I 9I 2III 5I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 12, 17 | * Zabawa ruchowa „Tor przeszkód” z wykorzystaniem wyposażenia sali.
* Zabawa z elementami kodowania – układanie monet z **W, k. 46** według wymyślonego przez dziecko klucza.
* Zabawa bieżna „Berek z utrudnieniem”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychpanuje nad swoimi emocjamirozpoznaje modele monet ćwiczy motorykę małąukłada przedmioty w grupy, szeregi, rytmywypowiada się na określony tematwykonuje różne formy ruchu: bieżnewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 5II 8IV 17I 7IV 12IV 2I 5I 9 |  |