**Plan pracy wychowawczo – dydaktycznej na marzec dla 5 – latków**

**Rok szkolny 2022/2023**

**PLANY PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ – MARZEC**

TYDZIEŃ 23: **MAMY RÓŻNE DOMY**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DZIEŃ 3  **MÓJ DOM** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 4 | * Ćwiczenie analizy głoskowej – określanie miejsca głoski **c** w wyrazach. * Zabawa dydaktyczna „Gdzie ukryła się litera **C**?”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XXIII. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  rozróżnia głoskę **c** w nagłosie, śródgłosie i wygłosie  ćwiczy motorykę małą  rozwija spostrzegawczość  rozpoznaje literę **C**  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2  I 7  I 9  IV 4  III 5  II 8  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 2, 3, 5, 7, 8; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15 | * Zabawa integracyjna w kole „Kto ma na imię...”. * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Urszuli Piotrowskiej *Dom i jego serce.* * Rozmowa na temat wiersza. * Ustalenie, że tematem zajęć będą różne domy. Rozmowa z dziećmi na temat miejsc ich zamieszkania. * Zabawa matematyczna „W którym domu mieszka Zuzia?”. * Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej, koordynacji wzrokowo-ruchowej – **KP3, s. 18, ćw. 1**. * Wycieczka po najbliższej okolicy przedszkola. * Zabawa z kodowaniem „Taki sam dom”.   **Umuzykalnienie:**   * Powitanie – zabawa muzyczno-ruchowa. * Zabawa „Jaki to instrument?” (**CD+, 14**). * Instrumentacja *Tańca norweskiego A-du*r Edwarda Griega (**CD, 42**). * Pożegnanie – zabawa muzyczno-ruchowa.   **W ogrodzie:**   * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Domy”. * Zabawy swobodne na wybranych sprzętach dostępnych na przedszkolnym placu zabaw. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  posługuje się swoim imieniem  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  odczuwa swoją przynależność do rodziny  posługuje się swoim adresem  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  rozwija spostrzegawczość  posługuje się liczebnikami porządkowymi  rozpoznaje poznane cyfry  ćwiczy motorykę małą  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas spaceru  odtwarza układy przedmiotów  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  muzykuje z użyciem instrumentów  słucha, reaguje na sygnały  dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchem  porusza się przy muzyce i do muzyki  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 3  III 5  II 2  II 8  II 9  III 8  IV 2, 5  III 2  III 3  IV 11  I 9  IV 15  IV 15  I 7  IV 9  I 7  IV 8  IV 4  III 5, 7  IV 12  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  I 2  III 5  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **5.** społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się,  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 7, 8 | * Ćwiczenie małej motoryki – wycinanie kształtu domu po śladzie. * Ćwiczenie ruchowo-graficzne „Mój domek”. * Zabawa bieżna „Budowla”. | ćwiczy motorykę małą  rysuje  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  porusza się przy muzyce i do muzyki  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  III 8  IV 7  III 5  II 8  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 4  **MAMY RÓŻNE DOMY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 6, 8; IV 8, 11 | * Ćwiczenie małej motoryki, rysowanie po śladzie – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 18, ćw. 2**. * Zabawa dydaktyczna „Budujemy osiedle”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XXIII. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  III 8  III 5  II 2  II 8  I 6  I 7  IV 11  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 4, 8, 9; III 4, 5, 8; IV 2, 4, 5, 9, 11, 12, 13 | * Zabawa na powitanie „Dzień dobry!”. * Wysłuchanie czytanego przez N. tekstu Magdaleny Chlebowskiej *Pierwsze domy, pierwszych ludzi.* * Rozmowa na temat tekstu. * Zabawa dydaktyczna „Ukryte litery”. * Rozmowa kierowana „Czy wszystkie domy na świecie są takie same?” – **PD, p. 23**. * Swobodne wypowiedzi dzieci, rozwijanie wyobraźni – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 19, ćw.** **1** * Zabawa dydaktyczna „Jak daleko?”. * Rozmowa kierowana na temat „Jak powstaje dom?”. * Zabawa dydaktyczna „Projektujemy dom z klocków”. * Zabawa konstrukcyjna „Dom z projektu”.   **W ogrodzie:**   * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Małe domki”. * Tor przeszkód z wykorzystaniem wybranych sprzętów dostępnych w ogrodzie przedszkolnym. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  używa zwrotów grzecznościowych  uważnie słucha tekstu  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  rozwija spostrzegawczość  rozpoznaje literę poznane litery  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  wypowiada się na określony temat  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  szacuje, przewiduje  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  szanuje emocje swoje i innych osób  przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  ćwiczy motorykę małą  inicjuje zabawy konstrukcyjne  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  III 4  III 8  IV 2, 5  IV 12  I 9  IV 4  IV 4  IV 9  IV 2  IV 11  IV 12  IV 13  IV 2, 5  II 2  II 4  II 8  II 9  I 7  I 6  IV 11  I 2  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne;  **4**. cyfrowe  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 6, 7; II 8; III 5, 8; IV 8, 11, 12 | * Praca plastyczna „Dom marzeń”. * Zabawa dydaktyczna z elementami kodowania „Wysoki – niski”. * Zabawa skoczna „Utrudnione skoki pajacyków”. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje kredkami pastelowymi  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  klasyfikuje przedmioty według wielkości, układa przedmioty w rytmy  wykonuje różne formy ruchu: skoczne | I 7  IV 8  III 8  III 5  II 8  I 6  I 7  IV 11  IV 11  I 5 |  |
| DZIEŃ 5  **POMIESZCZENIA W DOMU** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 2, 8; III 3, 5, 8; IV 2, 4 | * Zabawa językowa „Domek dla...”. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Start, stop”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw XXIII. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  rozpoznaje poznane litery  posługuje się swoim imieniem  mówi płynnie, wyraźnie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  IV 4  III 3  IV 2  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12 | * Zabawa integracyjna z chustą animacyjną „Kolorowy dom”. * Rozmowa poparta ilustracjami na temat pomieszczeń znajdujących się w domu. * Zabawa dydaktyczna „Przedmioty z domu”. * Zabawa pantomimiczna „Co robimy w domu?”. * Rozmowa kierowana na temat pokojów dzieci. * Wykonanie pracy technicznej „Projekt pokoju” z **W, k. 25, 26, 27**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw IX.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Droga do domu”. * Budowanie różnych domów i domków w piaskownicy. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  panuje nad swoimi emocjami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w nagłosie  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, impresji mimicznych  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje na zadany temat  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  odtwarza układy przedmiotów  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  buduje, wykorzystując materiał naturalny | III 8  III 5  I 5  II 8  IV 9  IV 2, 5  IV 11  IV 12  IV 2  IV 1  IV 2, 5  IV 7  IV 8  IV 12  I 6  I 7  IV 11  IV 12  I 8  I 9  I 2  I 6 | **3.** matematyczne oraz w zakresie technologii i inżynierii;  **4**. cyfrowe;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 12 | * Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Co się zmieniło?”. * Zabawa ruchowa „Tunel”. * Zabawa z mocowaniem „Slalom na deskorolce”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  rozwija spostrzegawczość  odtwarza układy przedmiotów  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  II 2  II 8  I 9  IV 12  I 5  I 9 |  |

TYDZIEŃ 24: **KIM BĘDĘ, GDY DOROSNĘ?**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **J JAK JAJO** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 5, 7, 15 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „1, 2, 3”. * Zabawa rozwijająca percepcję wzrokową „Dziecko, które mam na myśli...”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw I. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  porusza się przy muzyce i do muzyki  rozpoznaje wybrane cyfry  rozwija spostrzegawczość  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 8  IV 7  IV 15  I 9  IV 2, 5  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Jajo*. * Rozmowa na temat wiersza. * Analiza i synteza słuchowa wyrazu **JAJO**. * Prezentacja litery **j** – **KP3, s. 20**. * Zabawa dydaktyczna „Litera **J**”. * Ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenia słuchu fonemowego, wysłuchiwanie głoski w nagłosie – **KP3, s. 20, ćw. 1, s. 21, ćw. 1, 2**. * Zabawa słowotwórcza „Słowa na głoskę **j**”. * Praca plastyczna „Wielkie **J**”. * Kształtowanie umiejętności wypowiadania się – opisywanie swoich prac, porównywanie ich z pracami innych dzieci.   **W ogrodzie:**   * Rysowanie patykami na piasku lub śniegu wzorów literopodobnych – ćwiczenie motoryki. * Zabawa ruchowa „Skoki”. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  rozpoznaje literę **J**  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  ćwiczy motorykę małą  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rysuje po śladzie  rozróżnia głoskę **j** na początku prostych fonetycznie słów  wyraża swoje rozumienie świata za impresji plastycznych  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  IV 2  IV 2  IV 4  I 7  III 5  III 8  I 7  IV 9  IV 8  IV 2  IV 1  IV 2, 5  II 2  II 8  II 9  I 2  I 5  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; II 8, III 5, 8; IV 14 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Prawo, lewo”. * Zabawa utrwalająca znajomość stosunków przestrzennych „Gdzie jest piłka?”. * Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  panuje nad swoimi emocjami  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni, rozróżnia stronę lewą i prawą  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  II 8  IV 14  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 2  **POZNAJEMY ZAWODY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 8, 9; III 5, 8;  IV 2 | * Zabawa ruchowa „Stopa za stopą”. * Zabawa językowa „Słowa na głoskę...”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw I. | współdziała z dziećmi w zabawie  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  rozróżnia głoski w nagłosie  mówi płynnie, wyraźnie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  I 8  III 8  IV 2  IV 2  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne,**  I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 2, 3, 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12, 15, 18, 20 | * Zabawa na powitanie „Kto ma na imię...”. * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Magdaleny o Chlebowskiej *Wyliczanka o zawodach*. * Rozmowa na temat wiersza – **PD, p. 24**. * Układanie w całość pociętych ilustracji. * Prezentacja ilustracji – wypowiadanie się na określony temat. * Rozmowa na temat „Zawody moich rodziców” – **PD, p. 24**. * Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej, logicznego myślenia – **KP3, s. 22, ćw. 1**. * Zabawa ruchowa, matematyczna „Listonosz”. * Praca plastyczna „Projektujemy znaczek”. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw X.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Kamyk”. * Obserwowanie położenia Słońca. | odczuwa przynależność do grupy przedszkolnej  posługuje się swoim imieniem  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  zna wybrane zawody, wyjaśnia, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazki z części  rozwija spostrzegawczość  wskazuje zawody wykonywane przez rodziców, wie, na czym polega ich praca  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  rozpoznaje wybrane cyfry  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbami  ćwiczy motorykę małą  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni, rozróżnia stronę lewą i prawą  jest sprawne fizycznie  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | III 2  III 3  III 5  III 8  I 5  III 8  IV 2, 5  II 2  II 8  II 9  20  IV 9  I 9  IV 20  IV 2, 5  IV 11  IV 12  IV 15  IV 1  I 7  IV 8  I 7  I 8  I 9  I 2  IV 14  I 9  IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.**osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 6, 7, 8, 15 | * Dorysowywanie brakujących elementów, przeliczanie elementów zbiorów – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 22, ćw. 2**. * Ćwiczenie ortofoniczne „Odgłosy pracy”. * Zabawa skoczna „Pokaż, schowaj”. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje  przelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wykonuje własne eksperymenty językowe  eksperymentuje dźwiękami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  IV 15  III 8  III 5  II 2  II 8  IV 6  IV 7  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 3  **8 GARNKÓW** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 11, 12 | * Zabawa dydaktyczna „Figury”. * Zabawa logopedyczna „Koło”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw I. | rozróżnia podstawowe figury geometryczne  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  wypowiada się na określony temat  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  rozwija aparat mowy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 12  IV 11  IV 2  III 8  III 5  II 8  I 9  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 2, 5, 7, 8, 11, 12, 17, 15 | * Zabawa integrująca grupę „Wszyscy się witamy...”. * Zabawa dydaktyczna „Ile garnków”. * Prezentacja graficznego zapisu liczby **8** – **KP3, s. 23**. * Układanka przestrzenna, rozwijanie umiejętności współpracy. * Zabawa ruchowa „Osiem razy powtarzamy”. * Zabawa dydaktyczna „Osiem składników”. * Rozwijanie kompetencji matematycznych, ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej – wykonanie ćwiczeń z **KP3, s. 23, ćw. 1, s. 24, ćw. 1, 2**.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Zabawa „Rytmiczna wiadomość” (**CD+, 4**). * Nauka piosenki *Ulubiony zawód* (**CD, 17**). * Zabawa „Listy dla pana listonosza”. * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Zabawa „Pomagamy sobie” * Zabawy swobodne na wybranych zabawkach ogrodowych z zachowaniem wszelkich zasad bezpieczeństwa. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  odczuwa przynależność do grupy przedszkolnej  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  porusza się przy muzyce i do muzyki  przelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi  rozpoznaje cyfrę **8**  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje obrazek  pisze po śladzie  rozpoznaje modele monet  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  śpiewa piosenkę  wie, na czym polega praca listonosza  słucha, reaguje na sygnały  dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchem  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  III 2  II 2  II 8  II 9  IV 7  IV 15  IV 15  I 6  I 7  IV 11  I 5  IV 12  IV 2, 5  IV 9  I 7  IV 8  IV 8  IV 17  IV 7  IV 7  IV 20  IV 7  IV 7  I 2  III 5  I 9 | **3.** matematyczne;  **4.** cyfrowe;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 15 | * Zabawa dydaktyczna „Zatańcz z ósemką”. * Zabawy w kąciku kuchennym. * Zabawa na czworakach „Klamerkowy slalom”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  rozpoznaje wybrane cyfry  uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 15  I 5  III 5  II 8  I 9 |  |
| DZIEŃ 4  **MÓJ WYMARZONY ZAWÓD** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; III 5, 8; IV 13 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Wysoki, niski”. * Zabawa badawcza „Mierzymy się”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw I. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  eksperymentuje, szacuje, przewiduje  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  IV 13  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II, 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 18, 20 | * Zabawa w kręgu na powitanie „Witam wszystkich, którzy...”. * Rozmowa na temat „Mój wymarzony zawód”. * Zabawa dydaktyczna „Atrybuty”. * Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Czego brakuje?”. * Zabawa dydaktyczna „Prawda czy fałsz?”. * Wykonanie karty rozwijającej umiejętności kodowania – **k. 6** z **KK**. * Praca plastyczna „Co będę robił, gdy dorosnę”. * Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie na przełomie lutego i marca.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa „Wyścigi w parach”. * Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie na przełomie lutego i marca. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  odczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnej  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  rozwija spostrzegawczość  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  wie, czym zajmuje się osoba wykonująca wybrany zawód, zna atrybuty jej pracy  dzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia głoski w nagłosie  uczestniczy w zabawach ruchowych  ćwiczy motorykę małą  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje na zadany temat  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wykazuje sprawność ciała i koordynację  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | III 8  III 2  III 5  II 2  II 8  II 9  IV 2, 5  I 9  IV 11  IV 20  IV 2  I 5  I 7  IV 1  IV 8  IV 9  IV 2, 5  I 7  IV 8  I 2  I 9  IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **7.** w zakresie przedsiębiorczości;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 6, 11, 12 | * Zabawa językowa „Przeciwieństwa”. * Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Kto szybciej”. * Zabawa rzutna „Rzuty stopami”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  mówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwo  wykonuje własne eksperymenty językowe  współdziała z dziećmi w zabawie  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  IV 6  III 5  IV 12  I 7  IV 11  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 5  **DZIEŃ DINOZAURA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; III 5, 8; IV 9, 12, 19 | * Oglądanie albumów, encyklopedii dotyczących dinozaurów przyniesionych przez dzieci z domów. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Dinozaury”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw I. | podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda książki, albumy, encyklopedie  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  klasyfikuje przedmioty według określonego koloru  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 19  IV 9  I 9  III 8  III 5  I 5  IV 12  I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych,  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 3, 5, 8, 9, 11, 13, 14, 15, 18, 19 | * Zabawa w kręgu na powitanie „Witamy się”. * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Moniki Niewielskiej *Przed milionami lat*. * Rozmowa na temat opowiadania. * Rozmowa kierowana na temat „Co wiemy o dinozaurach?”. * Zabawa ruchowa „Ratujemy jajo dinozaura”. * Zabawa dydaktyczna „Jaja dinozaurów”. * Zabawa kształtująca orientację przestrzenną „Połóż dinozaura”. * Zabawa dydaktyczna „Jak wygląda?”. * Wykonanie pracy plastyczno-technicznej „Dinozaur z talerzyka” z **W, k. 28**. * Zabawa ćwicząca wyobraźnię „Wodne obrazy”. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw X.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ćwicząca wyobraźnię „Wodne obrazy”. * Zabawy swobodne inicjowane przez dzieci z wykorzystaniem skakanek. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uważnie słucha opowiadania  odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  uczestniczy w zabawach ruchowych  ćwiczy motorykę małą  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  wypowiada się na określony temat  inicjuje zabawy konstrukcyjne  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  eksperymentuje, szacuje, przewiduje  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami | III 8  III 5  II 2  II 8  III 8  IV 3  IV 2, 5  IV 18  IV 19  I 5  I 7  IV 15  IV 14  IV 9  IV 2  I 6  IV 11  IV 13  I 8  I 9  I 2  I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 9, 12, 19 | * Zabawa dydaktyczna z elementami kodowania „Takie same”. * Zorganizowanie przez dzieci kącika tematycznego „Dinozaury”. * Zabawa bieżna „Bieg z utrudnieniem”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  rozpoznaje symbole  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  ćwiczy motorykę małą  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje różne formy ruchu: bieżne | III 5  III 8  IV 9  IV 12  I 7  IV 19  I 9  I 5 |  |

TYDZIEŃ 25: **PRZEDWIOŚNIE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/**  **Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **R JAK RYBA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 1, 2 | * Zabawa ruchowa parateatralna „Ryby i fale”. * Zabawa logopedyczna i kształtująca wyobraźnię „Pogawędka rybek”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw II. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestów  panuje nad swoimi emocjami  usprawnia aparat artykulacyjny  swobodnie wypowiada się na określony temat  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  IV 1  II 8  I 9  IV 2  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 8;  III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Ryba*. * Rozmowa na temat wiersza. * Analiza i synteza słuchowa wyrazu **RYBA**. * Prezentacja litery **R** – **KP3, s. 26**. * Zabawa dydaktyczna z elementami dramy „Ryby w głębinach”. * Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie – **KP3, s. 26, ćw. 1, s. 27, ćw. 1, 2**. * Zabawa słowna „Słowa kończące się głoską **r**”. * Wykonanie pracy plastycznej „Rybki”.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa „Wodorosty”. * Rysowanie palcami litery **R** na śniegu. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  rozpoznaje literę **R**  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  ćwiczy motorykę małą  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rysuje po śladzie  rozróżnia głoskę **r** na końcu prostych fonetycznie słów  wyraża swoje rozumienie świata za impresji plastycznych  panuje nad swoimi emocjami  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  IV 18  IV 2  IV 4  IV 4  I 7  III 5  III 8  I 7  IV 9  IV 8  IV 2  IV 1  II 8  I 2  I 5  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 8, 12 | * Zabawa z elementami kodowania – układanie na stoliku wzorów z klocków typu mozaika geometryczna lub z figur geometrycznych z **W, k. 49, 50**. * Kreślenie dowolnych śladów na kartce za pomocą ołówka, cieniowanie ołówkiem. * Zabawa na czworakach „Slalom między krążkami”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  tworzy własne układy przedmiotów  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia   * rysuje ślady na kartce   uczestniczy w zabawach ruchowych, wykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniem  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  I 7  IV 12  IV 12  I 7  IV 8  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 2  **WIOSENNE ROZTOPY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; III 5, 8;  IV 2, 5, 9, 16, 18, 19 | * Wykonanie pracy plastycznej „Wiosenne kwiaty” – **W, k. 29**. * Zabawa słownikowa „Wiosna jest jak...”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw II. | ćwiczy motorykę małą  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  mówi wyraźnie, formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, nazwami pór roku  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych, życia roślin w środowisku przyrodniczym  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 9  I 9  IV 2, 5  IV 16  IV 18  IV 19  III 5  III 8  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne,**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 8; III 5, 8;  IV 1, 2, 4, 5, 8, 13, 15, 16, 18, 19 | * Rozmowa poszerzająca zasób słownictwa i kształtująca zainteresowania przyrodnicze „Roztopy”. * Przypomnienie zasad prowadzenia bezpiecznych obserwacji i doświadczeń przyrodniczych. * Zabawa badawcza sensoryczna „Kostki lodu”. * Zabawa ruchowa „Zmarzluchy na marcowym spacerze”. * Rozmowa kierowana na temat zjawisk atmosferycznych na początku wiosny, ich zmienności, wahań temperatury. * Ćwiczenie matematyczne „Marcowe słońce i chmury” – **KP3, s. 28, ćw. 1**. * Ćwiczenie przygotowujące do nauki czytania, dekodowanie zapisu sylab – **KP3, s. 28, ćw. 2**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XI.   **W ogrodzie:**   * Zabawa badawcza „W cieniu i w słońcu”. * Zabawa ruchowa „Skok w dal”. | mówi wyraźnie, formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi, wzbogaca słownictwo  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  przestrzega zasad bezpieczeństwa  uczestniczy w obserwacjach i doświadczeniach przyrodniczych  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  ćwiczy motorykę małą  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestów  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych  posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, nazwami pór roku  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje określone wzory  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi  rozpoznaje wybrane litery, odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  rozwija spostrzegawczość  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym  szacuje, przewiduje  jest sprawne fizycznie | IV 2, 5  III 5  III 8  III 5  IV 18  I 6  IV 19  I 7  IV 1  II 2  II 8  IV 18  IV 16  I 7  IV 8  IV 9  IV 15  IV 4  I 5  I 8  I 9  I 2  I 9  III 5  IV 13  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **5.**osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 2, 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 15, 18 | * Obserwacje przyrodnicze na zewnątrz – oglądanie przez lupę ziemi, wyrastających roślin. * Zabawa matematyczna „Ile pączków jest na gałęzi?”. * Zabawa bieżna „Bieg z utrudnieniem”. | wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  ćwiczy motorykę małą  rozwija spostrzegawczość  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  panuje nad swoimi emocjami  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównym, dodaje  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 2  IV 18  I 7  I 9  III 5  III 8  II 8  IV 15  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 3  **KALENDARZ POGODY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 2, 8;  III 5, 7, 8; IV 2, 6, 18 | * Gra stolikowa domino. * Zabawa słowna „Rymy”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw II. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  respektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osób  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wzbogaca słownictwo  wykonuje własne eksperymenty językowe  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  III 7  II 2  II 8  IV 2  IV 6  IV 18  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 16, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Bożeny Formy *Kalendarz pogody*. * Rozmowa na temat opowiadania. * Zabawa przygotowująca do podjęcia nauki czytania. * Zabawa kształtująca kompetencje społeczne i umiejętność dekodowania liter. * Praca plastyczna „Kalendarz pogody”. * Zadanie kształtujące umiejętność autoprezentacji – dzieci opowiadają na forum grupy o swoich kalendarzach. * Zadanie z elementami kodowania – wykonanie ćwiczenia w **KP3, s. 29, ćw. 1**. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP3, s. 29, ćw. 2**.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Nauka drugiej zwrotki piosenki *Ulubiony zawód* (**CD, 17**). * Zabawa z piosenką *Ulubiony zawód* (**CD, 17**). * Zabawa „Forte – piano” (**CD, 21**). * Zabawa „Dyrygent” (**CD, 18**). * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Obserwacje przyrodnicze – opisywanie wyglądu chmur i zjawisk atmosferycznych. * Zabawy ruchowe z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | uważnie słucha opowiadania  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, w tym nazwami pór roku  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  rozpoznaje wybrane litery  ćwiczy motorykę małą  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  układa przedmioty w rytmy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  śpiewa piosenkę  słucha, reaguje na sygnały  dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchem  porusza się przy muzyce i do muzyki  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  IV 16  IV 18  IV 4  III 8  III 5  IV 4  I 7  IV 1  IV 11  II 2  II 8  IV 2, 5  IV 9  IV 12  I 7  IV 8  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  I 2  IV 18  III 5  I 5  I 9 | **1.** zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 6, 7, 9; III 5, 8; IV 7, 11 | * Zabawa muzyczno- ruchowa „Wiosenne kałuże”. * Zabawa konstrukcyjna „Głęboka kałuża”. * Zabawa skoczna „Skok z kolorem”. | porusza się przy muzyce i do muzyki  uczestniczy w zabawach ruchowych  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 7  I 5  III 8  III 5  I 7  I 6  IV 11  I 9 |  |
| DZIEŃ 4  **PTAKI WRACAJĄ Z DALEKICH PODRÓŻY. SPACER PO NAJBLIŻSZEJ OKOLICY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 2, 4, 5, 9, 18 | * Zabawa rozwijająca syntetyczne myślenie i koncentrację uwagi „O kim mówię?”. * Utrwalanie nazw wiosennych kwiatów – wybieranie pierwszych liter do obrazków z kwiatami. * Ćwiczenia poranne – Zestaw II. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  rozpoznaje poznane litery  czyta obrazy, nazywa ich elementy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia roślin w środowisku przyrodniczym  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 4  IV 9  IV 2, 5  IV 18  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 7, 8, 11; III 4, 5, 7, 8, 9; IV 2, 4, 5, 7, 8, 9, 16, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. tekstu Magdaleny Chlebowskiej *Przedwiośnie – w marcu zima spotyka się z wiosną.* * Rozmowa na temat tekstu – **PD, p. 25**. * Kształtowanie kompetencji społecznych i obywatelskich – omówienie zasad bezpiecznego i kulturalnego zachowania w czasie wyjść do miejsc publicznych i spacerów. * Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych. * Doskonalenie samodzielności – przygotowanie do wyjścia/spaceru. * Spacer połączony z obserwacjami przyrodniczymi. * Rozwijanie kompetencji językowych – dzielenie się wrażeniami i obserwacjami z innymi dziećmi po powrocie do przedszkola. * Ćwiczenie doskonalące spostrzegawczość i wiadomości z dziedziny przyrody – **KP3, s. 30, ćw. 1**. * Przygotowanie do nauki czytania – czytanie globalne napisu PTAKI z **KP3, s. 30, ćw. 1**.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa „Bociany”. * Kreślenie patykiem na ziemi wzorów literopodobnych. | uważnie słucha tekstu  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, w tym nazwami pór roku  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych  używa zwrotów grzecznościowych  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas spaceru  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  komunikuje się, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne  szanuje emocje swoje i innych osób  szuka wsparcia w sytuacjach trudnych dla niego emocjonalnie  panuje nad swoimi emocjami  dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  ćwiczy motorykę małą  kreśli linie  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  IV 16  IV 18  III 4  III 5, 7  III 8  III 9  II 2  II 7  II 8  II 11  I 2  IV 2, 5  IV 9  I 9  I 7  IV 8  IV 4  III 5  I 5  IV 7  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 11, 12, 18 | * Zabawa utrwalająca znajomość figur geometrycznych „Kształty ptasich lotów”. * Układanie kompozycji z materiałów przyrodniczych. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe koła”. | rozróżnia podstawowe figury geometryczne  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  ćwiczy motorykę małą  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 12  III 8  III 5  II 2  II 8  IV 2, 5  I 7  I 6  IV 1  IV 11  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 5  **WODA TO SKARB** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 2, 8; III 2, 4, 5, 8; IV 1, 2, 9 | * Zabawa integracyjna „Witam się z każdym”. * Gra stolikowa memory. * Ćwiczenia poranne – Zestaw II. | odczuwa przynależność do grupy przedszkolnej  używa zwrotów grzecznościowych  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych: intencjonalnego ruchu, gestów  mówi płynnie, wyraźnie  rozwija spostrzegawczość  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 2  III 4  III 5  III 8  II 2  II 8  IV 1  IV 2  I 9  IV 9  I 5  I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **4.** cyfrowe; **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 8; III 5, 8;  IV 2, 5, 9, 11, 13, 15, 18, 19 | * Zabawa matematyczna – rozwiązywanie zadań z treścią. * Zabawa ruchowa „Bociany i jaskółki”. * Wypowiedzi dzieci na temat znaczenia wody w przyrodzie, potrzeby oszczędzania zasobów wody. * Kształtowanie umiejętności rozumienia instrukcji słownych i obrazkowych – **KP3, s. 31**. * Przeprowadzenie doświadczeń przyrodniczych związanych z wodą – **KP3, s. 31**. * Obserwacje przyrodnicze, formułowanie wniosków na podstawie obserwacji i przebiegu doświadczeń przyrodniczych. * Zorganizowanie kącika obserwacji przyrody w sali. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XI.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa – toczenie dużych obręczy. * Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem materiału naturalnego. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  przelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi, wykonuje dodawanie i odejmowanie  uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  uczestniczy w doświadczeniach i obserwacjach przyrodniczych  eksperymentuje, szacuje, przewiduje  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  jest sprawne fizycznie  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 8  IV 15  I 5  III 5  II 2  II 8  IV 9  IV 2, 5  IV 18  IV 13  IV 19  I 8  I 9  I 2  I 9  I 6  I 7  IV 11 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 8;  III 5, 8; IV 12 | * Zabawa z wykorzystaniem chusty animacyjnej „Uciekające krople”. * Zabawa z elementami kodowania „Czego brakuje?”. * Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  układa przedmioty w rytmy, odtwarza układy przedmiotów  wykonuje różne formy ruchu: rzutne | III 5  III 8  II 8  I 5  I 9  IV 12  I 5 |  |

TYDZIEŃ 26: **WIOSENNE PORZĄDKI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **G JAK GRA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 4 | * Zabawa logopedyczna „Kulka na start!”. * Zabawa dydaktyczna „Jaka to litera?”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw III. | usprawnia aparat oddechowy  ćwiczy motorykę małą  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  rozpoznaje wybrane litery  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9  I 7  III 8  IV 4  III 5  II 8  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3**. matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9, 11, 14, 15 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Gra*. * Rozmowa na temat wiersza. * Analiza i synteza słuchowa wyrazu **GRA**. * Prezentacja litery **G** – **KP3, s. 32**. * Zabawa „Litera **G**”. * Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie – **KP3, s. 32, ćw. 1, s. 33, ćw. 1, 2**. * Zabawa ćwicząca pamięć „Słowa na literę **G**”. * Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Pionki na planszy do gry”.   **W ogrodzie:**   * Zabawa matematyczna „Drużyna do gry”. * Rysowanie patykiem na piasku litery **G**. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  rozpoznaje literę **G**  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  ćwiczy motorykę małą  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rysuje po śladzie  podaje słowa zaczynające się literą **G**  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  przelicza  określa kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawą  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wykazuje sprawność ciała i koordynację  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy | III 8  IV 2, 5  IV 2  IV 4  IV 4  I 7  III 5  II 2  II 8  I 7  IV 9  IV 8  IV 2  III 8  I 5  IV 15  IV 14  I 2  I 9  I 6  IV 11 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 13, 19 | * Zabawa badawcza i językowa „Odbicie w lusterku”. * Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”. | ćwiczy motorykę małą  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  eksperymentuje, szacuje, przewiduje  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  wykonuje różne formy ruchu: rzutne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 19  IV 13  IV 2, 5  III 8  III 5  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 2  **ZAKŁADAMY OGRÓDEK NA PARAPECIE** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 1, 2, 5, 8; IV 2 | * Gry planszowe i puzzle, zabawy przy stolikach. * Zabawa integracyjna „Mój kolega/moja koleżanka ma...”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw III. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  nawiązuje relacje rówieśnicze  odczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnej  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  mówi płynnie, wyraźnie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  III 1  III 2  II 2  II 8  IV 2  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 6, 8, 9, 11, 15, 18, 19 | * Zabawa dramowa „Kalambury ogrodnika” – **PD, p. 26**. * Rozmowa kierowana na temat budowy drzew i kwiatów. * Zabawa wzbogacająca wiedzę przyrodniczą „Kwiat i drzewo”. * Ćwiczenie grafomotoryczne doskonalące spostrzegawczość – **KP3, s. 34, ćw.** **1**. * Zadanie matematyczne utrwalające znajomość graficznego zapisu liczb – wykonanie ćwiczenia w **KP3, s. 34, ćw. 2**. * Założenie uprawy roślin w kąciku przyrodniczym. * Zabawa doskonaląca słuch fonemowy „Powtarzamy”. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XII.   **W ogrodzie:**   * Obserwacje przyrodnicze, oglądanie przez lupę trawy, kwiatów i kory drzew. * Zabawy ruchowe równoważne z wykorzystaniem huśtawek. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, mimiki  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia roślin w środowisku przyrodniczym, podaje nazwy wiosennych kwiatów  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  rozwija spostrzegawczość  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje na zadany temat  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  koloruje obrazek według wzoru  przelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi  ćwiczy motorykę małą  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  mówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwo  wykonuje własne eksperymenty językowe  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  jest sprawne fizycznie | III 5  III 8  IV 1  IV 18  IV 2, 5  I 9  I 7  IV 8  II 2  II 8  IV 9  IV 8  IV 15  I 7  IV 18  IV 19  IV 2  IV 6  I 5  I 8  I 9  I 2  IV 11  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 8, 9, 18 | * Ćwiczenie grafomotoryczne, doskonalenie spostrzegawczości – rysowanie przez kalkę, kolorowanie według wzoru. * Urządzanie kącika z uprawą roślin, obserwacje przyrodnicze w tym kąciku. * Zabawa skoczna „Pokaż – schowaj”. | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje przez kalkę, koloruje obrazek  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9  I 7  IV 8  III 8  III 5  II 8  IV 18  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 3  **DZIEWIĘĆ KONEWEK** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 4, 9, 15, 19 | * Oglądanie, czytanie książek w kąciku czytelniczym. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Gdzie jest więcej?”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw III. | uważnie słucha bajki  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda książki  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  przelicza elementy zbiorów  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 19  IV 9  IV 4  III 8  III 5  II 8  IV 15  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 1, 2, 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 15 | * Zabawa integrująca w kole „Do pary”. * Przeliczanie, posługiwanie się liczebnikami porządkowymi i głównymi. * Prezentacja graficznego zapisu liczby **9** – **KP3, s. 35**. * Układanka przestrzenna, rozwijanie umiejętności współpracy. * Utrwalanie znajomość graficznego zapisu liczby **9** – wykonanie ćwiczenia w **KP3, s. 35, ćw. 1**. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Dziewięciu na drabinie”. * Zabawa matematyczna „Po dziewięć”.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Zabawa wiosenna(**CD, 24**). * Zabawa z instrumentami perkusyjnymi. * Zabawa „Wiosenna wyliczanka”. * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Rysowanie patykami na piasku wzorów literopodobnych. * Zabawa z elementami kodowania i utrwalająca znajomość orientacji przestrzennej „Prawa i lewa strona”. | nawiązuje relacje rówieśnicze  odczuwa przynależność do grupy przedszkolnej  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  rozpoznaje cyfrę **9**  inicjuje zabawy konstrukcyjne  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  posługuje się liczebnikami głównymi  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje obrazek  uczestniczy w zabawach ruchowych  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów  porusza się przy muzyce i do muzyki  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  śpiewa piosenkę  słucha, reaguje na sygnały  dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchem  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  ćwiczy motorykę małą  rysuje wzory literopodobne  określa kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawą  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 1  III 2  III 5  III 8  II 2  II 8  IV 2, 5  IV 15  IV 15  I 6  IV 11  IV 15  IV 9  I 7  IV 8  I 5  IV 1  IV 7  IV 12  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  I 2  I 7  IV 8  IV 14  III 5  I 9 | **3.** matematyczne; **4.** cyfrowe;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; III 5, 8 | * Słuchanie bajki czytanej przez N. * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Która para pierwsza?”. | uważnie słucha bajki  uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  I 5  III 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 4  **WIOSENNE KOLORY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 8, 15 | * Ćwiczenie grafomotoryczne utrwalające znajomość graficznego zapisu liczby **9** – **KP3, s. 36, ćw. 1**. * Zabawa integrująca w kole „Odlicz do 9”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw III. | rozpoznaje cyfrę **9**  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  przelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi  wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 15  I 7  IV 8  III 8  I 5  III 5  II 2  II 8  IV 15  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 9; II 2, 8, 11; III 5, 7, 8, 9;  IV 2, 4, 5, 8, 9, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Maciejki Mazan *Susełek i przebiśnieg.* * Rozmowa na temat opowiadania. * Doskonalenie umiejętności prowadzenia celowych obserwacji – wyjście do ogrodu/spacer po najbliższej okolicy. * Praca plastyczna – wykonanie wiosennej mandali z **W, k. 30**. * Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych – kontynuowanie obserwacji uprawy założonej w kąciku przyrodniczym. * Zabawa plastyczna – rysowanie przez kalkę narzędzi ogrodniczych, utrwalanie znajomości ich nazw. * Zabawa językowa – dzielenie na sylaby i głoski słowa STOKROTKI. * Przygotowanie do nauki czytania – czytanie globalne wyrazu STOKROTKI z **KP3, s. 36, ćw. 2**. * Ćwiczenie matematyczne, dopełnianie do podanej liczby – **KP3, s. 33, ćw. 2**.   **W ogrodzie:**   * Rysowanie patykiem dowolnych wzorów w wilgotnej ziemi, rozwijanie wyobraźni. * Zabawa ruchowa kształtują koordynacja wzrokowo-ruchową – toczenie piłek po wyznaczonym torze. | uważnie słucha opowiadania  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas spaceru  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  komunikuje się, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje przez kalkę, koloruje obrazek  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rozwija spostrzegawczość  wzbogaca słownictwo  wykonuje własne eksperymenty językowe  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  przelicza, posługuje się liczebnikami głównymi  ćwiczy motorykę małą  rysuje dowolne wzory  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  I 2  III 5, 7  III 8  III 5  III 9  II 2  II 8  IV 18  IV 11  I 7  IV 8  IV 9  I 9  IV 2  IV 6  IV 2  IV 4  IV 15  I 7  IV 7  I 5  I 9 | **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 18 | * Zabawy dowolne z balonami. * Zajęcia dowolne w kąciku przyrodniczym. * Zabawa na czworakach „Pieski na spacer, pieski do budy”. | współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  wykonuje różne formy ruchu: z czworakowaniem  jest sprawne fizycznie | III 5  II 2  II 8  IV 18  III 8  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 5  **WIOSNA ROBI PORZĄDKI** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 2, 5 | * Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Ukryta kulka”. * Zabawa językowa „Gram w zielone”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw III. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  ćwiczy motorykę małą  rozwija spostrzegawczość  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  mówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwo  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  I 7  I 9  II 2  II 8  IV 2, 5  I 5  I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 14, 15, 16, 18, 19 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Doroty Gellner *Portret wiosny*. * Rozmowa na temat wiersza. * Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Portret Wiosny”. * Zadanie kształtujące umiejętność formułowania dłuższych wypowiedzi – opisywanie ułożonych wcześniej obrazków. * Zabawa rozwijająca umiejętność orientowania się w przestrzeni, opowieść ruchowa „Wiosenne porządki”. * Ćwiczenie matematyczne doskonalące przeliczanie, porównywanie liczebności – **KP3, s. 37, ćw. 1**. * Ćwiczenie doskonalące umiejętność skupiania uwagi i koordynacji oko–ręka – **KP, s. 37, ćw. 2**. * Wykonanie karty rozwijającej umiejętności kodowania – **k. 7** z **KK**. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XII.   **W ogrodzie:**   * Zabawy ruchowe z wykorzystaniem sprzętu terenowego. * Naśladowanie usłyszanych dźwięków (np. zwierząt, pojazdów). | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, nazwami pór roku  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych  podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  ćwiczy motorykę małą  układa obrazek z części  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, mimiki  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi  określa kierunki i ustala położenie przedmiotów, przedmiotów, rozróżnia stronę lewą i prawą  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację  naśladuje usłyszane dźwięki | III 8  IV 2, 5  IV 16  IV 18  IV 19  III 8  III 5  II 2  II 8  I 7  IV 9  IV 2, 5  IV 1  IV 15  IV 14  I 5  I 8  I 9  I 2  I 5  I 9  IV 7 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 1, 17 | * Wycinanie nożyczkami po śladzie linii falistych i łamanych. * Zabawa fabularyzowana „Zakupy w sklepie ogrodniczym” – wykorzystanie karty **46** z **W**. * Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”. | ćwiczy motorykę małą  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, mimiki  rozpoznaje modele monet i banknotów o niskich nominałach  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 1  IV 17  III 5  III 8  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |

TYDZIEŃ 27: **W TEATRZE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/**  **Obszary**  **z podstawy**  **programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | | **Kompetencje**  **kluczowe** |
| DZIEŃ 1  **F JAK FOKA** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 15 | * Ćwiczenie grafomotoryczne – robienie małych kulek z bibuły. * Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Policz i sprawdź”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw V. | ćwiczy motorykę małą  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi, odejmuje  rozwija spostrzegawczość  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  III 8  IV 15  I 9  III 5  II 8  I 5  I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **3**. matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;  **5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 11 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Foka*. * Rozmowa na temat wiersza. * Analiza i synteza słuchowa wyrazu **FOKA**. * Prezentacja litery **F** – **KP3, s. 44**. * Zabawa dydaktyczna „Litera **F**”. * Ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenie analizy i syntezy słuchowej – **KP3, s. 44, ćw. 1, s. 45, ćw. 1, 2**. * Zabawa poszerzająca słownictwo „Słowa na głoskę **f**”. * Praca plastyczna „Litera **F**”.   **W ogrodzie:**   * Układanie z dostępnego materiału przyrodniczego poznanych przez dzieci liter, ze szczególnym uwzględnieniem litery **F**. * Zabawa z elementem kodowania z wykorzystaniem chusty animacyjnej „Kolory”. | uważnie słucha wiersza  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  rozpoznaje literę **F**  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  ćwiczy motorykę małą  współdziała z dziećmi w zabawie  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  rysuje po śladzie, koloruje obrazek  rozróżnia głoskę **f** na początku prostych fonetycznie słów  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę, np. kolor  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  IV 2, 5  IV 2  IV 4  IV 4  I 7  III 5  I 7  IV 9  IV 8  IV 2  IV 1  II 2  II 8  I 2  I 6  IV 11  I 5  IV 11  I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 8, 15 | * Zabawa z elementami kodowania „Fale”. * Zabawa bieżna „Berek śpioch”. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  przelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi, dodaje  kreśli linie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 15  IV 8  III 8  III 5  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 2  **ROBIMY KUKIEŁKI** | **Zajęcia poranne**  I 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 8, 11 | * Dowolne zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem klocków. * Ćwiczenie grafomotoryczne, kolorowanie – **KP3, s. 46, ćw. 2**. * Ćwiczenia poranne – Zestaw V. | inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klocki  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  koloruje obrazek  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 6  I 7  IV 11  I 7  IV 8  III 5  III 8  II 2  II 8  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 8, 9;  II 2, 8; III 5, 8;  IV 2, 4, 5, 9, 11, 12, 15 | * Zabawa matematyczna – przypomnienie nazw podstawowych figur geometrycznych, liczenie boków figur, porównywania liczby boków, nawiązanie do nazwy *trójkąt*. * Konstruowanie płaskich modeli postaci ludzi i zwierząt, postaci z bajek z klocków mozaiki geometrycznej lub **W, k. 49, 50**. * Przygotowanie do nauki czytania i pisania – czytanie globalne wyrazu SMOK z **KP3, s. 46, ćw. 2**. * Zabawa ruchowa „Znajdź kształt”. * Zabawa sensoryczna „Ukryte przedmioty”. * Rozmowa kierowana na temat tego, czy kompozycje ułożone z figur geometrycznych przypominają w czymś kukiełki i lalki teatralne. * Kształtowanie umiejętności odczytywania instrukcji obrazkowych i doskonalenia umiejętności technicznych – wykonanie kukiełek z **KP3, s. 46 ćw. 1**; **k. 32** i **33** z **W**. * Doskonalenie sztuki autoprezentacji – opowiadanie o wykonanych przez siebie kukiełkach. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIV.   **W ogrodzie:**   * Zabawa ruchowa „Tunel”. * Zabawa „Przeskocz przez kałużę”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi  wypowiada się na określony temat  inicjuje zabawy konstrukcyjne  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  odczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanych  porusza się przy muzyce i do muzyki  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  rozwija spostrzegawczość  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  mówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwo  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  ćwiczy motorykę małą  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  jest sprawne fizycznie  wykonuje różne formy ruchu: skoczne | III 5  III 8  IV 12  IV 15  IV 2  I 6  IV 11  IV 2, 5  IV 4  IV 7  IV 12  I 9  IV 11  IV 2  IV 9  II 2  II 8  I 7  I 5  I 8  I 9  I 2  I 9  I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **7.** w zakresie przedsiębiorczości;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 8, 11, 12 | * Zabawa grafopercepcyjna – obrysowywanie klocków, dopasowanie klocków do narysowanych przez inne dziecko szablonów. * Zabawa z elementami kodowania – dokańczanie rytmu ułożonego przez N. z klocków różnych kształtów. * Zabawa skoczna „Z kamienia na kamień”. | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  obrysowuje przedmioty  rozwija spostrzegawczość  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  panuje nad swoimi emocjami  układa przedmioty w rytmy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7  IV 8  I 9  IV 11  III 5  III 8  II 8  IV 12  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 3  **ZERO, CZYLI NIC** | **Zajęcia poranne**  I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1 | * Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. * Zabawa naśladowcza ruchowa „Chodzimy, skaczemy”. * Ćwiczenia poranne – Zestaw V. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczych  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  I 5  IV 1  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 7, 8, 9, 11, 15 | * Zabawa matematyczna „Lalki”. * Prezentacja graficznego zapisu liczby **0** – **KP3, s. 47**. * Układanka przestrzenna, rozwijanie umiejętności współpracy. * Utrwalanie znajomości graficznego zapisu liczby **0** – wykonanie ćwiczenia w **KP3, s. 47, ćw. 1**. * Zabawa matematyczna „Nic tu nie zostało”. * Zabawa muzyczna „Taniec cieni”. * Praca plastyczno-techniczna – wyklejanie włóczką szablonu cyfry **0**.   **Umuzykalnienie:**   * Śpiewanie piosenki powitalnej. * Zabawa „Krasnale”. * Układ ruchowy do utworu Philippa Fahrbacha *Im Kahlenbergerdörfel* (**CD, 43**). * Śpiewanie piosenki pożegnalnej.   **W ogrodzie:**   * Zabawy utrwalające zasady bezpiecznego korzystania ze sprzętów sportowych na placu zabaw. * Zabawa ruchowa utrwalająca liczebniki porządkowe w zakresie 9 „Dziewięciu aktorów”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  rozwija spostrzegawczość  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  wypowiada się na określony temat  rozpoznaje cyfrę **0**  inicjuje zabawy konstrukcyjne, bawi się, wykorzystując materiał naturalny  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  koloruje obrazek  uczestniczy w zabawach ruchowych  porusza się przy muzyce i do muzyki  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  śpiewa piosenkę  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną  słucha, reaguje na sygnały  dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchem  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym  posługuje się liczebnikami porządkowymi  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  I 9  IV 15  IV 2  IV 15  I 6  I 7  IV 11  I 7  IV 9  IV 8  I 5  IV 7  IV 1  IV 7  IV 7  IV 7  IV 7  I 2  III 5  IV 15  I 9 | **3.** matematyczne; **4.** cyfrowe;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **7.** w zakresie przedsiębiorczości;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 1 | * Gry stolikowe – domino, bierki. * Zabawy parateatralne, przedstawianie dowolnego utworu literackiego czytanego przez N. * Zabawa z mocowaniem i dźwiganiem „Kto ma więcej siły”. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  panuje nad swoimi emocjami  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, impresji teatralnych  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 8  I 7  IV 1  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 4  **TEATRALNE REKWIZYTY** | **Zajęcia poranne**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 9 | * Zabawa orientacyjno-porządkowa „Ciepło – zimno”. * Zabawy stolikowe – puzzle. * Ćwiczenia poranne – Zestaw V. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  rozwija spostrzegawczość  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  trzyma małe przedmioty z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  II 2  II 8  I 9  IV 9  I 7  I 5  I 9 |  |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12, 15 | * Zabawa kształtująca umiejętność orientowania się w sytuacji „Czy jest tutaj ktoś, kto...?”. * Zabawa językowa kształtująca wyobraźnię „Pudełko z rekwizytami”. * Zabawa ruchowa „Aktor i jego ruchy”. * Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP3, s. 48, ćw. 1**. * Zabawa rozwijająca umiejętność klasyfikowania i stosowania liczebników porządkowych „Posprzątaj w rekwizytorni”. * Kształtowanie rozumienia pojęć matematycznych – przeliczanie rekwizytów w pudełkach, porównywanie, gdzie jest więcej, mniej, najwięcej, najmniej, tyle samo. * Zabawa ruchowa „Mam to samo”. * Ćwiczenie matematyczne utrwalające rozumienie aspektu kardynalnego liczb – **KP3, s. 48, ćw. 2**.   **W ogrodzie:**   * Zabawy bieżne ze ściganiem się. * Układanie kompozycji z materiału naturalnego. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów  mówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwo  uczestniczy w zabawach ruchowych  używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia  rysuje po śladzie  posługuje się liczebnikami porządkowymi  porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę  klasyfikuje przedmioty według podanej cechy  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  wykonuje różne formy ruchu: bieżne  wykazuje sprawność ciała i koordynację  bawi się, wykorzystując materiał naturalny  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  ćwiczy motorykę małą | III 8  III 5  II 2  II 8  IV 1  IV 2, 5  I 5  I 7  IV 8  IV 15  IV 11  IV 12  IV 15  IV 9  I 2  I 5  I 9  I 6  IV 1  IV 11  I 7 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **3.** matematyczne;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  **7.** w zakresie przedsiębiorczości;  **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 2, 8;  III 5, 8; IV 1, 11 | * Zabawa rozwijająca koordynację oko – ręka – rzucanie małymi piłkami do celu. * Praca plastyczno-techniczna „Pacynka na rękę”. * Zabawa rzutna „Rzuty stopami”. | ćwiczy motorykę małą  rozwija spostrzegawczość  jest sprawne fizycznie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  wyraża swoje rozumienie świata za pomocą tańca, intencjonalnego ruchu, gestów, impresji plastycznych, technicznych, teatralnych  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje różne formy ruchu: rzutne | I 7  I 9  I 9  III 8  III 5  II 2  II 8  IV 1  IV 11  I 5  I 9 |  |
| DZIEŃ 5  **BILET DO TEATRU** | **Zajęcia poranne**  I 3, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 2, 5, 8; IV 11, 15 | * Kształtowanie umiejętności kulturalnego zachowania się przy stole – przygotowania do wspólnego posiłku, nakrywanie do stołu, przeliczanie elementów zastawy stołowej. * Zabawa grafomotoryczna – tworzenie dowolnych kształtów z drucików kreatywnych. * Ćwiczenia poranne – Zestaw V. | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  współdziała z dziećmi w zabawie  odczuwa przynależność do grupy przedszkolnej  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  spożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu i sprząta po posiłku  przelicza, posługuje się liczebnikami głównymi  inicjuje zabawy konstrukcyjne  ćwiczy motorykę małą  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8  III 5  III 2  II 2  II 8  I 3  IV 15  I 6  I 7  IV 11  I 5  I 8 | **3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;  **5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia główne**  I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 9, 12, 15, 17 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Moniki Niewielskiej *Bajka o strasznym potworze*. * Rozmowa na temat opowiadania. * Kształtowanie kompetencji społecznych – oglądanie różnego rodzaju biletów teatralnych, rozmowa na temat ich funkcji, opisywanie ich wyglądu. * Zabawa językowa – dzielenie słów: BILET i BILETY na głoski i sylaby. Czytanie globalne wyrazu BILETY. * Zabawa matematyczna – oglądanie zabawkowych monet, nazywanie ich nominałów, porównywanie awersu i rewersu. * Zabawa logiczna „Czy wystarczy?”. * Kształtowanie rozumienia wartości monety – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 49, ćw. 2**. * Kształtowanie umiejętności wypowiadania się i konstruowania opisów – wykonanie ćwiczenia z **KP3, s. 49, ćw. 1**; **PD, p. 28**. * Zabawa z elementami kodowania „Który bilet pasuje?”. * Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw XIV.   **W ogrodzie:**   * Rzucanie woreczkiem gimnastycznym do celu prawą i lewą ręką. * Swobodna ekspresja ruchowa. | uważnie słucha opowiadania  swobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania  współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  szanuje emocje swoje i innych osób  panuje nad swoimi emocjami  dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazach  odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych  rozpoznaje modele monet i banknotów o niskich nominałach, porządkuje je  przelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność  klasyfikuje przedmioty według określonej cechy  czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy  formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzi  rozwija spostrzegawczość  rozróżnia podstawowe figury geometryczne  uczestniczy w zabawach ruchowych  wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała  wykazuje sprawność ciała i koordynację  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym  wykonuje różne formy ruchu: rzutne | III 8  IV 2, 5  III 5  III 8  II 2  II 8  IV 2  IV 4  IV 17  IV 15  IV 12  IV 9  IV 2, 5  I 9  IV 12  I 5  I 8  I 9  I 2  III 5  I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe**  I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 12, 17 | * Zabawa ruchowa „Tor przeszkód” z wykorzystaniem wyposażenia sali. * Zabawa z elementami kodowania – układanie monet z **W, k. 46** według wymyślonego przez dziecko klucza. * Zabawa bieżna „Berek z utrudnieniem”. | współdziała z dziećmi w zabawie  obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe  uczestniczy w zabawach ruchowych  panuje nad swoimi emocjami  rozpoznaje modele monet  ćwiczy motorykę małą  układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmy  wypowiada się na określony temat  wykonuje różne formy ruchu: bieżne  wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5  III 8  I 5  II 8  IV 17  I 7  IV 12  IV 2  I 5  I 9 |  |