**Plan pracy wychowawczo – dydaktycznej na styczeń dla 5 – latków**

**Rok szkolny 2022/2023**

**PLANY PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ – STYCZEŃ**

TYDZIEŃ 17: **NOWY ROK**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**W JAK WODA** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 8, 12, 13 | * Ćwiczenie oddechowe „Paski bibuły”.
* Zadanie z elementami kodowania „Kolorowe paski”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne – **KP2, s. 39, ćw. 1**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVII.
 | usprawnia aparat oddechowyćwiczy motorykę małąeksperymentuje, szacuje, przewidujeswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe klasyfikuje przedmioty według określonej cechy, układa przedmioty w rytmyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia rysuje po śladzieuczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawiewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9I 7IV 13IV 2, 5III 8IV 12IV 7I 7I 5III 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9, 15, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Woda*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **WODA**.
* Prezentacja litery **W** – **KP2, s. 38**.
* Zabawa dydaktyczna z elementami dramy „Litera **W**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie – **KP2, s. 38, ćw. 1, KP2, s. 39, ćw. 2**.
* Zabawa słowna „Słyszysz **w** w tych słowach?”.
* Wykonanie pracy plastycznej „Wodny obraz wyspy”.

**W ogrodzie:*** Zabawa matematyczna „Więcej – mniej”.
* Rysowanie palcami litery **W** na śniegu lub patykiem w piasku.
 | uważnie słucha wierszawyraża rozumienie świata za pomocą języka mówionegoodpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczychdzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe rozpoznaje literę **W**rozróżnia głoskę **w** na początku prostych fonetycznie słówużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewspółdziała z dziećmi w zabawieprzelicza elementy zbiorówuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2IV 5IV 18IV 2III 8IV 4IV 2I 7IV 8IV 9II 2II 8IV 8I 2III 5IV 15I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 1, 2, 4, 6, 9; III 5, 8; IV 1 | * Zabawa pantomimiczna kształtująca umiejętność nazywania emocji „Pokaż tę emocję”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Która para pierwsza?”.
 | wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji mimicznychwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłerozpoznaje i nazywa podstawowe emocjeszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazurozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemnewczuwa się w emocje i uczucia innych osóbuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 1III 5III 8II 1II 2II 4II 6II 9I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**MIERZYMY UPŁYW CZASU** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 11, 16 | * Zabawa konstrukcyjna „Tarcza zegara”.
* Zabawa rozwijająca aparat mowy „Tik-tak
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVII.
 | inicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasuobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłerozwija aparat mowymówi płynnie, wyraźniewspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 6I 7IV 11IV 16III 8I 9IV 2III 5II 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne,** I 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 4, 5, 6, 7, 8; IV 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 16, 19 | * Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadaniaMoniki Niewielskiej *Niezwykły zegar*.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Rozmowa kierowana na temat pomiaru czasu – **PD, p. 17**.
* Zajęcia kształtujące kompetencje społeczne i umiejętność obserwowania otoczenia „W poszukiwaniu zegarów i kalendarzy”.
* Praca plastyczna „Czas w przedszkolu”.
* Zabawa ruchowa „Wskazówki”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne, łączenie kropek – **KP2, s. 40, ćw. 1**.
* Ćwiczenie kształtujące rozumienie pojęć matematycznych, rozwijanie spostrzegawczości – **KP2, s. 40, ćw. 2**.
* Zabawa kształtująca słuch i umiejętność skupiania uwagi „Budzik”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw III.

**W ogrodzie:*** Zabawa bieżna „Berek”.
* Zabawa kształtująca umiejętność współpracy „Łańcuch”.
 | uważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasupodejmuje samodzielną aktywność poznawczączyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni, rozróżnia stronę lewą i prawąużywa zwrotów grzecznościowychwspółdziała z dziećmi w zabawieokazuje szacunek innym osobomrespektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osóbobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia innych osóbużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje ołówkiem, kredkami świecowymiporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechyszacuje, przewidujesłucha, reaguje na sygnałyuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykonuje różne formy ruchu: bieżne | III 8IV 2, 5IV 16IV 19IV 9IV 14III 4III 5III 6III 7III 8II 2II 8II 9I 7IV 8IV 11IV 12IV 13IV 7I 5I 8I 9I 2I 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe** I 3, 5, 6, 7, 9; II 8; III 4, 5, 6, 7, 8, 9; IV 11 | * Pomaganie przy nakrywaniu do stołu i sprzątanie po posiłku.
* Gry stolikowe – domino.
* Zabawa skoczna „Utrudnione skoki pajacyków”.
 | spożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu i sprząta po posiłku współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeużywa zwrotów grzecznościowychinicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąrespektuje i tworzy zasady zabawy w grupieokazuje szacunek i życzliwość innym osobomrespektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 3III 5III 8III 4I 6I 7III 5III 6III 7II 8IV 11I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**DZIEŃ I NOC** | **Zajęcia poranne** I 2, 5, 7, 9; II 8; III 5, 8 | * Zabawa usprawniająca małą motorykę „Przewlekamy i wiążemy”.
* Zabawa doskonaląca funkcjonowania aparatu artykulacyjnego „Supełek”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVII.
 | wykonuje czynności precyzyjne, np. wiązanie sznurowadełćwiczy motorykę małąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeusprawnia aparat artykulacyjnypanuje nad swoimi emocjamiwspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 2I 7III 8I 9II 8III 5I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 4, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 11, 15, 16, 18, 19 | * Opowieść ruchowa „O nietoperzu, który zaspał”.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Wykonanie nietoperza z **W, k. 19**.
* Zabawa ruchowa utrwalająca nazywanie czynności wykonywanych w różnych porach dnia i nocy „Dzień i noc”.
* Rozmowa kierowana na temat potrzeby nocnego odpoczynku i znaczenia snu dla zdrowia.
* Opowiadanie historyjki obrazkowej z zachowaniem logiki i kolejności zdarzeń – wykonanie ćwiczenia z **KP2, s. 41, ćw. 1**.
* Zabawa kształtująca zainteresowania przyrodnicze „Dzień i noc u zwierząt”.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Nowy rok, stary rok” (**CD, 22**).
* Nauka piosenki *Przedszkolak na 102* (**CD, 13**).
* Zabawa „Rok i jego 12 miesięcy” (**CD, 25**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Zabawa parateatralna „Śpioch nietoperz”.
* Obserwacje przyrodnicze, wypatrywanie miejsc, w których mogą spać zwierzęta np. jeże i ptaki.
* Zabawa ruchowa z wykorzystaniem przyrządów dostępnych w ogrodzie przedszkolnym – ćwiczenia równoważne i planowanie celowego ruchu.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowych,wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaćwiczy motorykę małąwykonuje pracę plastyczną na zadany tematposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, np. wczoraj, dzisiaj, jutro, rano, wieczorem, w tym nazwami pór roku, nazwami dni tygodnia i miesięcykomunikuje potrzebę ruchu, odpoczynkuobjaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowychprowadzi obserwacje przyrodniczepodejmuje samodzielną aktywność poznawcząprzeliczaszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawie wykazuje poczucie rytmueksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąśpiewa piosenkęporusza się przy muzyce i do muzykiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji teatralnychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8I 5IV 1IV 2, 5I 7IV 8IV 16I 4IV 5IV 18IV 19IV 15II 2II 8I 5III 5IV 7IV 7IV 7IV 7I 2IV 1I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii**8**. w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 4, 5, 6, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 5, 11, 12 | * Urządzanie/porządkowanie kącika do odpoczynku w pobliżu grupowej biblioteczki, wykonywanie dowolnych dekoracji z papieru do tego kącika. Rozmowa na temat potrzeby odpoczynku w ciągu dnia.
* Zabawy konstrukcyjne – układanie z klocków konstrukcji, która będzie przypominać schody.
* Zabawa z elementami dźwigania i mocowania „Siłacze”
 | ćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłekomunikuje potrzebę ruchu, odpoczynkuformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiinicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując klockiwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyklasyfikuje przedmioty według określonej cechy, odtwarza układy przedmiotów i tworzy własneuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7III 5III 8I 4IV 2, 5II 2II 8I 6IV 11IV 12I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 4**RYTMY PÓR ROKU** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 11, 12, 16 | * Utrwalanie umiejętność dostrzegania powtarzalności i rytmów w otoczeniu – wykonanie ćwiczenia w **KP2, s. 42, ćw. 1**.
* Rozmowy swobodne na temat pór roku, uzupełnianie/wykonanie dekoracji w sali nawiązujących do aktualnej pory roku.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVII.
 | porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęukłada przedmioty w rytmy, rozróżnia podstawowe figury geometryczneobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, w tym nazwami pór rokuformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 11IV 12III 8III 5IV 16IV 2, 5I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 6, 8; IV 2, 4, 5, 11, 12, 15, 16 | * Zabawa ruchowa aktywizująca i wzmacniająca więzi w grupie „Zimowe powitanie bałwanków”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Urszuli Piotrowskiej *Powitanie Nowego Roku*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Ćwiczenie matematyczne, tworzenie logicznie skonstruowanych zbiorów – **KP2, s. 42, ćw. 2**.
* Zabawa przygotowująca do podjęcia nauki czytania „Pory roku”.
* Zabawa matematyczna „Do czterech”.
* Rozmowa kierowana na podstawie wcześniejszej zabawy, utrwalanie umiejętności wymieniania pór roku w odpowiedniej kolejności.
* Zabawa logiczna z elementami kodowania „Zegar na wieży”.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Nowy rok”.
* Zabawy równoważne z wykorzystaniem przyrządów dostępnych w ogrodzie/na placu zabaw.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawieuważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, w tym nazwami pór rokuprzelicza elementy zbiorówklasyfikuje przedmioty według określonej cechyodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniainicjuje zabawy konstrukcyjne, bawi się, wykorzystując klockićwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5III 5III 8IV 2, 5IV 16IV 15IV 12IV 4II 2II 8II 9I 6I 7IV 11III 8I 2III 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;**4.** cyfrowe |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 6, 7, 8; III 5, 6, 7, 8; IV 2, 5 | * Zajęcia usprawniające umiejętność używania chwytu precyzyjnego – wycinanie nożyczkami po liniach skośnych.
* Gry stolikowe – ściganki.
* Zabawa z chustą animacyjną (**CD+, 4**).
* Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”.
 | ćwiczy motorykę małąrozwija spostrzegawczośćswobodnie wypowiada się na określony tematszanuje emocje swoje i innych osóbrozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemneszuka wsparcia w sytuacjach trudnych dla niego emocjonalniepanuje nad swoimi emocjamiwspółdziała z dziećmi w zabawieokazuje szacunek innym ludziomrespektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osóbobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewykonuje różne formy ruchu: rzutnewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7I 9IV 2, 5II 2II 6II 7II 8III 5III 6III 7III 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**CZAS NA ŚWIĘTOWANIE** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 1, 8, 12, 14 | * Zajęcia usprawniające małą motorykę i wyobraźnię przestrzenną „Pejzaż z trójkątów”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne, rysowanie wzorów po białych śladach – **KP, s. 43, ćw. 1**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVII.
 | ćwiczy motorykę małąrozróżnia podstawowe figury geometrycznewyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni, rozróżnia stronę lewą i prawąukłada przedmioty w rytmyuczestniczy w zabawach ruchowych współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 12IV 1I 7IV 8IV 14IV 12I 5III 5III 8I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji; **3**. matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii; **4.** cyfrowe; **8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8; III 2, 4, 5, 8; IV 2, 4, 5, 7, 8, 14, 15, 16 | * Zabawa integrująca grupę, utrwalająca nawyk stosowania zwrotów grzecznościowych oraz kształtująca poczucie bezpieczeństwa w grupie.
* Rozmowa kierowana na temat czasu świętowania Nowego Roku, wcześniej świąt Bożego Narodzenia.
* Praca plastyczna„Mój świąteczny dzień”.
* Praca techniczna kształtująca umiejętność współpracy – wykonanie „Kalendarza/terminarza urodzin”.
* Zabawa matematyczna „Policz, czy wystarczy”.
* Zabawa z elementami kodowania „Tańce po śladzie”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw III.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa kształtująca myślenie logiczne „Prawda – fałsz”.
* Kreślenie patykiem po piasku linii ukośnych, litery **W** i znaków przypominających literę **V**.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiodczuwa swoją przynależność do grupy przedszkolnejużywa zwrotów grzecznościowychswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaćwiczy motorykę małąmaluje farbamiodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychprzelicza elementy zbiorówposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasuporusza się przy muzyce i do muzykiokreśla kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawąuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw ogrodzie przedszkolnym | III 5III 8II 2II 8III 2III 4IV 2, 5I 7IV 8IV 4IV 15IV 16IV 7IV 14I 5I 8I 9I 2III 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 6, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 9, 11 | * Zabawa konstrukcyjna usprawniająca małą motorykę – lepienie z plasteliny oraz ze sznurka/wstążki zegarka na rękę.
* Zabawa utrwalająca nazwy dni tygodnia „Rapowanka – wyliczanka” (**CD+**).
* Zabawa skoczna „Z kamienia na kamień”.
 | inicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyrozwija spostrzegawczośćczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementywspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłepanuje nad swoimi emocjamiwykonuje różne formy ruchu: skoczne | I 6I 7IV 11I 9IV 9III 5III 8II 2I 5 |  |

TYDZIEŃ 18: **BALE W KARNAWALE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**Ł JAK ŁOPATA** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 4, 9, 13, 15, 19 | * Oglądanie ilustracji w ulubionych książkach, słuchanie czytania na głos przez N.
* Zabawa matematyczna „Jak daleko”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVIII.
 | rozwija spostrzegawczośćpodejmuje samodzielną aktywność poznawczą np. oglądanie książekczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementywspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą osoby dorosłerozpoznaje poznane literyszacuje, przewidujeprzelicza, posługuje się liczebnikami głównymiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9IV 19IV 9III 5III 8IV 4IV 13IV 15I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**4.** cyfrowe |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Łopata*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **ŁOPATA**.
* Prezentacja litery **Ł** – **KP2, s. 44**.
* Zabawa dydaktyczna „Litera **Ł**”.
* Ćwiczenie grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie – **KP2, s. 44, ćw. 1, s. 45, ćw. 1, 2**.
* Zabawa słowna „Słyszysz **ł** w tych słowach?”.

**W ogrodzie:*** Zabawa matematyczna z elementami kodowania „Ślady butów”.
* Rysowanie patykami litery **Ł** na śniegu lub piasku.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **Ł**ćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrysuje po śladzierozróżnia głoskę **ł** na początku prostych fonetycznie słówszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjami,wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 2IV 4I 7III 5I 7IV 9IV 8IV 2II 2II 8I 2I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 6, 8, 11, 12 | * Zabawa dydaktyczna „Kolorowe figury”.
* Zabawa językowa „Łamańce językowe”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe koła”.
 | ćwiczy motorykę małąporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechy, rozróżnia podstawowe figury geometrycznerysuje kredkamiwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłepanuje nad swoimi emocjamimówi płynnie, wyraźniewykonuje własne eksperymenty językoweuczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawie | I 7IV 11IV 12IV 8III 5III 8II 8IV 2IV 6I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**CO TO JEST KARNAWAŁ?** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; II 8; III 2, 5, 8; IV 2, 6 | * Zabawa językowa „Rymy”.
* Zabawa integrująca w kole „Kogo brakuje?”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVIII.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe panuje nad swoimi emocjamimówi płynnie, wyraźniewykonuje własne eksperymenty językoweodczuwa przynależność do grupy przedszkolnejrozwija spostrzegawczośćuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8II 8IV 2IV 6III 2I 9I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.**osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne,** I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 2, 3, 5, 8; IV 1, 2, 5, 8, 9, 15, 18 | * Zabawa integrująca grupę „Zaśpiewaj swoje imię”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Bożeny Formy *Karnawałowa zabawa*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Zabawa dydaktyczna „Mój wymarzony strój na bal karnawałowy”.
* Zabawa z elementami dramy „Kim jestem?”.
* Doskonalenie uważnego patrzenia, łączenie przedmiotów w pary, przeliczanie – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 46, ćw. 1, 2**.
* Praca plastyczna „Strój karnawałowy”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw IV.

**W ogrodzie:*** Zabawa „Taniec z serpentynami”.
 | odczuwa przynależność do grupy przedszkolnejwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe szanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaposługuje się swoim imieniemuważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniawyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośććwiczy motorykę małąwykonuje pracę plastyczną na określony tematuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieporusza się przy muzyce i do muzykisprząta po zakończonej zabawiedba o środowisko naturalne | III 2III 5III 8II 2II 8II 9III 3III 8IV 2, 5IV 1IV 9IV 15I 7IV 8I 5I 8I 9I 2IV 7I 7IV 18 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 7 | * Zabawa muzyczna „Orkiestra”.
* Wycinanie nożyczkami po liniach prostych, łamanych i falistych, dbanie o dokładność podczas wycinania.
* Zabawa bieżna „Berek śpioch”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłemuzykuje z użyciem instrumentówpanuje nad swoimi emocjamićwiczy motorykę małąuczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawiewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 7II 8I 7I 5III 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**KOLOROWE MASKI** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 7, 14 | * Zabawa kształtująca orientację przestrzenną „Połóż balon na...”.
* Taniec improwizowany do ulubionych piosenek z dziecięcego repertuaru.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVIII.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów przestrzenićwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiporusza się przy muzyce i do muzykiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 14I 7III 5II 8IV 7I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 18 | * Zabawa w kręgu na powitanie „Witamy się różnymi częściami ciała”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Maciejki Mazan *Karnawał.*
* Rozmowa na temat wiersza.
* Prezentacja zdjęć/ilustracji obrazujących różne rodzaje masek używanych podczas balów karnawałowych – **PD, p. 18**.
* Ćwiczenie percepcji wzrokowej i precyzji ruchu – **KP2, s. 47, ćw. 1**.
* Warsztaty karnawałowe „Moja maska”.
* Zabawa dydaktyczna „W karnawale”.
* Rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności rozpoznawania podstawowych figur geometrycznych – wykonanie ćwiczenia w **KP2, s. 47, ćw. 2**.

**Umuzykalnienie:*** Powitanie – zabawa muzyczno-ruchowa.
* Zabawa „Zatańcz ze mną” **(CD, 22)**.
* Wprowadzenie opowiastki muzycznej *Bal przebierańców* **(CD,37)**.
* Inscenizacja ruchowa opowiastki muzycznej *Bal przebierańców* **(CD, 37)**.
* Pożegnanie – zabawa muzyczno-ruchowa.

**W ogrodzie:*** Zabawa „Śniegowe kule”.
* Zabawa badawcza „Ptasie tropy”.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawieuważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje, koloruje obrazekinicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawywyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniarecytuje rymowankęrozróżnia podstawowe figury geometryczneeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąporusza się przy muzyce i do muzykisłucha, reaguje na sygnałydostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchemwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniebawi się, wykorzystując materiał naturalnyklasyfikuje przedmioty według wielkościeksperymentuje, szacuje, przewidujerozwija spostrzegawczośćuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | I 5III 5III 8IV 2, 5IV 9III 8I 7IV 8I 6I 7IV 11IV 1II 2II 8II 9IV 5IV 12IV 7IV 7IV 7IV 7I 2I 6IV 12IV 13I 9IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji**3.** matematyczne;**4**. cyfrowe,**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się,**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 8, 9; II 8; III 5, 8; IV 12, 14 | * Zabawa matematyczna z elementami kodowania „Kolorowe woreczki”.
* Zabawa ruchowa z wykorzystaniem woreczków gimnastycznych „Idź po śladzie”.
* Zabawa skoczna „Z kamienia na kamień”.
 | obdarza uwagą osoby dorosłećwiczy motorykę małąklasyfikuje przedmioty według określonej cechy, odtwarza układy przedmiotówokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeniwspółdziała z dziećmi w zabawie panuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje różne formy ruchu: skoczne | III 8I 7IV 12IV 14III 5II 8I 5I 8I 9I 5 |  |
| DZIEŃ 4**KARNAWAŁ W WENECJI** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 2, 4, 6, 7, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 4, 8 | * Zabawa dydaktyczna „Literowa dobieranka”.
* Zabawa rozwijająca logiczne myślenie „Kółko i krzyżyk”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVIII.
 | ćwiczy motorykę małąmówi płynnie, wyraźnierozpoznaje poznane literywspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazurozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemneszuka wsparcia w sytuacjach trudnych dla niego emocjonalnieumie panować nad emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje, określa kierunki i miejsca na kartce uczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 2IV 4III 5III 8II 2II 4II 6II 7II 8II 9I 7IV 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; III 4, 5, 8; IV 2, 5, 7, 9, 12, 14, 15, 18 | * Zabawa integrująca w kole „Podaj dalej”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Maciejki Mazan *Maska dla Wojtka.*
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności rozpoznawania podstawowych figur geometrycznych, kształtowanie umiejętności dostrzegania i kontynuowania rytmu – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 48, ćw. 1, 2**.
* Zabawa matematyczna „Ile balonów?”.
* Zabawa ruchowa „Taniec z balonami”.
* Zabawa dydaktyczna „Ukryte obrazki”.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Kolorowy start”.
* Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie, opisywanie wyglądu zimowego ogrodu przedszkolnego.
 | współdziała z dziećmi w zabawieużywa zwrotów grzecznościowychobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozróżnia podstawowe figury geometrycznerozwija spostrzegawczośćużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaukłada przedmioty w rytmyprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćuczestniczy w zabawach ruchowych porusza się przy muzyce i do muzykiwykazuje sprawność ciała i koordynacjędzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia głoski w nagłosiewykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykonuje różne formy ruchu: bieżneklasyfikuje przedmioty według określonej cechyokreśla kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawąuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | III 5III 4III 8III 8IV 2, 5IV 9IV 12I 9I 7IV 12IV 15I 5IV 7I 9IV 2I 2I 5IV 12IV 14IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3**.matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 8 | * Ćwiczenia grafomotoryczne „Kalkowanie na dywanie”.
* Zabawa oddechowa z kalką „Kto dalej”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Pozycje na polecenie”.
 | rozwija spostrzegawczośććwiczy motorykę małąrysuje przez kalkęusprawnia aparat oddechowyobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiepanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychjest sprawne fizycznie | I 9I 7IV 8I 9III 8III 5II 8I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**BAL W PRZEDSZKOLU** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 11 | * Wykonanie pracy plastyczno-technicznej „Pawie oczko” z **W, k. 20**.
* Wspólne przyozdabianie sali wykonanymi ozdobami.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XVIII.
 | rozwija spostrzegawczośććwiczy motorykę małąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieodczuwa swoją przynależność grupy przedszkolnejszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniainicjuje zabawy konstrukcyjne wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | I 9I 7III 8III 5III 2II 2II 8II 9I 6IV 11I 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 4, 6, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 11, 15 | * Zabawa integrująca w kole „Kogo mam na myśli?”.
* Zabawa muzyczna „Pokaz strojów”.
* Zabawa dydaktyczna „Słyszę i liczę”.
* Bal karnawałowy w przedszkolu – wspólna zabawa przy piosenkach dla dzieci przeplatana konkursami.
* Sprzątanie sali po zabawie karnawałowej.
* Ćwiczenie grafomotorycznie, kształtowanie umiejętności odczytywania informacji z ilustracji, przeliczanie – **KP2, s. 49, ćw. 1, 2**.
* Praca plastyczna „Balonowe stworki”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw IV.

**W ogrodzie:*** Zabawa orientacyjno-porządkowa „Bieg ze zmianą kierunku”.
* Zabawa z elementem równowagi – przechodzenie po ławeczce.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieodczuwa swoją przynależność grupy przedszkolnejformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziporusza się przy muzyce i do muzykisłucha, reaguje na sygnałyprzelicza elementy zbiorówszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazurozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemnepanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniauczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowychwyraża swoje rozumienie świata za pomocą tańcasprząta po zakończonej zabawiewykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieporównuje liczebność zbiorówinicjuje zabawy konstrukcyjnewyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawywykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje różne formy ruchu: bieżne | III 8III 5III 2IV 2, 5IV 7IV 7IV 15II 2II 4II 6II 8II 9I 5IV 1I 7I 2I 7IV 8IV 15I 6IV 1IV 11I 8I 9I 5 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 11, 12, 13 | * Lepienie z plasteliny wałeczków w trzech długościach.
* Ćwiczenie sprawności manualnej „Wiążemy kokardki”.
* Zabawa skoczna „Pokaż – schowaj”.
 | ćwiczy motorykę małąporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według wielkości, posługuje się pojęciami: *długi, dłuższy, najdłuższy; krótki, krótszy, najkrótszy*eksperymentuje, szacuje, przewidujewspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuczestniczy w zabawach ruchowychjest sprawne fizycznie | I 7IV 11IV 12IV 13III 5III 8II 2II 8I 5I 9 |  |

TYDZIEŃ 19: **ŚWIĘTO BABCI I DZIADKA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**Z JAK ZAMEK** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 15, 16 | * Zabawa w kole „Ile mamy lat”.
* Zabawa „Sylabowe zgadywanki”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIX.
 | współdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychposługuje się liczebnikami głównymiobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe dzieli wyrazy na sylabyposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasuwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5I 5IV 15III 8IV 2IV 16I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 6, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Zamek*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **ZAMEK**.
* Prezentacja litery **Z** – **KP2, s. 50**.
* Zabawa dydaktyczna „Litera **Z**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenia słuchu fonemowego, wysłuchiwanie głoski w nagłosie – **KP2, s. 50, ćw. 1, s. 51, ćw. 1, 2**.
* Zabawa słowotwórcza „Słowa na głoskę **z**”.
* Praca plastyczna „Wielkie **Z**”.
* Kształtowanie umiejętności wypowiadania się – opisywanie swoich prac, porównywanie ich z pracami innych dzieci.

**W ogrodzie:*** Rysowanie patykami na piasku lub śniegu wzorów literopodobnych – ćwiczenie motoryki.
* Zabawa „Stopa za stopą”.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **Z**odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrysuje po śladzierozróżnia głoskę **z** na początku prostych fonetycznie słówkoloruje kredkami świecowymiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaokazuje szacunek i życzliwość innym osobomwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 2IV 4IV 4I 7III 5IV 7IV 9IV 8IV 2IV 8IV 2, 5II 2II 8II 9III 6I 2I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 4, 11, 12, 19 | * Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Kolorowe ćwiczenia”.
* Oglądanie ulubionych książek z kącika czytelniczego.
* Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechypodejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda książkiodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychmówi płynnie, wyraźniewykonuje różne formy ruchu: rzutnewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 5IV 11IV 12IV 19IV 4IV 2I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**MOJA BABCIA I MÓJ DZIADEK** | **Zajęcia poranne** I 5, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 15 | * Zabawa integrująca dzieci w grupie „Cień”.
* Zabawa dydaktyczna „Ile słów”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIX.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe uczestniczy w zabawach ruchowychwyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówmówi płynnie, wyraźnieprzelicza elementy zbiorówwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 5IV 1IV 2IV 15I 9 |  |
| **Zajęcia główne,** I 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 16 | * Zabawa na powitanie „Witam wszystkich, którzy...”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Moniki Niewielskiej *Omletowa jajecznica*.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Zabawa dydaktyczna „Niespodzianka w kalendarzu”.
* Burza mózgów „Babcia i dziadek”.
* Zabawa dydaktyczna „Co można robić z dziadkami”.
* Zabawa dydaktyczna „Co dla babci, co dla dziadka”.
* Zabawa ruchowa „Idziemy do dziadków”.
* Praca plastyczna „Kocham babcię i dziadka”.
* Ćwiczenia z elementami kodowania, rozwijające spostrzegawczości wzrokową oraz logiczne myślenie – **KP2, s. 52, ćw. 1, 2**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw V.

**W ogrodzie:*** Zabawa skoczna „Przeskocz”.
* Zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu terenowego.
 | odczuwa przynależność do grupy przedszkolnejwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe uważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyposługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasuszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniawyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówćwiczy motorykę małąporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęklasyfikuje przedmioty według określonej cechydzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia głoski w nagłosie i wygłosie przelicza elementy zbiorów uczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamikoloruje obrazkiwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykonuje różne formy ruchu: skoczneprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym | III 2III 5III 8III 8IV 2, 5IV 9IV 16II 2II 8II 9IV 1I 7IV 11IV 12IV 2IV 15I 5IV 7IV 8IV 8I 8I 9I 2I 5III 5 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne;**5.**osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**6.** obywatelskie |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 2, 3, 5, 8; IV 1 | * Przygotowanie zaproszeń na uroczystość z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka.
* Zabawa integrująca „Usiądź obok mnie”.
* Zabawa z elementami mocowania i dźwigania „Slalom na deskorolce”.
 | ćwiczy motorykę małąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiewyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaodczuwa przynależność do grupy przedszkolnejposługuje się swoim imieniemuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7III 8III 5IV 1II 2II 8II 9III 2III 3I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 3**PIĘĆ KWIATKÓW** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; II 8, 9; III 5, 8; IV 2, 11, 15 | * Zabawa z elementem rzutu „Celujemy i liczymy”.
* Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem drewnianych klocków.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIX.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewykonuje różne formy ruchu: rzutneprzelicza elementy zbiorów mówi płynnie, wyraźniepanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniainicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnychuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 5IV 15IV 2II 8II 9I 6I 7IV 11I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7; III 5, 8; IV 2, 5, 7, 8, 9, 11, 15 | * Zabawa integrująca w kole „Powitanie z liczbami”.
* Przeliczanie, posługiwanie się liczebnikami porządkowymi i głównymi.
* Prezentacja graficznego zapisu liczby **5** – **KP2, s. 53**.
* Układanka przestrzenna, rozwijanie umiejętności współpracy.
* Utrwalanie znajomość graficznego zapisu liczby **5** – wykonanie ćwiczenia w **KP2, s. 53, ćw. 1**.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Pięcioosobowe koła”.
* Zabawa matematyczna „Po pięć”.

**Umuzykalnienie:*** Śpiewanie piosenki powitalnej.
* Zabawa „Czy muzykę można policzyć?” (**CD, 22, 23**).
* Zabawa „Liczymy walca” (**CD, 41**).
* Zabawa „Tańczymy walca” (**CD, 23, 41**).
* Śpiewanie piosenki pożegnalnej.

**W ogrodzie:*** Rysowanie patykami na piasku wzorów literopodobnych.
* Zabawa z elementami kodowania „Trzy kroki”.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeprzelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymirozpoznaje cyfrę **5**ćwiczy motorykę małąbuduje, wykorzystując klockiwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawyswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazekeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąśpiewa piosenkęsłucha, reaguje na sygnałydostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchemwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym | I 5IV 7III 5III 8IV 15IV 15I 7I 6IV 11IV 2, 5IV 9I 7IV 8IV 7IV 7IV 7IV 7I 2III 5 | **3.** matematyczne;**4**. cyfrowe,**5.** osobiste i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 7, 15 | * Ćwiczenie słuchowe „Ile uderzeń”.
* Ćwiczenie słuchu fonematycznego „Dokończ słowo”.
* Zabawa bieżna „Bieg z chustką”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawie panuje nad swoimi emocjamisłucha, reaguje na sygnałyprzeliczadzieli wyrazy na sylabywykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje różne formy ruchu: bieżne | III 8III 5II 8IV 7IV 15IV 2I 9I 5 |  |
| DZIEŃ 4**LAURKI DLA DZIADKÓW** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 7, 8 | * Zabawa ruchowa „Wstążki”.
* Wykonanie ćwiczenia grafomotorycznego, rysowanie po śladzie – **KP2, s. 54, ćw. 1**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIX.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychjest sprawne fizycznieporusza się przy muzyce i do muzykiużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladziewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 5I 9IV 7I 7IV 8I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II, 2, 4, 8, 9; III 2, 5, 6, 8; IV 2, 5, 8, 9, 12, 15, 18 | * Zabawa dydaktyczna ćwicząca spostrzegawczość „Co widzisz?”.
* Rozmowa na temat przygotowywania miłych niespodzianek.
* Zabawa z elementami kodowania „Kwiatek dla babci” – **W, k. 49, 50**.
* Zabawa matematyczna „Serca dla dziadków”.
* Zabawa oddechowa „Wirujące serduszka”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, przeliczanie, kształtowanie umiejętności dostrzegania i kontynuowania rytmu, utrwalanie znajomości poznanych liter – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 54, ćw. 2, 3**.
* Wykonanie laurek dla babci i dziadka z **W, k. 21, 22**.

**W ogrodzie:*** Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie i pogodzie w czasie zimy.
* Zabawa z elementem rzutu i celowania „Traf w punkt”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z częścićwiczy motorykę małąrozwija spostrzegawczość obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziodczuwa swoją przynależność do rodzinyokazuje szacunek i życzliwość innym osobomszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazupanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniarozróżnia podstawowe figury geometryczneprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebnośćusprawnia aparat oddechowyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysujeukłada przedmioty w rytmywykonuje pracę plastycznąwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych uczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5IV 9I 7I 9III 8IV 2, 5III 2III 6II 2II 4II 8II 9IV 12IV 15I 9I 7IV 8IV 12IV 8I 2IV 18I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3**.matematyczne **4.** cyfrowe.**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; III 5, 8 | * Zabawa ćwicząca koordynację wzrokowo-ruchową „Ruloniki”.
* Zabawa z elementami mocowania i dźwigania „Siłacze”.
 | ćwiczy motorykę małąobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychjest sprawne fizycznie | I 7III 8III 5I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 5**DRZEWO GENEALOGICZNE** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 8, 9; III 5, 8 | * Ćwiczenie ruchowo-graficzne, rysowanie w powietrzu obiema rękami konturów wybranych przedmiotów, np.: domu, kwiatka, prezentu, drzewa.
* Zabawa ruchowa z elementem równowagi „Dla babci i dziadka”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XIX.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowych ćwiczy motorykę małąwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5I 5I 7I 8I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**4.** cyfrowe;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **6.** obywatelskie |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 8, 9; II 1, 2, 4, 6, 8, 9, 10; III 2, 5, 6, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9, 18, 19, 20 | * Zabawa integrująca w kole „Jak się dziś czuję”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Bożeny Formy *Moja Rodzina*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Zabawa dydaktyczna „Członkowie rodziny”.
* Zawody naszych dziadków – zainteresowanie pracą naszych najbliższych, poznawanie mało znanych, ginących zawodów – **PD, p. 19**.
* Uzupełnianie brakującymi elementami drzewa genealogicznego, próby odczytywania sylab – wykonanie ćwiczeń w **KP2, s. 55, ćw. 1, 2**.
* Praca plastyczna „Moje drzewo genealogiczne”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw V.

**W ogrodzie:*** Marsz po obramowaniu piaskownicy – ćwiczenie równowagi.
* Uzupełnianie pokarmu w karmnikach dla ptaków, obserwowanie ptaków.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawierozpoznaje i nazywa podstawowe emocjeszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazurozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemnepanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniamówi płynnie, wyraźnieuważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaodczuwa swoją przynależność do rodzinyokazuje szacunek i życzliwość innym osobomodczytuje krótkie wyrazy w formie napisów drukowanychczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćpodejmuje samodzielną aktywność poznawcząćwiczy motorykę małąwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziuczestniczy w zabawach ruchowych wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę | III 8III 5II 1II 2II 4II 6II 8II 9IV 2III 8IV 2, 5III 2III 6IV 4IV 9I 9IV 19I 7IV 1IV 8IV 2, 5I 5I 8I 9I 2IV 18II 10 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; III 5, 8; IV 12 | * Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Kolorowe obręcze”.
* Zabawa ruchowa „Raz, dwa, trzy – babcia/dziadek patrzy!”.
* Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłerozróżnia podstawowe figury geometrycznewykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje różne formy ruchu: rzutne | I 5III 5III 8IV 12I 9I 5 |  |

TYDZIEŃ 20: **ZIMOWA OLIMPIADA SPORTOWA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**K JAK KOT** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 2, 5, 6, 8 | * Ćwiczenie słownikowe „Co mam na myśli”.
* Zabawa językowa „Zdrobnienia”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne – **KP2, s. 61**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XX.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe panuje nad swoimi emocjamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziodgaduje zagadkiwykonuje własne eksperymenty językoweużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8IV 2, 5IV 5IV 6I 7IV 8I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 4, 5, 8, 9, 14, 18 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Kot*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **KOT**.
* Prezentacja litery **K** – **KP2, s. 56**.
* Zabawa dydaktyczna „Litera **K**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenia słuchu fonemowego, wysłuchiwanie głoski w nagłosie – **KP2, s. 56, ćw. 1, s. 57, ćw. 1, 2**.
* Zabawa słowotwórcza „Słowa na głoskę **k**”.
* Praca plastyczna „Kolorowe **K**”.
* Kształtowanie umiejętności wypowiadania się – opisywanie swoich prac, porównywanie ich z pracami innych dzieci.

**W ogrodzie:*** Rysowanie patykami na piasku lub palcami na śniegu wzorów literopodobnych – ćwiczenie motoryki.
* Zabawa z elementami kodowania „Mapa skarbów”.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierzątdzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **K**odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrysuje po śladzierozróżnia głoskę **k** na początku prostych fonetycznie słówkoloruje kredkamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniawykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeniuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 18IV 2IV 4IV 4I 7III 5I 7IV 9IV 8IV 2IV 8IV 2, 5II 2II 8II 9I 2IV 14I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; III 5, 8; IV 19 | * Czytanie książek – dzieci oglądają książki, a N. czyta wybrane wiersze i opowiadania.
* Zabawa dydaktyczna „Prawda czy fałsz”.
* Zabawa bieżna „Berek śpioch”.
 | współdziała z dziećmi w zabawiepodejmuje samodzielną aktywność poznawczą – ogląda książkiobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje różne formy ruchu: bieżnewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5IV 19III 8I 5I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**ZIMOWE SPORTY** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 7, 8 | * Zabawa ruchowa „Spadające śnieżynki”.
* Ćwiczenie oddechowe „Śnieżynki”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne – **KP2, s. 62**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XX.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe uczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykiusprawnia aparat oddechowyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladziewykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 5IV 7I 9I 7IV 8I 9 |  |
| **Zajęcia główne,** I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 2, 5, 7, 8, 9, 11, 18 | * Zabawa w kole na powitanie „Zaczarowany krąg”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. opowiadania Urszuli Piotrowskiej *Zimowi lokatorzy*.
* Rozmowa na temat opowiadania.
* Zabawa dydaktyczna „Co to za sport?”.
* Rozmowa na temat różnych sportów zimowych – **PD, p. 20**.
* Zabawa muzyczno-ruchowa „Łyżwiarze”.
* Obejrzenie prezentacji multimedialnej na temat igrzysk olimpijskich (**PD, p. 20**).
* Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej oraz odwzorowywania – **KP2, s. 58, ćw. 1, 2**.
* Wykonanie pracy technicznej – podium dla medalistów z **W, k. 23**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VI.

**W ogrodzie:*** Zabawa „Zimowy berek”.
* Obserwowanie zmieniającej się pogody, dostosowywanie ubioru do panującej aktualnie pory roku.
 | odczuwa przynależność do grupy przedszkolnejwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe uważnie słucha opowiadaniaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniauczestniczy w zabawach ruchowychporusza się przy muzyce i do muzykimówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwoużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje według wzoruinicjuje zabawy konstrukcyjnećwiczy motorykę małąwyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawywykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniewykonuje różne formy ruchu: bieżneuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | III 2III 5III 8III 8IV 2, 5IV 9I 9II 2II 8II 9I 5IV 7IV 2I 7IV 8I 6I 7IV 11I 8I 9I 2I 5IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**4.** cyfrowe;**5.**osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 2, 8; III 5, 8; IV 2 | * Zabawa ruchowa „Slalom narciarski”.
* Zabawa językowa „Połącz”.
* Zabawa z elementami mocowania i dźwigania „Kto ma więcej siły”.
 | uczestniczy w zabawach ruchowychobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwypowiada się na określony tematwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 5III 8III 5II 2II 8IV 2I 9 |  |
| DZIEŃ 3**SZEŚĆ SZALIKÓW** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; II 8; III 5, 8; IV 8, 14 | * Ćwiczenia w schemacie własnego ciała „Dotknij”.
* Wycinanie z papieru kolorowego małych figur geometrycznych, które zostaną wykorzystane w późniejszej części dnia.
* Ćwiczenia grafomotoryczne – **KP1, s. 63**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XX.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłepanuje nad swoimi emocjamiokreśla kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawąćwiczy motorykę małąużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8II 8IV 14I 7I 7IV 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 7, 8, 9, 12, 13, 15 | * Wprowadzenie do zajęć „Magiczne pudełko”.
* Zabawa matematyczna „Zimowe szaliki”.
* Prezentacja graficznego zapisu liczby **6** – **KP2, s. 59**.
* Układanka przestrzenna, rozwijanie umiejętności współpracy.
* Zabawa ruchowa „Sześć razy powtarzamy”.
* Wykonanie pracy plastycznej „Geometryczny szalik”.
* Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej – **KP2, s. 59, ćw. 1**.
* Wykonanie karty rozwijającej umiejętności kodowania – **k. 5** z **KK**.

**Umuzykalnienie:*** Powitanie – zabawa muzyczno-ruchowa.
* Zabawa „Szybko, średnio, wolno” (**CD, 22**).
* Nauka piosenki *Baw się z nami* (**CD, 15**).
* Zabawa „Muzyczny berek” (**CD, 16**).
* Pożegnanie – zabawa muzyczno-ruchowa.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Śnieżna bitwa”.
* Zabawa ruchowa „Toczymy kule”.
 | rozwija spostrzegawczośćobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawiewypowiada się na określony tematprzelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymiklasyfikuje przedmioty według określonej cechyeksperymentuje, szacuje, przewidujerozpoznaje cyfrę **6**ćwiczy motorykę małąuczestniczy w zabawach ruchowychwyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznychrozróżnia podstawowe figury geometryczneczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniakoloruje obrazekeksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzycznąśpiewa piosenkęsłucha, reaguje na sygnałydostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża je ruchemporusza się przy muzyce i do muzykiwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym | I 9III 8III 5IV 2IV 15IV 12IV 13IV 15I 7I 5IV 1IV 12IV 9I 7IV 8IV 7IV 7IV 7IV 7IV 7I 2III 5 | **3.** matematyczne;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się,**7.** w zakresie przedsiębiorczości**;8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; II 8; III 5, 8; IV 7, 15 | * Zabawa matematyczna „Odwzoruj”.
* Zabawa muzyczno-ruchowa „Kulig”.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Pozycje na polecenie”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeprzelicza elementy zbiorów, posługuje się liczebnikami głównymiwspółdziała z dziećmi w zabawie panuje nad swoimi emocjamiporusza się przy muzyce i do muzykiuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 15III 5II 8IV 7I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 4**BEZPIECZNE ZIMOWE ZABAWY** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 8, 15 | * Kreślenie wzorów literopodobnych, pisanie po śladzie – wykonanie ćwiczenia w **KP2, s. 60, ćw. 1**.
* Zabawa dydaktyczna „Co ma parę?”.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XX.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladzieprzelicza, posługuje się pojęciem *para*współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8IV 15III 5III 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II, 2, 8; III 5, 7, 8; IV 2, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 15, 18 | * Zabawa integracyjna w kole na powitanie „Witamy się jak...”.
* Zabawa rozwijająca spostrzegawczość wzrokową „Dziwne sporty”.
* Zabawa dydaktyczna „Co myślę o...”.
* Burza mózgów na temat „Bezpieczna zimowa zabawa”.
* Rysowanie i kolorowanie na temat „Bezpieczne zimowe zabawy”.
* Stworzenie plakatu „Bezpieczny przedszkolak”.
* Przeliczanie i grupowanie przedmiotów – wykonanie ćwiczenia w **KP2, s. 60, ćw. 2**.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa z elementami kodowania „Śnieżynki”.
* Obserwowanie zimowego krajobrazu, zwrócenie uwagi na zimową kolorystykę.
 | współdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowych porusza się przy muzyce i do muzykiobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłeczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, układa obrazek z częścirozwija spostrzegawczość wypowiada się na określony tematwykonuje własne eksperymenty językoweszanuje emocje swoje i innych osób panuje nad swoimi emocjamiformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedzidzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia głoski w nagłosieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw zimowychrespektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osóbużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje na zadany tematwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiprzelicza elementy zbiorówwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieodtwarza układy przedmiotówuczestniczy w obserwacjach przyrodniczych | III 5I 5IV 7III 8IV 9I 9IV 2IV 6II 2II 8IV 2, 5IV 2III 5III 7I 7IV 8IV 8IV 15I 2IV 12IV 18 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się**7.** w zakresie przedsiębiorczości |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 5 | * Zabawa językowa „Dokończ zdanie”.
* Zabawa ruchowa „Zaspy”.
* Zabawa rzutna „Rzut w tunelu”.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłemówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwowspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychćwiczy motorykę małąwykonuje różne formy ruchu: rzutne | III 8IV 2, 5III 5I 5I 7I 5 |  |
| DZIEŃ 5**JEDZIEMY W GÓRY** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 2, 8, 9 | * Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej – dzieci składają w całość pocięte na części obrazki przedstawiające zimowe dyscypliny sportowe.
* Ćwiczenie emisyjne „Powtórz”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne – **KP2, s. 64**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XX.
 | czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, składa obrazki z częścirozwija spostrzegawczośćobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłemówi wyraźnie, rytmicznieusprawnia aparat artykulacyjnyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje po śladziewspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | IV 9I 9III 8IV 2I 9I 7IV 8III 5I 5I 9 | **1**. w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** w zakresie nauk przyrodniczych;**5.** osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się; **7.** w zakresie przedsiębiorczości;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 6, 7, 8, 9; II 2, 8; III 2, 3, 5, 8; IV 1, 2, 5, 7, 8, 9, 15, 18 | * Zabawa integracyjna w kole „Moje imię”.
* Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Doroty Gellner *Narciarze*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Zabawa dydaktyczna wprowadzająca temat zajęć „Zimowe pejzaże”.
* Rozmowa kierowana na temat „Dlaczego jeździmy w góry?”.
* Zabawa ruchowa z elementami naśladowania „Jedziemy w góry”.
* Zabawa językowa „Co mogło się wydarzyć”.
* Zabawa ruchowa „Sanki”.
* Praca plastyczna „Polskie góry”.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VI.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Śnieżne kule”.
* Zabawy ze śniegiem, lepienie babek, ćwiczenie małej motoryki.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłewspółdziała z dziećmi w zabawieodczuwa przynależność do grupy przedszkolnejmówi płynnie, wyraźnieposługuje się swoim imieniemszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiuważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćuczestniczy w obserwacjach przyrodniczychuczestniczy w zabawach ruchowych, w tym naśladowczych wyraża swoje rozumienie świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestówformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziporusza się przy muzyce i do muzykirozpoznaje wybrane cyfryćwiczy motorykę małąwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamiwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieraniebawi się, wykorzystując materiał naturalnyprzelicza elementy zbiorów | III 8III 5III 2IV 2III 3II 2II 8III 8IV 2, 5IV 9I 9IV 18I 5IV 1IV 2, 5IV 7IV 15I 7IV 8I 8I 9I 2I 6IV 15 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 9; III 5, 8; IV 2, 5, 7, 19 | * Wyszukiwanie w encyklopedii haseł związanych z górami, wysłuchanie informacji czytanych przez N.
* Słuchanie nagrań muzyki góralskiej, którą gra kapela góralska.
* Zabawa bieżna „Berek śpioch”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłepodejmuje samodzielną aktywność poznawcząsłucha muzyki ludowejformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje różne formy ruchu: bieżne | III 5III 8IV 19IV 7IV 2, 5I 5I 9I 5 |  |

TYDZIEŃ 21: **DBAMY O SWOJE ZDROWIE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dzień/Temat dnia** | **Część dnia/****Obszary****z podstawy****programowej** | **Sposoby realizacji** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej** | **Kompetencje****kluczowe** |
| DZIEŃ 1**S JAK SOK** | **Zajęcia poranne** I 5, 7, 9; III 5, 8; IV 8, 11 | * Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „Mam na sobie kolor...”.
* Rysowanie autoportretu z sankami – **KP3, s. 1, ćw. 1**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XXI.
 | obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe współdziała z dziećmi w zabawierozwija spostrzegawczośćporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechęużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje autoportretuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8III 5I 9IV 11I 7IV 8I 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**5.** w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Zajęcia główne**I 2, 5, 7, 9; II 2, 8, 9; III 5, 8; IV 1, 2, 4, 5, 8, 9 | * Wysłuchanie czytanego przez N. wiersza Moniki Niewielskiej *Sok*.
* Rozmowa na temat wiersza.
* Analiza i synteza słuchowa wyrazu **SOK**.
* Prezentacja litery **s** – **KP3, s. 2**.
* Zabawa dydaktyczna „Litera **S**”.
* Ćwiczenia grafomotoryczne, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie – **KP3, s. 2, ćw. 1, s. 3, ćw. 1, 2**.
* Zabawa słowotwórcza „Słowa na głoskę **s**”.
* Praca plastyczna „Wielkie **S**”.
* Kształtowanie umiejętności wypowiadania się – opisywanie swoich prac, porównywanie ich z pracami innych dzieci.

**W ogrodzie:*** Rysowanie patykami na piasku lub śniegu wzorów literopodobnych – ćwiczenie motoryki.
* Zabawa „Wyścigi”.
 | uważnie słucha wierszaswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytania dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia głoski w wyrazachrozpoznaje literę **S**odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanychćwiczy motorykę małąwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrysuje po śladzierozróżnia głoskę **s** na początku prostych fonetycznie słówwyraża swoje rozumienie świata za impresji plastycznychformułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniawykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 8IV 2, 5IV 2IV 2IV 4I 7III 5III 8I 7IV 9IV 8IV 2IV 1IV 2, 5II 2II 8II 9I 2I 5I 9 |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 8; III 3, 5, 8; IV 7, 14 | * Zabawa integrująca grupę „Kto cię woła?”.
* Ćwiczenie małej motoryki z elementami kodowania – ugniatanie gazety.
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe koła”.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłesłucha, reaguje na sygnałyposługuje się swoim imieniemćwiczy motorykę małądostrzega zmiany charakteru muzyki, np. tempa, i wyraża je ruchemokreśla kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni, rozróżnia stronę lewą i prawąuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8IV 7III 3I 7IV 7IV 14I 5I 9 |  |
| DZIEŃ 2**DLACZEGO NALEŻY MYĆ RĘCE?** | **Zajęcia poranne** I 5, 6, 7, 9; III 5, 8;IV 2, 5, 8, 9, 12 | * Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem klocków drewnianych.
* Ćwiczenie rozwijające spostrzegawczość wzrokową – **KP3, s. 4, ćw. 1**.
* Ćwiczenia poranne – Zestaw XXI.
 | współdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe ćwiczy motorykę małąbuduje, wykorzystując klockimówi wyraźnie, formułuje dłuższe, wielozdaniowe wypowiedziczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćklasyfikuje przedmioty według określonej cechyużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje strzałkiuczestniczy w zabawach ruchowych wykazuje sprawność ciała i koordynację | III 5III 8I 7I 6IV 2, 5IV 9I 9IV 12I 7IV 8I 5I 9 |  |
| **Zajęcia główne,** I 1, 2, 5, 7, 8, 9; II 2, 8, 9; III 2, 5, 8; IV 2, 5, 7, 8, 9, 11, 15, 19 | * Zabawa integracyjna „Witamy się parami”.
* Rozwiązywanie zagadek słownych, które wprowadzą do tematu przewodniego zajęć.
* Rozmowa kierowana na temat poprawnego mycia rąk.
* Prezentacja właściwego sposobu mycia rąk – obejrzenie symbolicznego schematu pokazującego poprawne mycie rąk oraz prezentacji N.
* Zabawa matematyczna „Mydło”.
* Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej oraz koordynacji wzrokowo-ruchowej – **KP2, s. 4, ćw. 2**.
* Wykonanie pracy plastycznej „Malujemy pianą”.
* Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej oraz odwzorowywania – **KP2, s. 58, ćw. 1, 2**.
* Wykonanie pracy technicznej – podium dla medalistów z **W, k. 23**.
* Ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VII.

**W ogrodzie:*** Zabawa ruchowa „Toczymy piłkę”.
* Zabawy na wybranych sprzętach, dbanie o przestrzeganie wszelkich zasad bezpieczeństwa.
 | odczuwa przynależność do grupy przedszkolnejwspółdziała z dziećmi w zabawieobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe porusza się przy muzyce i do muzykirozwiązuje zagadkiswobodnie wypowiada się na określony temat, odpowiada na pytaniaszanuje emocje swoje i innych osóbpanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniaczyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementyrozwija spostrzegawczośćpodejmuje samodzielną aktywność poznawcząsamodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczneprzelicza elementy zbiorów i porównuje ich liczebność, posługuje się liczebnikami głównymi, dodaje i odejmujeużywa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniaporównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechękoloruje obrazekwykonuje własne eksperymenty graficzne farbamimówi płynnie, wyraźnie, wzbogaca słownictwouczestniczy w zabawach ruchowychwykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciaławykazuje sprawność ciała i koordynacjęwykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranieprzestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnymjest sprawne fizycznie | III 2III 5III 8IV 7IV 5IV 2, 5II 2II 8II 9IV 9I 9IV 19I 1IV 15I 7IV 11IV 8IV 8IV 2I 5I 8I 9I 2III 5I 9 | **1.** w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;**3.** matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych;**5.**osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;**8.** w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| **Zajęcia popołudniowe** I 5, 7, 9; II 1, 2, 4, 6, 8, 9; III 5, 8; IV 2, 8, 14, 15 | * Zabawa integracyjna „Jak się dzisiaj czuję”.
* Zabawa dydaktyczna „Podaj mydło”.
* Zabawa rzutna „Rzuty do tarczy”.
 | używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreśleniarysuje na zadany tematrozpoznaje i nazywa podstawowe emocjeszanuje emocje swoje i innych osóbprzedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemnepanuje nad swoimi emocjamiwczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczeniawypowiada się na określony tematobdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe określa kierunki, rozróżnia stronę lewą i prawąstosuje liczebniki porządkowewspółdziała z dziećmi w zabawieuczestniczy w zabawach ruchowychwykazuje sprawność ciała i koordynację | I 7IV 8II 1II 2II 4II 6II 8II 9IV 2III 8IV 14IV 15III 5I 5I 9 |  |